

**ACORD 133/2022, de 21 de desembre, del Ple  
del Consell de l'Audiovisual de Catalunya**

**Adaptacions específiques de música cantada en català. Any 2022 (7%)**

**Fets**

En data 30 de novembre de 2022 van tenir entrada en el Registre del Consell de l'Audiovisual de Catalunya diversos escrits dels prestadors de serveis de comunicació audiovisual Radio Tele Taxi de Radiodifusión, SA, i RM Radio, SA (núm. 9015-2460891/2022), Sociedad Española de Radiodifusión, SL (núm. 9015-2452546/2022) i Inversiones Radiofónicas Río San Pedro, SA (núm. 9015-2480783/2022), de sol·licitud d'adaptacions específiques del 7% de l'emissió de música cantada en català per a les freqüències i localitats que es relacionen a l'annex d'aquest acord.

**Fonaments de dret**

**Primer.** L'Acord 295/2007, de 19 de desembre, pel qual s'aprova la Instrucció general del Consell de l'Audiovisual de Catalunya sobre la presència de la llengua i la cultura catalanes i de l'aranès en els mitjans de comunicació audiovisual, reproduïx les obligacions en relació amb la normalització i el foment de l'ús de la llengua i la cultura catalanes i de l'aranès en els mitjans de comunicació audiovisual que s'estableixen de manera explícita a la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística, i a la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya (en endavant, LCA). A més d'aquestes obligacions, la instrucció general esmentada preveu per als prestadors de serveis de ràdio de gestió privada amb una programació musical superior al 75%, i que no estiguin especialitzats en música clàssica, la possibilitat de gaudir d'adaptacions específiques pel que fa a l'emissió de música cantada en català.

En efecte, l'apartat 2 de l'article 6 de la Instrucció general sobre la presència de la llengua i la cultura catalanes i de l'aranès en els mitjans de comunicació audiovisual recull l'obligació que preveu l'apartat 5 de l'article 26 de la Llei de política lingüística relativa al fet que els prestadors de serveis de ràdio de gestió privada han de garantir que en la programació de música cantada hi hagi una presència adequada de cançons produïdes per artistes catalans i que, com a mínim, el 25% siguin interpretades en llengua catalana o en aranès.

**Segon.** Tenint en compte aquesta obligació, i pel que fa als prestadors de serveis de ràdio de gestió privada amb programació especialitzada en música en un 75% del total de la seva programació, la Instrucció general permet, en l'apartat 3 de l'article 6, la possibilitat per part d'aquests prestadors de gaudir d'adaptacions específiques pel que fa a l'obligació legal d'emetre aquest 25% de música cantada en català (o aranès).

**Tercer.** El Consell ha avaluat la documentació presentada en relació amb els productes radiofònics a què es refereixen les sol·licituds presentades d'acord amb els criteris que estableix l'apartat 3 de l'article 6 de la Instrucció general sobre la presència de la llengua i la cultura catalanes i de l'aranès en els mitjans de comunicació audiovisual, que són els següents: a) el tipus de música que el prestador de serveis de ràdio emet majoritàriament; b) els compromisos adquirits en el títol habilitant en matèria de música cantada en català i,

c) la relació del tipus de música que el prestador de serveis de ràdio emet majoritàriament, amb la producció discogràfica del mercat en llengua catalana.

En funció d'aquesta avaluació, el Consell considera que, atès el tipus de música emesa en les freqüències amb els formats musicals a què es refereixen les sol·licituds (música urbana, espanyola, copla, sevillanes, pasdobles, cançó lleugera i flamenc, boleros, ranxeres, etc.) i el volum de producció discogràfica per gènere musical, els prestadors de serveis de ràdio de gestió privada sol·licitants poden gaudir d'una adaptació específica del 7% pel que fa a l'emissió de cançons interpretades en llengua catalana, en els termes de l'apartat 3 de l'article 6 de la Instrucció general del Consell sobre la presència de la llengua i la cultura catalanes i de l'aranès en els mitjans de comunicació audiovisual.

**Quart.** Radio Tele Taxi FM de Radiodifusión, SA, va resultar adjudicatària, mitjançant l'Acord del Ple del Consell 104/2014, de 3 de setembre, de la freqüència 99.0 MHz de Tortosa. No obstant això, aquest Consell no té constància que s'hagi adoptat la resolució de posada en funcionament corresponent, necessària per al funcionament del servei de ràdio que s'ha de difondre mitjançant aquesta freqüència, tal com estableix la clàusula quinzena de les bases per al concurs públic per a l'adjudicació de llicències per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual radiofònica en ones mètriques amb modulació de freqüència de titularitat privada a Catalunya, aprovades per l'Acord del Ple 66/2013, de 15 de maig.

És per aquest motiu que la vigència de l'adaptació específica per a la freqüència 99.0 MHz de Tortosa resta condicionada a l'aprovació de tots els tràmits indispensables per a la seva posada en funcionament.

**Cinquè.** Un dels elements que han servit al Consell de l'Audiovisual de Catalunya per realitzar l'avaluació esmentada en l'apartat anterior ha estat l'*Estudi sobre la metodologia a seguir per a l'adaptació del percentatge del 25 per cent de música cantada en català a les emissores de "radiofórmules musicals"*, elaborat pel Consell, el 9 de maig de 2007, i que té com a objectiu establir la metodologia per al còmput de les adaptacions específiques en matèria de música cantada en català.

El Consell de l'Audiovisual de Catalunya té previst disposar pròximament d'un nou element que ha de permetre una metodologia diferent de càlcul per al còmput de les adaptacions específiques de música cantada en català. Per aquest motiu, l'estimació de les sol·licituds té, en aquesta ocasió, una vigència d'un any, prorrogable de manera automàtica per un any més, en lloc dels tres anys que estimava el darrer acord, sempre que les condicions que han de permetre l'estimació de les sol·licituds d'adaptacions específiques presentades romanguin inalterades.

Per tot el que s'ha exposat, d'acord amb la lletra e de l'article 10 de la Llei 2/2000, de 4 de maig, del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, la lletra f de l'article 115 de la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya, i l'apartat 3 de l'article 6 de la Instrucció general sobre la presència de la llengua i la cultura catalanes i de l'aranès en els mitjans de comunicació audiovisual, el Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya adopta, per unanimitat, el següent

## ACORD

1. Estimar les sol·licituds d'adaptacions específiques presentades pel que fa a l'emissió de música cantada en català en les freqüències i localitats que es relacionen en l'annex



d'aquest acord, amb un percentatge del 7%, per un termini de vigència d'un any, prorrogable de manera automàtica per un any més, sempre que les condicions que han permès aquesta estimació romanguin inalterades.

2. Estimar, de manera condicionada a l'aprovació de tots els tràmits indispensables per a la posada en funcionament del servei de ràdio que s'ha de difondre per la freqüència 99.0 MHz de Tortosa, la sol·licitud d'adaptació específica del 7% que ha efectuat Radio Tele Taxi FM de Radiodifusión, SA, per un termini de vigència d'un any, prorrogable de manera automàtica per un any més, sempre que les condicions que han permès aquesta estimació romanguin inalterades.
3. Notificar aquest acord a les persones interessades.

Barcelona, 21 de desembre de 2022

Xevi Xirgo i Teixidor  
President

Laura Pinyol Puig  
Consellera secretària



**ANNEX a l'Acord 133/2022, de 21 de desembre. Adaptacions específiques de música cantada en català. Any 2022 (7%)**

Entrada sol·licitud	Prestador	Freqüència	Localitat	Producte
Núm. 9015-2460891/2022	Radio Tele Taxi FM de Radiodifusión, SA	97.6 MHz	Ripoll	Radio Tele Taxi
Núm. 9015-2460891/2022	Radio Tele Taxi FM de Radiodifusión, SA	97.7 MHz	Rubí	
Núm. 9015-2460891/2022	Radio Tele Taxi FM de Radiodifusión, SA	101.9 MHz	Sant Pere de Ribes	
Núm. 9015-2460891/2022	Radio Tele Taxi FM de Radiodifusión, SA	92.9 MHz	Tarragona	
Núm. 9015-2460891/2022	Radio Tele Taxi FM de Radiodifusión, SA	89.8 MHz	Tremp	
Núm. 9015-2460891/2022	Radio Tele Taxi FM de Radiodifusión, SA	105.3 MHz	Vic	
Núm. 9015-2460891/2022	Radio Tele Taxi FM de Radiodifusión, SA	105.1 MHz	Girona	
Núm. 9015-2460891/2022	Radio Tele Taxi FM de Radiodifusión, SA	89.8 MHz	Tàrrega	
Núm. 9015-2460891/2022	Radio Tele Taxi FM de Radiodifusión, SA	93.7 MHz	Lloret de Mar	

<b>Entrada sol·licitud</b>	<b>Titular</b>	<b>Freqüència</b>	<b>Localitat</b>	<b>Producte</b>
Núm. 9015-2460891/2022	Radio Tele Taxi FM de Radiodifusión, SA	88.5 MHz	Manresa	Radio Tele Taxi
Núm. 9015-2460891/2022	Radio Tele Taxi FM de Radiodifusión, SA	94.2 MHz	Olot	
Núm. 9015-2460891/2022	Radio Tele Taxi FM de Radiodifusión, SA	90.3 MHz	Puigcerdà	
Núm. 9015-2460891/2022	RM Radio, SA	90.2 MHz	Cabrils	Radio Tele Taxi
Núm. 9015-2460891/2022	RM Radio, SA	94.2 MHz	Calella	
Núm. 9015-2460891/2022	RM Radio, SA	89.6 MHz	Castell-Platja d'Aro	
Núm. 9015-2452546/2022	Sociedad Española de Radiodifusión, SL	96.0 MHz	Martorell	LOS 40 Urban
Núm. 9015-2480783/2022	Inversiones Radiofónicas Río San Pedro, SA	104.2 MHz	Barcelona	LOS 40 Urban

### **Adaptació condicionada**

<b>Entrada sol·licitud</b>	<b>Titular</b>	<b>Freqüència</b>	<b>Localitat</b>	<b>Producte</b>
Núm. 9015-2460891/2022	Radio Tele Taxi FM de Radiodifusión, SA	99.0 MHz	Tortosa	Radio Tele Taxi