

**ACORD 141/2022, de 21 de desembre, del
Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya**

Acord de ratificació del veredictes emès pel jurat dels XXXIV Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual

I. El Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, en la sessió duta a terme el 25 de maig de 2022, va acordar aprovar, mitjançant l'Acord 48/2022, les bases de la XXXIV convocatòria dels Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual, que es van publicar al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* núm. 8688, de 14 de juny de 2022.

II. La base novena de les bases dels premis esmentats estableix que la presidenta del jurat elevarà al Ple del Consell el veredictes del jurat perquè el ratifiqui i que, un cop aprovat pel Ple del Consell, es publicarà l'acord al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

III. La composició del jurat dels XXXIV Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual s'estableix a l'Acord 91/2022, de 28 de setembre, del Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, publicat al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* núm. 8777, de 21 d'octubre de 2022.

IV. El Consell de l'Audiovisual de Catalunya convoca el jurat i es reuneixen a la seva seu el 16 de desembre del 2022 els i les membres següents: la presidenta senyora Rosa Maria Molló Llorens; els i les vocals senyora Anna Clua Infante, senyora Mònica Figueras Maz, senyor Iván Lacasa Mas, i senyora Iolanda Tortajada Giménez, i la secretària senyora Sílvia Montilla Castillo. El senyor Josep Àngel Guimerà excusa la seva presència i la seva participació com a membre del jurat d'aquesta edició dels premis. En la reunió, el jurat ha emès el seu veredictes.

Per tot el que s'ha exposat, el Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya ha adoptat, per unanimitat, el següent

ACORD

1. Ratificar el veredictes emès el 16 de desembre pel jurat dels XXXIV Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual, que es transcriu a continuació:

«[...] atorgar el **PRIMER PREMI** a la investigació sobre comunicació audiovisual a la persona i treball següent:

Juan José Sánchez Soriano. *Análisis de Ficción Seriada con Componente LGTB+: Estudio de las Representaciones e Interpretaciones de Casos Españoles y Estadounidenses durante la Década 2011-2020.*

[...] atorgar el **SEGON PREMI** a la investigació sobre comunicació audiovisual a la persona i treball següent:

Miguel Urmeneta Arbusà. *Corrientes de opinión en Twitter durante el 'procés': agenda, actores, polarización y desinformación alrededor de las elecciones catalanas de 2017.*

[...] reconèixer amb **ACCÈSSITS** sense dotació econòmica les recerques següents:

Cristina Garde Cano. *Més enllà del mirall negre. Una defensa del periodisme en l'era de la comunicació blob i el capitalisme de la contenció.*

[...]

Anna Ayguasanosa Àvila. *When the algorithm strikes against you. An analysis of the impact of diet culture content on TikTok on the development of eating disorders and body dissatisfaction among female undergraduates.*

[...]

[...] reconèixer amb una **MENCIÓ ESPECIAL** la recerca de Francesc Manuel López Chaves. *Evolució històrica de Televisió Espanyola a Catalunya: Estudi i anàlisi de la producció de programes a TVE Catalunya (1959-2019).*»

2. Publicar aquest acord al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Barcelona, 21 de desembre de 2022

Xevi Xirgo i Teixidor
President

Laura Pinyol Puig
Consellera secretària