

MEMÒRIA D'AVALUACIÓ D'IMPACTE DE LES MESURES PROPOSADES

Projecte d'instrucció general per la qual es modifica la Instrucció general sobre la presència de la llengua i la cultura catalanes i de l'aranès en els mitjans de comunicació audiovisual

De conformitat amb el que disposa l'article 64 de la Llei 26/2010, de 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions de públiques de Catalunya, els projectes de disposicions reglamentàries han d'anar acompanyats, entre altra documentació, d'una memòria d'avaluació d'impacte de les mesures proposades.

Aquesta memòria ha d'incloure, com a mínim, els informes següents:

- a) Un informe d'impacte pressupostari, en què s'avalua la repercussió de la disposició reglamentària en els recursos personals i materials i en els pressupostos de la Generalitat, i també les fonts i els procediments de finançament, si escau.
- b) Un informe d'impacte econòmic i social, en què s'avaluen els costos i els beneficis que implica el projecte de disposició reglamentària per als seus destinataris i per a la realitat social i econòmica.
- c) Un informe d'impacte normatiu, en què s'avalua la incidència de les mesures proposades per la disposició reglamentària en termes d'opcions de regulació, de simplificació administrativa i de reducció de càrregues administratives per als ciutadans i les empreses.
- d) Un informe d'impacte de gènere.¹

¹ Aquest informe l'emetrà l'Institut Català de les Dones.

1. Informe d'impacte pressupostari

En aquest informe s'avalua la repercussió que la Instrucció general per la qual es modifica la Instrucció general sobre la presència i la cultura catalanes i de l'aranès en els mitjans de comunicació audiovisual, aprovada mitjançant l'Acord 295/2007, de 19 de desembre, comportarà en els recursos personals i materials i en el pressupost del Consell de l'Audiovisual de Catalunya.

El Projecte d'instrucció general té per objecte modificar preceptes concrets de la norma, en particular, aquells que regulen la presentació i la comunicació de la informació sobre el compliment de les obligacions que preveu la Instrucció general, així com aquells que regulen la verificació del còmput en relació amb el compliment dels percentatges establerts sobre la programació de llengua i música en català i aranès i de la presència de la cultura catalana, per tal d'adaptar-los a la realitat pràctica de la prestació dels serveis de comunicació audiovisual.

A aquest efecte, el còmput passarà de verificar-se, en lloc de per trimestres naturals, per temporades de programació. En aquest sentit, la modificació proposada incorpora una definició del concepte *temporada de programació*.

Pel que fa a la modificació dels preceptes relatius a la presentació i la comunicació de la informació sobre el compliment de les obligacions documentals que imposa la Instrucció general, es preveu que, amb caràcter general, es realitzi durant el mes de novembre de cada any i vagi referida a cada temporada de programació finalitzada durant l'any en curs.

Això, sens perjudici del tràmit específic previst respecte dels prestadors de ràdio de gestió pública de municipis de fins a 10.000 habitants, que han de trametre al Consell de l'Audiovisual de Catalunya una declaració anual de l'alcalde o alcaldessa sobre el compliment del percentatge de música cantada en català i aranès, sens perjudici, però, de la verificació per temporades de programació, d'acord amb la nova redacció de l'article 13.

D'altra banda, la informació que han de presentar els prestadors de serveis de comunicació audiovisual, acreditativa del compliment de les obligacions imposades per la Instrucció general, es realitzarà exclusivament per via telemàtica.

A la pràctica, si bé aquestes modificacions implicaran que la verificació dels percentatges de programació per part del Consell de l'Audiovisual de Catalunya es realitzi sobre períodes de temps més extensos (temporades de programació), en lloc de trimestralment, l'operativa i l'esforç dedicat no varien. En aquest sentit, es considera que l'aprovació de la Instrucció general no comportarà cap variació en els recursos personals i materials d'aquesta institució dels que ja es destinen actualment a la verificació de la programació, d'acord amb el redactat vigent de la Instrucció general. En conseqüència, s'entén que les modificacions que es proposen no tindran incidència en els pressupostos del Consell.

2. Informe d'impacte econòmic i social

Mitjançant aquest informe s'avaluen els costos i els beneficis que implica el projecte de Instrucció general per als seus destinataris i per a la realitat social i econòmica.

Cal tenir en compte que el Projecte d'instrucció general té el propòsit d'adaptar la presentació i la comunicació de la informació que preveu la Instrucció general a la realitat pràctica dels períodes de programació, així com de donar resposta a les peticions que diferents prestadors de serveis de comunicació audiovisual han realitzat al Consell de l'Audiovisual de Catalunya per tal de facilitar, simplificar i agilitzar la presentació de documentació i reduir així les seves càrregues administratives.

En aquest sentit, el Projecte d'instrucció general per la qual es modifica la Instrucció general sobre la presència de la llengua i la cultura catalanes i de l'aranès en els mitjans de comunicació audiovisual, aprovada mitjançant l'Acord 295/2007, pretén modificar aquells articles que regulen la presentació i la comunicació de la informació sobre el compliment de les obligacions de llengua i música que imposa la Instrucció general, així com la informació sobre la presència de la cultura catalana. Així mateix, pretén modificar aquells apartats que regulen la verificació per part del Consell de l'Audiovisual de Catalunya del còmput dels percentatges establerts per la Instrucció general.

Aquestes modificacions, amb caràcter general, suposen que la tramesa de les declaracions sobre el compliment de les obligacions que imposa la Instrucció general, per part dels prestadors de serveis de comunicació audiovisual al Consell de l'Audiovisual de Catalunya, es realitzin dins del mes de novembre de cada any i per cada temporada de programació finalitzada durant l'any en curs. D'aquesta manera s'unifiquen els terminis de presentació i el desglossament de la programació previstos en la redacció actual (presentació anual, però desglossada per trimestres per a la programació de llengua catalana i aranese; presentació trimestral pel que fa a la música cantada en català i en aranès i la cultura catalana). Aquesta simplificació dels tràmits i disminució en la freqüència de la tramesa de la informació, que passa, en tot cas, a ser anual, comportarà un benefici per als prestadors de serveis de comunicació audiovisual subjectes a la Instrucció general, atès que s'optimitzaran i es reduiran les càrregues administratives.

Cal fer palès que, atesa l'estructura, els recursos i la capacitat de gestió de què disposen dels prestadors de ràdio de gestió pública de municipis de fins a 10.000 habitants, s'ha previst un tràmit únic, específic i més senzill de presentació documental per a aquests prestadors. A aquests efectes, la modificació preveu que aquests prestadors presentin, abans del 31 de gener de cada any, una declaració anual de l'alcalde o l'alcaldeessa, relativa al compliment del percentatge de programació en llengua i música cantada en català i en aranès, referida a l'any anterior, si bé la verificació que el Consell de l'Audiovisual de Catalunya pugui dur a terme es realitzarà per temporades de programació. D'aquesta manera se simplifica notablement per als

prestadors de ràdio pública de municipis petits el tràmit de presentació documental i se suprimeix la comunicació prèvia prevista en la redacció actual, en cas d'optar a la presentació anual dels formularis relatius als percentatges de música cantada.

Així mateix, la simplificació de les activitats administratives per donar compliment a les obligacions que imposa la Instrucció general hauria de comportar una reducció dels costos de funcionament dels prestadors de serveis de comunicació audiovisual.

D'altra banda, atès que la presentació i la comunicació de la informació sobre el compliment de les obligacions que imposa la Instrucció general es produeix de forma telemàtica i mitjançant els formularis que estaran disponibles al web del Consell, l'esforç i el cost econòmic derivats de l'acompliment de les obligacions esmentades s'estimen inapreciables per a una administració pública o per a una empresa activa i amb una estructura mínima.

3. Informe d'impacte normatiu

Aquest informe avalua la incidència de les mesures proposades pel Projecte instrucció general per la qual es modifica la Instrucció general sobre la presència de la llengua i la cultura catalanes i de l'aranès, en els termes d'opcions de regulació, de simplificació administrativa i de reducció de les càrregues administratives per als ciutadans i les empreses.

La modificació de la Instrucció general pretén adaptar, principalment, la presentació i la comunicació de la informació per acreditar el compliment de les obligacions desenvolupades per la Instrucció general, a la realitat pràctica de la prestació dels serveis de comunicació audiovisual. En aquest sentit, es té en compte que els prestadors d'aquest serveis organitzen les seves graelles de programació en temporades de programació. Així mateix, el còmput en relació amb el compliment de les obligacions que imposa la instrucció s'adapta també a la verificació per temporades de programació. Aquests canvis no tenen una predeterminació legal i estan dirigits a agilitzar, optimitzar i simplificar el procediment d'acreditació i de verificació.

A aquest efecte, el Projecte d'instrucció general afecta les obligacions de presentació i la comunicació d'informació dels prestadors de serveis de comunicació audiovisual, pel que fa a la freqüència, que passa a ser anual, durant el mes de novembre, si bé haurà d'anar referida a cada temporada de programació² que finalitzi durant l'any en curs, en lloc de trimestralment. Així mateix, s'unifiquen els terminis pel que fa a la comunicació i la presentació de la informació tant pel que fa als prestadors de ràdio com de televisió,

² Aquesta previsió afecta tots els prestadors de comunicació audiovisual, llevat dels prestadors de serveis ràdio de gestió pública de municipis de fins a 10.000 habitants, que tenen un termini i un tràmit específics de presentació documental.

així com en relació amb la informació relativa a la presència de la llengua i música cantada en català i en aranès, i a la relativa a la presència de la cultura catalana.

No obstant això, la modificació preveu un tràmit específic, únic i més simple per als prestadors de ràdio de gestió pública de municipis de fins a 10.000 habitants, atesa la l'escassa conjuntura estructural i d'organització amb què compten generalment. A aquest efecte, s'estableix la presentació d'una declaració anual de l'alcalde o l'alcaldesa, abans del 31 de gener, que s'ha de referir a l'any anterior, sobre els percentatges de llengua i música cantada en català i en aranès, sens perjudici, però, de la verificació per temporades de programació.

Cal tenir en compte que el compliment de les obligacions s'acredita mitjançant declaracions responsables, d'acord amb els formularis aprovats pel Ple del Consell que estan disponibles al web d'aquesta institució, que els prestadors de comunicació audiovisual han de trametre per via telemàtica.

Així, la modificació suposarà, respecte de la redacció vigent de la Instrucció general, una optimització dels tràmits que han de realitzar els prestadors de serveis de comunicació audiovisual, així com la reducció de les càrregues administratives, enteses com el cost administratiu que els prestadors han d'assumir per donar compliment al deure de presentació i de comunicació de la informació sobre el compliment de les obligacions de llengua i música cantada en català i en aranès i la cultura catalana.

Barcelona, 29 de novembre de 2017

Secretària general