

**VOT PARTICULAR QUE PRESENTA EL CONSELLER DANIEL SIRERA BELLÉS A L'ACORD 44/2019, DE 30 D'ABRIL, DEL PLE DEL CONSELL DE L'AUDIOVISUAL DE CATALUNYA (CAC), EN RELACIÓ AMB L'ANÀLISI D'UN CONTINGUT DEL PROGRAMA *ESTÀ PASSANT* DE TV3 EMÈS EL 14 DE MARÇ DE 2019**

El Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya ha aprovat, per cinc vots a favor i el vot en contra d'aquest conseller, l'Acord 44/2019, de 30 d'abril, sobre l'anàlisi d'un contingut del programa *Està passant* de TV3 emès el 14 de març de 2019, en relació amb una entrevista realitzada a l'exdelegat del Govern d'Espanya a Catalunya senyor Enric Millo en el programa *Espejo Público* d'Antena 3 TV.

L'acord aprovat considera que "les expressions que es realitzen [...] sobre la donació per part de l'exdelegat del Govern a Catalunya senyor Enric Millo d'un dels seus òrgans a la seva dona, s'efectuen en el marc d'un programa d'humor i sàtira sobre temes d'actualitat política, les quals, més enllà del seu bon gust o encert, s'inclouen dintre de l'exercici del dret a la llibertat d'expressió, alhora que no suposen una vulneració de les missions de servei públic que estableix l'article 26 de la LCA".

Sobta que l'acord consideri aquest espai com un programa "d'humor i sàtira" sense tenir en compte que el programa mateix es defineix a la web de la CCMA com un programa "d'informació satírica". Aquesta consideració "informativa" ve reforçada pel fet que en cada programa es connecta en directe amb el presentador del *Telenotícies vespre* de TV3, per tal d'avançar els temes que es tractaran a l'informatiu. El fet que no existeixi cap tipus de separació entre les diferents seccions d'aquest programa pot dur els espectadors a confondre la informació amb la sàtira.

En qualsevol cas, l'Informe 11/2019, de l'Àrea de Continguts del Consell, determina que "Enric Millo és un subjecte que pertany a l'esfera pública i, com a actor polític que és, en principi, susceptible de ser objecte de sàtira en relació amb la seva activitat pública. [...]". Efectivament, aquest conseller no posa en qüestió que els diferents actors polítics són susceptibles de ser objecte de sàtira en relació amb la seva activitat pública, però no pas en relació amb la seva vida privada, i molt menys quan aquesta sàtira afecta un tema de salut d'un familiar del senyor Enric Millo. El fet que els conductors del programa Toni Soler i Jair Domínguez realitzessin comentaris humorístics i de mal gust sobre la donació per part del senyor Millo d'un ronyó a la seva dona posa en entredit, des del meu punt de vista, les missions de servei públic que ha de complir TV3.

Cal recordar, a més, que el punt 1.1.3.5.1 del *Llibre d'estil* de la CCMA, relatiu als "Continguts constructius en l'àmbit de l'entreteniment", estableix que "Els nostres continguts d'entreteniment es basen en el respecte per les persones i fomenten els valors constructius i cohesionadors". Aquest punt assegura que a la CCMA tracten amb "especial delicadesa" algunes matèries, com ara [...] "les malalties".

Més clar és el punt 2.1.3.5.2.3 del mateix *Llibre d'estil*, que assenyala que “No elaborem ni difonem continguts humorístics basats en la vida privada de les persones”. Com és evident, aquest punt del *Llibre d'estil* ha estat clarament incomplert per part del programa *Està passant*.

És per aquests motius que considero que el programa *Està passant* va incomplir el *Llibre d'estil* de la CCMA, així com les missions de servei públic que estableix l'article 26 de la LCA, que, des del meu punt de vista, no poden restar alienes als programes d'humor de TV3.

Barcelona, 3 de maig de 2019