



15 de novembre de 2016

NOTA DE PREMSA

El CAC i el Col·legi de Periodistes elaboren unes recomanacions sobre la cobertura informativa d'actes terroristes

- Els mitjans s'haurien d'abstenir de difondre imatges de cossos de víctimes mortals si se les pot reconèixer o si la cruesa és excessiva
- Només s'haurien de prendre imatges i declaracions de víctimes supervivents sí aquestes ho autoritzen expressament o, en cas contrari, si s'editen les imatges per evitar-ne la identificació
- Els comunicats i vídeos de terroristes només s'haurien de difondre després d'una edició que n'elimini la part propagandística

El Consell de l'Audiovisual de Catalunya (CAC) i el Col·legi de Periodistes de Catalunya han elaborat unes recomanacions adreçades als periodistes sobre la cobertura d'actes terroristes. Un dels elements més destacats fa referència als drets a la privadesa de les víctimes, ja que es proposa abstenir-se de difondre imatges de cossos de víctimes mortals si se les pot reconèixer o si la cruesa és excessiva.

Les Recomanacions sobre la cobertura informativa d'actes terroristes han estat presentades avui, 15 de novembre, en roda de premsa, per part del president del CAC, **Roger Loppacher**, i la degana del Col·legi de Periodistes de Catalunya, **Neus Bonet**. L'acte ha tingut lloc a la seu del Col·legi.

Loppacher ha explicat que aquestes són les 20es recomanacions que elabora el CAC i que, com en els casos anteriors, el regulador ha actuat amb l'objectiu que siguin una eina útil per als periodistes. "Han estat els mateixos periodistes els que demanaven recomanacions puntuals a l'hora d'afrontar determinades temàtiques sensibles, com la mort per suïcidi, la salut mental, les tragèdies personals i, aquest cop, sobre els actes terroristes", ha assenyalat Loppacher.

Bonet ha recordat que en el marc del VI Congrés de Periodistes, celebrat la setmana passada, es va ratificar el nou codi deontològic amb què els periodistes col·legiats s'han compromès a treballar. Un codi revisat on ja es parla, de manera més global, de conflictes armats o bèl·lics. Les recomanacions avui presentades, afegeix, són un pas més, una manera de posar el focus i l'accent encara amb més detall.



Les recomanacions estan distribuïdes en cinc apartats. En primer lloc es tracta sobre els terroristes. Les recomanacions indiquen que correspon a les autoritats determinar formalment l'autoria d'un acte terrorista i que, per tant, els mitjans de comunicació s'han d'abstenir de difondre especulacions o rumors.

També indiquen que cal tenir una cura especial amb el tractament periodístic que és dóna al terroristes, per evitar donar-los protagonisme i que, des de la seva perspectiva, apareguin com a herois. El tractament més adequat és considerar-los presumptes autors d'un delictes.

Pel que fa als comunicats o vídeos subministrats per grups terroristes, només s'haurien de difondre un cop feta una edició que mantingui els aspectes informatius, però que n'elimini elements propagandístics. També es recorda que els actes terroristes els cometes individus i no països, ètnies o religions. Per tant, es recomana evitar termes com ara "terrorisme islàmic", que hauria de ser substituït per "terrorisme gihadista".

El segon apartat fa referència als drets de les víctimes. Es recomana abstenir-se de difondre imatges de cossos de víctimes mortals si se les pot reconèixer. Per tant, es podrien emetre imatges de cossos coberts, sempre que la cruesa de les imatges, segons el criteri dels periodistes, no ho impedeixi. En el cas de víctimes supervivents, només s'haurien de prendre imatges o declaracions quan les persones afectades ho autoritzin expressament. En la resta de casos, cal tractar les imatges per tal d'evitar-ne la identificació.

El tercer apartat fa referència als drets de l'audiència. El nivell de duresa de les imatges que rebí ha d'estar justificat editorialment, en funció de si aporten elements informatius rellevants i no pas per la seva morbositat. La ciutadania té dret a no accedir a continguts violents, especialment, en el cas de les ràdios i televisions, durant l'horari protegit. Sempre caldrà advertir prèviament de la naturalesa violenta de les imatges.

El quart apartat correspon als periodistes i alerta sobre l'impacte sense restriccions que reben aquells que són enviats als llocs dels fets, igual com els passa als cossos de seguretat i sanitaris. La reacció d'aquests professionals davant escenes de terror es manifesta amb estrès i, en alguns casos, amb xoc posttraumàtic. És convenient, per tant, oferir-los, ja siguin periodistes de plantilla o *freelance*, la possibilitat de rebre assistència psicològica.

El cinquè apartat tracta sobre les autoritats. El text assenyala que els cossos d'intervenció (policia, protecció civil, bombers, etc.) assumeixen l'assistència als mitjans de comunicació tot garantint un tracte respectuós, diligent i igualitari.

[Recomanacions sobre la cobertura informativa d'actes terroristes](#)



**Consell
de l'Audiovisual
de Catalunya**

Més informació: Comunicació del CAC • C/ dels Vergós, 36-42 • 08017 Barcelona

Tel.: 935 575 000 i 627 480 483 • **Fax:** 935 575 003

Adreça electrònica: comunicacio.cac@gencat.cat

Web: www.cac.cat