

Departament corresponent a la unitat administrativa inspeccionada, el qual, juntament amb la discrepància, elevarà en un termini màxim de 2 mesos les actuacions al Govern per a la seva decisió final, prèvia comunicació al conseller o consellera de Treball.

5.6 Contra la decisió final adoptada per part del Govern procedirà la interposició per part dels interessats del corresponent recurs contenciós administratiu.

Article 6

Supòsits de paralització

6.1 La paralització de l'activitat de centres, dependències o llocs de treball de l'Administració de la Generalitat de Catalunya per l'existència de risc greu i imminent, prevista a l'article 44 de la Llei 31/1995, de 8 de novembre, de prevenció de riscos laborals, i la seva comunicació, podrà ser acordada per l'inspector o inspectora de treball i seguretat social actuant o pel personal tècnic habilitat actuant.

6.2 En els supòsits de paralització de l'activitat de centres, dependències o llocs de treball de l'Administració de la Generalitat de Catalunya, serà el director o directora general de Relacions Laborals l'òrgan competent per a la recepció de la comunicació i de les al·legacions que contra aquesta faci el Departament d'acord amb l'article 44 de la Llei de prevenció de riscos laborals i per a la ratificació o anulació de la paralització.

6.3 El director o directora general de Relacions Laborals comunicarà la decisió adoptada al cap de la unitat administrativa inspeccionada i a la representació del personal o als delegats i delegades de prevenció quan correspongui, i n'informarà a la Secretaria General del Departament afectat i a la Direcció General de la Funció Pública.

6.4 Els apartats 2 i 3 d'aquest article seran d'aplicació en els supòsits de paralització acordats per la representació del personal, de conformitat amb el que preveu l'article 21.3 de la Llei 31/1995, de 8 de novembre.

DISPOSICIÓ ADDICIONAL

La paralització de l'activitat de centres d'execució penal, ateses les peculiaritats pròpies dels serveis públics penitenciaris, s'acordarà prèvia comunicació al Departament competent en matèria d'execució penal, i amb subjecció a la normativa d'adaptació de l'activitat penitenciària a la legislació de prevenció de riscos laborals.

DISPOSICIONS FINALS

Primera

Es faculta la consellera de Treball per dictar les disposicions necessàries per a l'aplicació i el desplegament del present Decret.

Segona

Aquest Decret entrarà en vigor l'endemà de la seva publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*

Barcelona, 4 de setembre de 2007

JOSÉ MONTILLA I AGUILERA
President de la Generalitat de Catalunya

MAR SERNA CALVO
Consellera de Treball

(07.241.086)



CONSELL DE L'AUDIOVISUAL DE CATALUNYA

ACORD

230/2007, de 25 de juliol, del Consell de l'Audiovisual de Catalunya pel qual s'obre la V convocatòria dels Premis El CAC a l'escola.

Expedient núm. 09/2007- V convocatòria dels Premis El CAC a l'escola.

—1 L'activitat de foment per part de l'Administració és una modalitat que consisteix a adreçar l'acció dels particulars cap a objectius d'interès general mitjançant l'atorgament d'incentius diversos, entre els quals tenen posició rellevant els econòmics (subvencions, premis, beques, ajuts, etc.).

—2 L'apartat 3 de l'article 15 de la Llei 2/2000, de 4 de maig, de creació del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, estableix que "el control econòmic i financer del Consell s'ha d'exercir de conformitat amb la Llei de finances públiques de la Generalitat".

—3 El capítol IX del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances, regula, entre d'altres, els principis generals, el procediment de tramitació i el control de les subvencions, concepte en què s'inclouen els ajuts i els premis, i les transferències.

—4 L'apartat 5 de l'article 29 de l'Estatut orgànic i de funcionament del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, aprovat mitjançant l'Acord 3/2001, de 28 de febrer, estableix com a principis d'actuació d'aquest Consell la promoció, organització i realització de jornades, seminaris, simposis, estudis, investigacions i publicacions sobre el sector de l'audiovisual i el seu entorn.

Vist l'esborrany de les bases de la convocatòria dels V Premis El CAC a l'escola; de conformitat amb el que estableix l'apartat 1 de l'article 8 de la Llei 2/2000, de 4 de maig, del Consell de l'Audiovisual de Catalunya;

El Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya ha adoptat els següents Acords:

—1 Obrir la convocatòria dels V Premis El CAC a l'escola.

—2 Aprovar les bases que han de regir la convocatòria dels V Premis El CAC a l'escola, que s'incorporen com a annex d'aquest Acord.

—3 Incloure la consignació econòmica corresponent en el pressupost del 2008.

—4 Publicar aquest Acord al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Barcelona, 25 de juliol de 2007

JOSEP M. CARBONELL I ABELLÓ
President

DOLORS COMAS D'ARGEMIR I CENDRA
Consellera secretària

BASES

El Consell de l'Audiovisual de Catalunya (CAC) convoca els V Premis El CAC a l'escola amb l'objectiu de donar a conèixer l'activitat i les funcions del Consell de l'Audiovisual de

Catalunya als centres educatius de Catalunya. La finalitat d'aquests premis és que el coneixement del CAC serveixi de complement a l'educació en comunicació i, de manera específica, per fomentar, des de les escoles, la lectura crítica dels llenguatges audiovisuals.

Els premis es convoquen en tres categories específiques:

Categoria A. Per a l'alumnat de centres educatius.

Categoria B. Per al professorat de centres educatius.

Categoria A. Alumnat i centres educatius

—1 Destinatari

Podran participar en els premis V Premis El CAC a l'escola l'alumnat de centres educatius d'educació infantil, primària i secundària, públics i privats de Catalunya.

Els treballs els realitzarà l'alumnat i es presentaran en nom de la classe a què pertanyin, excepte en el cas de l'educació secundària postobligatòria, en què es podran presentar, també, treballs de recerca realitzats per l'alumnat de manera individual o en grup.

Cada centre hi pot inscriure el nombre de classes i alumnes que desitgi.

Els centres podran participar en qualsevol de les categories següents:

Educació infantil i primària:

Educació infantil i educació primària cicle inicial

Educació primària cicle mitjà i cicle superior

Educació secundària obligatòria:

Primer cicle

Segon cicle

Educació secundària postobligatòria

—2 Temes

Els treballs hauran de desenvolupar qualsevol dels temes següents:

L'opinió o la percepció que l'alumnat té de la ràdio i la televisió en general (publicitat, teleporqueria, informació, ficció, educació, programes d'entreteniment, etc.).

Anàlisi sobre l'impacte que produeixen els missatges publicitaris en el sector audiovisual. Les finalitats dels missatges publicitaris, els recursos tècnics, formals, conceptuals i ideològics que utilitzen i les seves repercussions en les tendències de consum i en l'adquisició de valors i pautes de conducta.

Anàlisi sobre el marc audiovisual actual; tipus de canals, públics i privats, les formes de propietat i finançament i les línies de programació.

El Consell de l'Audiovisual de Catalunya com a autoritat reguladora.

Evolució de la ràdio i la televisió, estudi dels seus orígens fins a l'actualitat i noves formes de ràdio i televisió.

Proposta de la televisió i programació idònia. Anàlisi i opinió de la televisió actual, propostes de millora.

—3 Sol·licituds

Els impresos de sol·licitud de participació als premis són els que s'adjunten com annex a aquestes bases i es poden recollir al Consell de l'Audiovisual de Catalunya (Entença, 321, 08029 Barcelona) o també es pot obtenir el model d'instància a la web www.cac.cat

Les sol·licituds es poden presentar al Registre de la seu del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, o bé a qualsevol dels llocs que preveu l'apartat 4 de l'article 38 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

—4 Documentació

Els centres i els alumnes que hi participin hauran de presentar:

L'imprès de sol·licitud, degudament emplenat.

Treball original en suport paper i una còpia, imprescindiblement en suport informàtic, del treball amb el qual opten al premi; complementàriament es pot presentar, també, una còpia en suport paper. El treball es pot acompanyar o complementar amb material audiovisual realitzat en suport VHS, CD o DVD.

En el cas que s'aporti material audiovisual que incorpori imatges o missatges de menors, els centres que hi participin garanteixen, amb total indemnitat pel Consell de l'Audiovisual de Catalunya, el compliment de la Llei orgànica 1/1982, de 5 de maig, de protecció civil del dret a l'honor, a la intimitat personal i familiar, i a la pròpia imatge, mitjançant l'obtenció del consentiment exprés dels seus representats legals, per tal que el material audiovisual pugui ser utilitzat d'acord amb l'objecte i finalitat dels premis del CAC a l'escola.

Als efectes expressats a l'apartat anterior, s'adjunta com a annex I a aquestes bases, el model del document que els representants legals han d'autoritzar.

Un resum del treball amb el qual opten al premi. Aquest resum, d'una extensió d'entre dues i quatre pàgines escrites a doble espai, s'ha de presentar en suport paper i informàtic i ha d'incloure els apartats següents:

Objectiu de l'activitat presentada.

Nombre d'alumnes que hi han participat.

Context en el qual s'ha realitzat l'experiència.

Descripció de l'experiència.

Valoració de la percepció de l'alumnat.

—5 Termini

El termini de presentació de les sol·licituds finalitza el 31 de març de 2008.

—6 Premis i dotació econòmica

En total s'atorgaran 15 premis que es destinaran a les escoles premiades, tret dels treballs premiats dels alumnes d'educació secundària postobligatòria presentats de forma individual o col·lectiva, que es destinaran als alumnes guanyadors.

En total s'atorgaran 15 premis consistents en:

Educació infantil i primària

Educació infantil i educació primària cicle inicial:

1r premi consistent en una dotació econòmica de 2.000 euros.

2n premi consistent en una dotació econòmica de 1.500 euros.

3er premi consistent en una dotació econòmica de 1.000 euros

Educació primària cicle mitjà i cicle superior:

1r premi consistent en una dotació econòmica de 2.000 euros.

2n premi consistent en una dotació econòmica de 1.500 euros.

3er premi consistent en una dotació econòmica de 1.000 euros

Educació secundària obligatòria:

Primer cicle:

1r premi consistent en una dotació econòmica de 2.000 euros.

2n premi consistent en una dotació econòmica de 1.500 euros.

3er premi consistent en una dotació econòmica de 1.000 euros

Segon cicle:

1r premi consistent en una dotació econòmica de 2.000 euros.

2n premi consistent en una dotació econòmica de 1.500 euros.

3er premi consistent en una dotació econòmica de 1.000 euros

Educació secundària postobligatòria:

1r premi consistent en una dotació econòmica de 2.000 euros.

2n premi consistent en una dotació econòmica de 1.500 euros.

3er premi consistent en una dotació econòmica de 1.000 euros

—7 Jurat

El jurat estarà format per persones expertes dels àmbits de l'educació i de la comunicació, i estarà facultat per interpretar aquestes bases, així com per resoldre'n qualsevol incidència. Contra la seva decisió no s'admetrà cap reclamació. Els membres del jurat i el seu veredictes es faran públics a través del *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

El jurat es reserva el dret a deixar desert els premis i a atorgar mencions, les quals no tindran dotació econòmica. Així mateix, i amb caràcter excepcional, el jurat podrà donar 4 premis en qualsevol de les categories sent l'import econòmic del 4t premi igual a un dels tres premis de la categoria.

—8 Lliurament dels premis

Els premis es lliuraran durant el mes juny de 2008. El lloc i la data es comunicaran amb anticipació als centres educatius guanyadors.

—9 Garanties

Els participants garanteixen que els treballs presentats en els V Premis El CAC a l'escola són obres originals i inèdites i es fan responsables, amb total indemnitat per al Consell, de qualsevol reclamació derivada de l'incompliment d'aquesta garantia.

—10 Drets de propietat intel·lectual

El Consell de l'Audiovisual de Catalunya es reserva en exclusiva els drets de reproducció, distribució i comunicació pública dels treballs guanyadors o amb mencions del jurat, amb la finalitat única de divulgar i publicar els treballs esmentats en llibres, catàlegs, cartells, guies o en altre tipus de suport que s'editi o es produeixi pel Consell de l'Audiovisual de Catalunya, així com a través del seu lloc web (www.cac.cat). El Consell de l'Audiovisual de Catalunya podrà

publicar els treballs íntegrament, resumidament o en part, en qualsevol idioma, fent-hi constar el nom de l'autor/a o dels/de les autors/ores.

La resta de drets no atribuïts expressament al Consell en aquestes bases correspondran als seus autors o autores.

En el supòsit d'obtenció d'excedents de caràcter econòmic per causa dels drets exclusius d'explotació revertiran en la seva totalitat al Consell de l'Audiovisual de Catalunya, sense que els treballs guardonats tinguin dret a percebre cap contraprestació addicional a la dotació econòmica dels premis que els correspongui.

Els treballs presentats que no hagin estat escollits pel jurat es retornaran als centres participants en el termini de tres mesos, a comptar de l'endemà de l'acte de lliurament dels V Premis El CAC a l'escola.

Categoria B: professorat

—1 Destinataris

Podran participar en els premis El CAC a l'escola tot el professorat d'educació infantil, primària i secundària dels centres educatius públics i privats de Catalunya.

Els treballs es presentaran, a títol individual, a raó d'un treball per professor o professora o, de manera col·lectiva, a raó d'un treball per grup de professors.

—2 Temes

Els treballs hauran de desenvolupar qualsevol dels temes següents:

La incidència que tenen els continguts de la ràdio i la televisió en l'educació i en la tasca docent.

Propostes per aconseguir els bons hàbits familiars de consum audiovisual: televisius, publicitaris, cinematogràfics, informatius.

Proposta educativa d'incorporació en l'educació infantil, primària i secundària l'educació en comunicació audiovisual.

—3 Sol·licituds

Els impresos de sol·licitud de participació en els premis es poden recollir al Consell de l'Audiovisual de Catalunya (Entença, 321, 08029 Barcelona) o també es pot obtenir el model d'instància al web www.cac.cat.

Les sol·licituds es poden presentar al Registre de la seu del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, o bé a qualsevol dels llocs que preveu l'article 38.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

—4 Documentació

El professorat que hi participi haurà de presentar:

L'imprès de sol·licitud, degudament emplenat.

Treball original en suport paper i una còpia, imprescindiblement en suport informàtic, del treball amb el qual opten al premi; complementàriament es pot presentar, també, una còpia en suport paper. El material escrit es pot acompanyar o complementar amb material audiovisual realitzat en suport VHS, CD o DVD.

En cas que s'aporti material audiovisual que incorpori imatges o missatges de menors, els professors o professores que hi participin ga-

ranteixen, amb total indemnitat pel Consell de l'Audiovisual de Catalunya, el compliment de la Llei orgànica 1/1982, de 5 de maig, de protecció civil del dret a l'honor, a la intimitat personal i familiar, i a la pròpia imatge, mitjançant l'obtenció del consentiment exprés dels seus representats legals, per tal que el material audiovisual pugui ser utilitzat d'acord amb l'objecte i finalitat dels premis El CAC a l'escola.

Als efectes expressats a l'apartat anterior, s'adjunta com annex a aquestes bases, el model del document que els representants legals han d'autoritzar.

El treball presentat ha de contenir els apartats següents:

Objectius que es pretenen assolir.

Context en què es desenvolupa.

Descripció del treball tant des del punt de vista de la matèria objecte del treball com des de l'aplicació pràctica al centre educatiu.

Metodologia i recursos.

Especificació de les aplicacions que el treball té en el sistema educatiu.

Resultat final que s'espera obtenir.

Un resum del treball amb el qual opten al premi. Aquest resum, d'una extensió d'entre dues i quatre pàgines escrites a doble espai, s'ha de presentar en suport paper i informàtic i ha d'incloure els apartats següents:

Breu descripció de l'objectiu principal que es pretén assolir

Breu descripció del context en el qual es desenvolupa

Breu descripció del contingut

—5 Termini

El termini de presentació de les sol·licituds finalitza el 31 de març de 2008.

—6 Premis i dotació econòmica

En total s'atorgaran dos premis:

1r premi consistent en una dotació econòmica de 4.000 euros.

2n premi consistent en una dotació econòmica de 2.000 euros.

Els premis es lliuraran al professorat.

—7 Jurat

El jurat estarà format per persones expertes dels àmbits de l'educació i de la comunicació, i estarà facultat per interpretar aquestes bases, així com per resoldre'n qualsevol incidència. Contra la seva decisió no s'admetrà cap reclamació. Els membres del jurat i el seu veredictes es faran públics a través del *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

El jurat es reserva el dret a deixar desert els premis i a atorgar mencions, les quals no tindran dotació econòmica.

—8 Lliurament dels premis

Els premis es lliuraran durant el mes de juny de 2008. El lloc i la data es comunicaran amb antiprecipació a les persones guanyadores i als centres educatius.

—9 Garanties

Els participants garantitzen que els treballs presentats als V Premis El CAC a l'escola, són obres originals i inèdites i es fan responsables, amb total indemnitat pel Consell, de qualsevol reclamació derivada de l'incompliment d'aquesta garantia.

—10 Drets de propietat intel·lectual

El Consell de l'Audiovisual de Catalunya es reserva en exclusiva, els drets de reproducció, distribució i comunicació pública dels treballs guanyadors o amb mencions del jurat, amb la finalitat única de divulgar i publicar els treballs esmentats en llibres, catàlegs, cartells, guies o en altre tipus de suport que s'editi o es produeixi pel Consell de l'Audiovisual de Catalunya, així com a través del seu lloc web (www.cac.cat). El Consell de l'Audiovisual de Catalunya podrà publicar els treballs íntegrament, resumidament o en part, en qualsevol idioma, fent-hi constar el nom de l'autor/a o autors/ores.

La resta de drets no atribuïts expressament al Consell en aquestes bases, correspondran als seus autors o autores.

En el supòsit d'obtenció d'excedents de caràcter econòmic per causa dels drets exclusius d'explotació revertiran en la seva totalitat al Consell de l'Audiovisual de Catalunya, sense que els treballs guardonats tinguin dret a percebre cap contraprestació addicional a la dotació econòmica dels premis que els correspongui.

Els treballs presentats que no hagin estat escollits pel jurat es retornaran als autors o autores en el termini de tres mesos, a comptar de l'endemà de l'acte de lliurament dels V Premis El CAC a l'escola.

Sol·licitud de participació als V premis El CAC a l'escola categoria

A. Centres educatius

Nom de l'escola sol·licitant:

Dades (nom i cognoms) de l'alumne/a sol·licitant: (només per a alumnes de postobligatòria que presentin els treballs individualment o en grup)

Subcategoria:

Educació infantil i primària cycle inicial

Educació infantil i primària cycle inicial

ESO 1r cycle ESO 2n cycle

Educació secundària postobligatòria

Classe dels alumnes; grup de la classe

Nom del director/a de l'escola:

Nom del tutor de la classe:

Adreça de l'escola:

CP: Població:

Comarca:

CIF de l'escola:

Telèfon:

Adreça electrònica:

Documentació que s'adjunta:

Treball original en suport paper

Resum del treball

Còpia en suport informàtic

Material complementari (DVD, VHS, CD, etc)

El/la sol·licitant accepta les bases de la convocatòria dels «V Premis CAC a l'escola» publicades al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*

Localitat i data

Signatura i segell de l'escola

(Cal presentar una sol·licitud per treball)

Consell de l'Audiovisual de Catalunya

Carrer d'Entença, 321
08029 Barcelona

Sol·licitud de participació als V premis El CAC a l'escola

Categoria b. Professorat

Dades del/de la sol·licitant

Nom i cognoms:

CIF:

Adreça:

CP: Població:

Comarca:

Telèfon:

Adreça electrònica:

Dades del centre escolar:

Nom de l'escola:

CIF:

Telèfon:

Adreça electrònica:

Adreça:

CP: Població

Comarca:

Telèfon:

Adreça electrònica:

Documentació que s'adjunta:

Treball original en suport paper

Resum del treball

Còpia en suport informàtic

Material complementari (DVD, VHS, CD, etc)

El/la sol·licitant accepta les bases de la convocatòria dels V Premis CAC a l'escola publicades al DOGC.

Localitat i data

Signatura i segell de l'escola

(Cal presentar una sol·licitud per treball)

Consell de l'Audiovisual de Catalunya

Carrer d'Entença, 321

08029 Barcelona

En prova de conformitat, preguem que el o la representant del o la menor signi per duplicat la present autorització i en faci arribar un original a l'escola.

Signatura:

[nom i cognoms del/la representant legal]

Lloc, dia, mes i any

(07.212.141)

_____ *

ANNEX

Model de document a signar pels representants legals dels menors que participin en el material audiovisual que s'aporti per participar en els premis el cac a l'escola

En/na [nom i cognoms] amb DNI [introduir DNI] com a legal representant del/ la menor [nom i cognoms]

Autoritza

A [introduiu nom de l'escola o professor segons escaigui] amb domicili a [introduiu adreça] perquè incorpori la imatge i/o la veu del o la menor [nom i cognoms] en el suport audiovisual que el participant als premis consideri adient, per tal d'acompanyar o complementar els treballs que es presentaran a la V convocatòria dels Premis El CAC a l'escola.

A aquests efectes, s'informa als/a les representants legals, que tant els treballs com el material audiovisual presentat, podran ser publicats íntegrament, resumits o en part, en qualsevol idioma, en llibres, catàlegs, cartells, guies o en altre tipus de suport que editi o produeixi el Consell de l'Audiovisual de Catalunya, així com a través del seu lloc web (www.cac.cat)