



## ACUERDO 141/2022, de 21 de diciembre, del Pleno del Consejo del Audiovisual de Cataluña

### Acuerdo de ratificación del veredicto emitido por el jurado de los XXXIV Premios CAC a la investigación sobre comunicación audiovisual

---

I. El Pleno del Consejo del Audiovisual de Cataluña, en la sesión celebrada el 25 de mayo de 2022, acordó aprobar, mediante el Acuerdo 48/2022, las bases de la XXXIV convocatoria de los Premios CAC a la investigación sobre comunicación audiovisual, que se publicaron en el *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* núm. 8688, de 14 de junio de 2022.

II. En la base novena de las bases de dichos premios se establece que la presidenta del jurado elevará al Pleno del Consejo el veredicto del jurado para que lo ratifique y que, una vez aprobado por el Pleno del Consejo, se publicará el acuerdo en el *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

III. La composición del jurado de los XXXIV Premios CAC a la investigación sobre comunicación audiovisual se establece en el Acuerdo 91/2022, de 28 de septiembre, del Pleno del Consejo del Audiovisual de Cataluña, publicado en el *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* núm. 8777, de 21 de octubre de 2022.

IV. El Consejo del Audiovisual de Cataluña convoca el jurado y se reúnen en su sede el 16 de diciembre del 2022 los y los siguientes miembros: la presidenta Sra. Rosa Maria Molló Llorens; los y las vocales Sra. Anna Clua Infante, Sra. Mònica Figueras Maz, Sr. Iván Lacasa Mas, y Sra. Iolanda Tortajada Giménez, y la secretaria Sra. Sílvia Montilla Castillo. El Sr. Josep Àngel Guimerà excusa su presencia y su participación como miembro del jurado de esta edición de los premios. En la reunión, el jurado ha emitido su veredicto.

Por todo lo expuesto, el Pleno del Consejo del Audiovisual de Cataluña ha adoptado, por unanimidad, el siguiente

### ACUERDO

1. Ratificar el veredicto emitido el 16 de diciembre por el jurado de los XXXIV Premios CAC a la investigación sobre comunicación audiovisual, que se transcribe a continuación:

«[...] otorgar el **PRIMER PREMIO** a la investigación sobre comunicación audiovisual a la persona y trabajo siguiente:

Juan José Sánchez Soriano. *Análisis de Ficción Seriada con Componente LGTB+: Estudio de las Representaciones e Interpretaciones de Casos Españoles y Estadounidenses durante la Década 2011-2020.*



[...] otorgar el **SEGUNDO PREMIO** a la investigación sobre comunicación audiovisual a la persona y trabajo siguiente:

Miguel Urmeneta Arbusà. *Corrientes de opinión en Twitter durante el 'procés': agenda, actores, polarización y desinformación alrededor de las elecciones catalanas de 2017.*

[...] reconocer con **ACCÉSITS** sin dotación económica las siguientes investigaciones:

Cristina Garde Cano. *Més enllà del mirall negre. Una defensa del periodisme en l'era de la comunicació blob i el capitalisme de la contenció.*

[...]

Anna Ayguasanosa Àvila. *When the algorithm strikes against you. An analysis of the impact of diet culture content on TikTok on the development of eating disorders and body dissatisfaction among female undergraduates.*

[...]

[...] reconocer con una **MENCIÓN ESPECIAL** la investigación de Francesc Manuel López Chaves. *Evolució històrica de Televisió Espanyola a Catalunya: Estudi i anàlisi de la producció de programes a TVE Catalunya (1959-2019).*»

2. Publicar el presente acuerdo en el *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Barcelona, 21 de diciembre de 2022

Xevi Xirgo i Teixidor  
Presidente

Laura Pinyol Puig  
Consejera secretaria