

Informe sobre la comprovació de l'acompliment per part de TVC de l'obligació continguda en l'apartat 6 de l'article 3 de la Instrucció general del Consell de l'Audiovisual de Catalunya sobre quotes d'obres audiovisuals europees a les televisions

1.- Antecedents

En data 23 de novembre de 2001, Televisió de Catalunya, (d'ara endavant, TVC) va lliurar al Consell de l'Audiovisual de Catalunya la informació detallada en els articles 14 i 15 de la Instrucció general.

Una vegada examinada la documentació aportada per TVC, pel que fa a l'acreditació de la inversió del 5 per cent, hi mancava, d'acord amb el que estableix la lletra a) de l'apartat primer de l'article 15 de la Instrucció, el compte d'explotació corresponent a l'exercici anterior a aquell en el qual es realitza la inversió.

Per aquest motiu, en data 3 de gener d'enguany, es va sol·licitar a TVC que remetés al Consell l'esmentat compte d'explotació, el qual va ser rebut en data 11 de gener d'enguany.

Posteriorment, i donat que de la documentació aportada per TVC la xifra declarada de calcular el 5 per cent no es corresponia amb la xifra resultant de la comprovació efectuada pels Serveis Jurídics del Consell, es va sol·licitar a TVC l'especificació del càlcul realitzat, a banda d'un certificat acreditatiu en el qual constés que durant l'exercici fiscalitzat de 2000 la Generalitat no hagués satisfet cap deute que prèviament avalés a TVC.

Aquesta sol·licitud va ser resposta en data 11 de febrer d'enguany, amb l'aportació per part de TVC del detall del càlcul i de la certificació sol·licitades.

En data 25 de març de 2002, es sol·licita a TVC una ampliació d'informació addicional, la qual és reiterada en l'escrit del Consell de data 29 d'abril de 2002.

Amb posterioritat a la reunió mantinguda el dia 6 de juny de 2002, i mitjançant escrit, TVC fa arribar la informació addicional sol·licitada pel Consell de l'Audiovisual de Catalunya.

El 18 de juny de 2002, es va mantenir una reunió per tal d'aportar amb major detall la documentació enviada amb anterioritat al Consell. En data 25 de juny TVC fa arribar al Consell aquesta documentació.

2.- Valoració de l'acompliment de l'obligació d'inversió del 5 per cent¹

D'acord amb la documentació aportada per TVC, es constata que:

- Els ingressos computables per a l'exercici de 2000 són de **19.674.309.000** ptes. (118.244.978, 54 €).

Aquesta xifra correspon a la suma dels següents conceptes:

Ingressos per publicitat, patrocinis i caretes:	19.570.798.000	ptes.
(117.622.864,90 €)		
Ingressos per marxandatge:	234.860.000	ptes.
(1.411.537, 02 €)		
Ingressos per subvencions:	353.546.000	ptes.
(2.124.854, 25 €)		
Ràpels:	-484.895.000	ptes.
(2.914.277, 64 €)		

¹ La inversió en obres cinematogràfiques, pel·lícules per a televisió i pilots de sèries i minisèries que TVC ha certificat correspon a la seva participació en la producció.

D'acord amb el que disposa l'apartat 3 de l'article 7 de la Instrucció general no hi ha avals que tinguin la consideració d'ingrés computable².

El 5 per cent de **19.674.309.000** ptes. (118.244.978, 54 €) són **983.715.450** ptes. (5.912.248, 92 €).

- La quantitat que TVC ha destinat al finançament de llargmetratges cinematogràfics i pel·lícules per a televisió europees durant l'any 2000 ha estat d'un total de **1.190.808.838** ptes. (7.156.905, 25 €). Aquesta xifra correspon a la suma dels conceptes:
 - Finançament d'obres cinematogràfiques espanyoles: 270.600.000 ptes. (1.626.338, 75 €); quantitat resultant de la suma dels drets d'antena (225.500.000 ptes.)³ i dels escalats (45.100.000 ptes.)⁴.
 - Finançament de pel·lícules espanyoles de TV: 618.558.838 ptes.⁵ (3.717.613, 48 €).
 - Finançament de pilots de sèries i minisèries espanyoles i europees (de 2 i excepcionalment fins a 3 capítols) per a televisió: 301.650.000 ptes.⁶ (1.812.953, 03 €).

² S'adjunta al document certificació de TVC en la qual s'acredita que durant l'exercici de 2000 la Generalitat de Catalunya no ha satisfet cap dels deutes que prèviament ha avalat a TVC.

³ La xifra 225.500.000 ptes. és la resultant de la suma dels drets d'antena abonats en metà·lic (173.000.000 ptes.) i dels drets d'antena compensats amb publicitat (52.500.000 ptes.).

⁴ S'annexa al document la relació d'obres cinematogràfiques espanyoles finançades per TVC.

⁵ S'annexa al document la relació de pel·lícules per a televisió finançades per TVC.

⁶ S'annexa al document la relació de pilots de sèries i minisèries espanyoles i europees (de 2 i excepcionalment fins a 3 capítols) finançades per a televisió.

3.- Conclusió

D'acord amb la documentació aportada per TVC, i contrastada aquesta amb el procediment establert en la Instrucció general, **TVC ha acomplert** l'obligació establerta en l'apartat 6 de l'article 3 de la Instrucció general del Consell de l'Audiovisual de Catalunya.

Serveis Jurídics

25 de juny de 2002

▪ **Obres cinematogràfiques espanyoles finançades**

Any: 2000

Títol	Productora
Fausto 5.0	Fausto Prod.
Pau i el seu germà	Oberon
Els nens de Rússia	Tibidabo Films
Mi dulce	Media Park
L'illa de l'holandès	Oberon
Tomando té	Prod. Kilimanjaro
Anita no perd el tren	Els films de la Rambla
Faust	Filmax
Aràcnid	Filmax
Krànpac	Messidor
Tatawo	Zeppelins Integrals Prod.
Total invertit:	270.600.000 ptes. (1.626.338, 75 €)

▪ Pel·lícules espanyoles per a televisió finançades

Any: 2000

Títol	Productora
Cabell d'àngel	Oberon
Una illa a la ciutat	In Vitro
Quia	Ovideo TV
Un dia, una nit	Els films de l'orient
Freetown	La Productora
Temps afegit	PCM
Total invertit:	618.558.838 ptes. (3.717.613, 48 €)

▪ Pilots de sèries i minisèries espanyoles i europees (de 2 i excepcionalment fins a 3 capítols) finançades per a televisió

Any: 2000

Títol	Productora
El Príncep de Viana (2 x 50')	ICC
Gaudí a la Capadòcia (Pilot de 60')	Octubre
Total invertit:	301.650.000 ptes. (1.812.953, 03 €)

