

**ACORD 138/2022, de 21 de desembre, del Ple
del Consell de l'Audiovisual de Catalunya**

Adaptacions específiques de música cantada en català. Desestimacions (Any 2022)

Fets

En data 29 de novembre 2022 van tenir entrada en el Registre del Consell de l'Audiovisual de Catalunya dos escrits dels prestadors de serveis de comunicació audiovisual Sociedad Española de Radiodifusión, SL (núm. 9015-2452546/2022), i Ràdio Olot, SA, (núm. 9015-2451752/2022), de sol·licitud d'adaptació específica del 12% i 20%, respectivament, d'emissió de música cantada en català per a les freqüències i localitats que es relacionen a l'annex d'aquest acord.

Fonaments de dret

Primer. L'Acord 295/2007, de 19 de desembre, pel qual s'aprova la Instrucció general del Consell de l'Audiovisual de Catalunya sobre la presència de la llengua i la cultura catalanes i de l'aranès en els mitjans de comunicació audiovisual, reproduïx les obligacions en relació amb la normalització i el foment de l'ús de la llengua i la cultura catalanes i de l'aranès en els mitjans de comunicació audiovisual que s'estableixen de manera explícita a la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística, i a la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya (en endavant, LCA). A més d'aquestes obligacions, la instrucció general esmentada preveu per als prestadors de serveis de ràdio de gestió privada amb una programació musical superior al 75%, i que no estiguin especialitzats en música clàssica, la possibilitat de gaudir d'adaptacions específiques pel que fa a l'emissió de música cantada en català.

En efecte, l'apartat 2 de l'article 6 de la Instrucció general sobre la presència de la llengua i la cultura catalanes i de l'aranès en els mitjans de comunicació audiovisual recull l'obligació que preveu l'apartat 5 de l'article 26 de la Llei de política lingüística relativa al fet que els prestadors de serveis de ràdio de gestió privada han de garantir que en la programació de música cantada hi hagi una presència adequada de cançons produïdes per artistes catalans i que, com a mínim, el 25% siguin interpretades en llengua catalana o en aranès.

Segon. Tenint en compte aquesta obligació, i pel que fa als prestadors de serveis de ràdio de gestió privada amb programació especialitzada en música en un 75% del total de la seva programació, la Instrucció general permet, en l'apartat 3 de l'article 6, la possibilitat per part d'aquests prestadors de gaudir d'adaptacions específiques pel que fa a l'obligació legal d'emetre aquest 25% de música cantada en català (o aranès).

Tercer. El Consell ha constatat que els prestadors de serveis de ràdio de gestió privada relacionats en l'annex d'aquest acord van assumir, en els contractes respectius, el compromís d'emetre programació generalista. En conseqüència, aquest fet ha de comportar la desestimació de les sol·licituds presentades, atès que la possibilitat de gaudir d'una adaptació específica no resulta d'aplicació a aquells prestadors que van adquirir compromisos particulars d'emissió de programació generalista. En aquest sentit, el Consell es reserva les accions legals oportunes per vetllar pel compliment dels compromisos particulars adquirits.

Per tot el que s'ha exposat, d'acord amb la lletra e de l'article 10 de la Llei 2/2000, de 4 de maig, del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, la lletra f de l'article 115 de la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya, i l'apartat 3 de l'article 6 de la Instrucció general sobre la presència de la llengua i la cultura catalanes i de l'aranès en els mitjans de comunicació audiovisual, el Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya adopta, per unanimitat, el següent:

ACORD

1. Desestimar les sol·licituds d'adaptació específica pel que fa a l'emissió de música cantada en català de les persones titulars de les freqüències de radiodifusió sonora en freqüència modulada que figuren a l'annex d'aquest acord, atesa l'assumpció en els compromisos particulars d'emissió de programació generalista mitjançant les freqüències per les quals sol·liciten l'adaptació.
2. Notificar aquest acord a les persones interessades.

Barcelona, 21 de desembre de 2022

Xevi Xirgo i Teixidor
President

Laura Pinyol Puig
Consellera secretària

ANNEX a l'Acord 138/2022, de 21 de desembre. Adaptacions específiques de música cantada en català. Any 2022 (desestimades)

Entrada sol·licitud	Prestador	Freqüència	Localitat	Producte
Núm. 9015-2452546/2022	Sociedad Española de Radiodifusión, SL	94.9 MHz	Ripoll	Los40
	Ràdio Lleida, SL	88.2 MHz	Bossòst	
Núm. 9015-2451752/2022	Ràdio Olot, SA	98.1 MHz	Olot	Ràdio Olot