

**ACORD 65/2024, de 24 de juliol, del Ple del  
Consell de l'Audiovisual de Catalunya**

**Aprovació de les bases dels 22ns Premis eduCAC**

---

L'apartat 5 de l'article 29 de l'Estatut orgànic i de funcionament del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, aprovat mitjançant l'Acord 3/2001, de 28 de febrer, estableix com a principis d'actuació d'aquest Consell promoure, organitzar i realitzar jornades, seminaris, simposis, estudis, investigacions i publicacions sobre el sector audiovisual i el seu entorn.

En el marc de les atribucions que té conferides, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya, en col·laboració amb el Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya, s'adreça a la comunitat educativa de Catalunya per tal de fomentar l'educació en comunicació audiovisual en el sistema educatiu, amb el convenciment que formar una ciutadania crítica i activa en la seva relació amb les pantalles i els llenguatges audiovisuals té una importància vital en un món en què l'aparició de noves formes de comunicació audiovisual ha transformat radicalment el panorama mediàtic i les noves maneres d'accedir al coneixement.

Amb aquest objectiu, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya convoca anualment els Premis eduCAC. Els premis consten de tres categories: una adreçada als centres educatius (des del segon cicle de l'educació infantil fins a la secundària postobligatòria), una altra adreçada als treballs de recerca de l'alumnat de batxillerat i una tercera, al professorat.

Per tot el que s'ha exposat, el Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya adopta, per unanimitat, el següent

**ACORD**

1. Aprovar les bases que regiran la convocatòria dels 22ns Premis eduCAC, que s'incorporen com a annex a aquest acord.
2. Publicar aquest acord al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Barcelona, 24 de juliol de 2024

Xevi Xirgo i Teixidor  
President

Laura Pinyol Puig  
Consellera secretària

## **Bases de la convocatòria dels 22ns Premis eduCAC**

El Consell de l'Audiovisual de Catalunya (CAC), en col·laboració amb el Departament d'Educació i en el marc del programa eduCAC, convoca els 22ns Premis eduCAC.

### **1. Objecte**

1.1 L'objecte d'aquestes bases és regular els aspectes generals i específics dels 22ns Premis eduCAC.

1.2 Els 22ns Premis eduCAC tenen per objectiu fomentar l'alfabetització mediàtica i informacional als centres educatius i promocionar l'esperit crític en l'ús i el consum dels mitjans audiovisuals entre infants i joves.

1.3 Els Premis es convoquen en tres categories específiques:

- Categoria A: centres educatius.
- Categoria B: treballs de recerca de l'alumnat de batxillerat.
- Categoria C: professorat de centres educatius.

## **2. Destinataris**

Els destinataris dels Premis eduCAC són, segons cadascuna de les categories, els centres educatius ordinaris i els centres d'educació especial públics i privats de Catalunya amb estudis de segon cicle d'educació infantil, de primària, de secundària obligatòria i cicles de formació professional bàsica, i de secundària postobligatòria (batxillerat, cicles formatius de grau mitjà i superior i programes de formació i inserció –PFI).

### **3. Sol·licituds de participació**

Els impresos de sol·licitud de participació dels 22ns Premis eduCAC són els que s'adjunten com a annexos d'aquestes bases. Cal emplenar l'annex 1, 2 o 3 en funció de la categoria a la qual es presenti la candidatura. Les sol·licituds es poden obtenir al web dels Premis (<https://www.educac.cat/premis-educac>), i també a la seu del Consell de l'Audiovisual de Catalunya (carrer dels Vergós, 36-42, 08017 Barcelona).

### **4. Presentació de sol·licituds**

4.1 Les sol·licituds de participació s'han de presentar preferentment per internet, mitjançant el formulari disponible a la web dels Premis i a través de la Petició genèrica de la Generalitat de Catalunya (<https://web.gencat.cat/ca/tramits/tramits-temes/Peticio-generica>).

4.2 Per cada sol·licitud de participació registrada es rebrà un enllaç personalitzat a un servei de transferència d'arxius que permetrà pujar la documentació del treball (fins a un màxim de 2GB). La presentació de la documentació mitjançant un servei diferent al proporcionat pel CAC comportarà l'exclusió de la convocatòria.

4.3 De manera presencial, les sol·licituds i la documentació requerida es poden presentar al registre de la seu del Consell de l'Audiovisual de Catalunya i en qualsevol dels llocs que preveu l'apartat 4 de l'article 16 de la Llei de l'Estat 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

## **5. Terminis**

El termini per presentar les sol·licituds comença l'endemà d'haver estat publicada la convocatòria al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

5.1 El termini de presentació per internet (únicament la/les sol·licituds de participació) finalitza el 14 de febrer de 2025.

5.2 L'enllaç personalitzat al servei de transferència d'arxius serà vàlid fins al 28 de febrer de 2025.

5.3 El termini de presentació de manera presencial (sol·licitud de participació i documentació) finalitza el 28 de febrer de 2025.

## **6. Jurat**

El jurat està format per persones expertes dels àmbits de l'educació i de la comunicació, i està facultat per interpretar aquestes bases, així com per resoldre'n qualsevol incidència. Contra la seva decisió no s'admetrà cap reclamació. La composició del jurat es farà pública mitjançant el *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

El/la president/a del jurat elevarà el veredicta al Ple del Consell perquè el ratifiqui. Un cop ratificat pel Ple, l'acord es publicarà al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

El jurat es reserva el dret a valorar si el treball s'ajusta a la categoria o subcategoria a la qual s'ha presentat i, si ho considera convenient, reassignar-lo a la que correspongui.

El jurat es reserva el dret a deixar deserts els premis i a atorgar mencions, les quals no tindran dotació econòmica.

Els centres i les persones participants que hagin obtingut mencions rebran un certificat que acredita que han estat finalistes dels Premis i els seus treballs

podran ser publicats a les pàgines web i a les xarxes socials del Consell de l'Audiovisual de Catalunya.

## **7. Valoració dels treballs**

Per valorar els treballs presentats es tindrà en compte la seva contribució a l'educació mediàtica de l'alumnat, és a dir, al coneixement, la comprensió, l'anàlisi i l'ús crític de la tecnologia i dels mitjans de comunicació. Es valoraran especialment els treballs que tractin temes lligats al consum d'audiovisuals i d'internet, la desinformació i les notícies falses, l'ús de les xarxes socials, els videojocs i el joc en línia, i la intel·ligència artificial.

Es valorarà igualment

- la qualitat i la coherència del treball;
- la seva continuïtat en el projecte educatiu del centre;
- la voluntat de reflectir els interessos educatius de l'alumnat;
- el grau de participació de l'alumnat en la realització del treball;
- el foment del català com a llengua vehicular, i
- l'impuls i la millora de la competència lectora de l'alumnat.

Es recomana als centres educatius que tinguin presents les [orientacions publicades pel Departament d'Educació](#) de la Generalitat de Catalunya en relació amb l'ús de la intel·ligència artificial i també [en relació amb l'ús dels telèfons mòbils](#) als centres educatius.

## **8. Lliurament dels Premis**

Els Premis es lliuraran durant els mesos de maig o juny del 2025. El lloc i la data es comunicaran amb antelació als centres educatius guanyadors. L'acte de lliurament dels Premis podrà ser difós per qualsevol mitjà de comunicació.

Prèviament al lliurament dels Premis, el CAC farà pública la llista de treballs finalistes.

## **9. Garanties**

Les persones participants garanteixen que els treballs presentats als 22ns Premis eduCAC són obres originals, elaborades i/o experimentades durant els cursos 2023/2024 i/o 2024/2025, i es fan responsables, amb total indemnitat per al Consell, de qualsevol reclamació derivada de l'incompliment d'aquesta garantia.

## **10. Drets de propietat intel·lectual**

El Consell de l'Audiovisual de Catalunya es reserva els drets d'explotació següents sobre els treballs guanyadors: comunicació pública, reproducció i distribució. Així mateix, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya es reserva la facultat d'adaptar el tràiler o videoresum de presentació del treball per tal de possibilitar-ne la difusió.

Aquesta reserva de drets comprèn els formats i les modalitats d'exploació coneguts actualment, inclosa la publicació a internet, i permet que els titulars dels drets dels treballs guanyadors puguin exercir-los en totes les modalitats i de manera concurrent amb el Consell de l'Audiovisual de Catalunya.

## **11. Protecció de dades**

Les persones convocades s'obliguen al compliment del que estableix el Reglament (UE) 2016/679, del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, i la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals, a la normativa de desenvolupament, en relació amb les dades personals a les quals tinguin accés.

En concret, les persones convocades han de manifestar haver obtingut el consentiment dels titulars de les dades, o dels seus tutors legals en cas de ser menors d'edat, per tal que el CAC les pugui tractar.

El Consell de l'Audiovisual de Catalunya és el responsable del tractament de les dades personals de les persones participants i informa que aquestes dades seran tractades de conformitat amb el que disposa el Reglament (UE) 2016/679, de 27 d'abril de 2016 (GDPR), i la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre (LOPDGDD), per la qual cosa facilita la informació de tractament següent:

- **Finalitat de tractament:** les dades seran tractades amb la finalitat de poder gestionar l'ajut que s'ha sol·licitat o el premi en el qual s'ha pres part.
- **Criteris de conservació:** les dades s'han de conservar durant el temps necessari per mantenir la finalitat del tractament i, quan ja no sigui necessari per a tal finalitat, s'han de suprimir amb mesures de seguretat adequades per garantir-ne la pseudonimització o s'han de destruir totalment.
- **Comunicació:** les dades no s'han de comunicar a tercers, excepte per obligació legal.
- **Drets que assisteixen la persona interessada:**
  - o Dret a retirar el consentiment en qualsevol moment.
  - o Dret d'accés, de rectificació i de supressió, de portabilitat de les dades i de limitació o oposició al tractament.
  - o Dret a presentar una reclamació davant l'Autoritat Catalana de Protecció de Dades ([www.apd.cat](http://www.apd.cat)) si considera que el tractament no s'ajusta a la normativa vigent.
- **Dades de contacte per exercir els seus drets:** Consell de l'Audiovisual de Catalunya. Carrer dels Vergós, 36-42, 08017 Barcelona (Barcelona). Adreça electrònica: [dpd@cac.cat](mailto:dpd@cac.cat)

## **12. Conservació de treballs**

El CAC conservarà de manera indefinida els arxius dels treballs presentats, tant els guanyadors com els no guanyadors, que passaran a formar part de l'arxiu dels Premis eduCAC.

En el cas dels treballs presentats en format físic (ja sigui en suport paper o en suport electrònic), es conservaran a la seu del Consell de l'Audiovisual de Catalunya durant un període de dos mesos, a comptar de l'endemà de la publicació del veredict del jurat al DOCG. Durant aquest termini, els centres i les persones participants que ho desitgin els podran recollir. Un cop finalitzi el termini conferit sense que s'hagin retirat els treballs, els suports físics podran ser destruïts.

## **Criteris específics per categoria**

### **Categoria A: centres educatius**

#### **1. Destinataris**

Poden participar en els 22ns Premis eduCAC els centres educatius ordinaris i els centres d'educació especial públics i privats de Catalunya, amb estudis de segon cycle d'educació infantil, de primària, de secundària obligatòria i cicles de formació professional bàsica, i de secundària postobligatòria (batxillerat, cicles formatius de grau mitjà i superior, i PFI).

Els treballs s'han de presentar en nom del centre al qual pertanyi l'alumnat que els hagi realitzat. Cada centre hi pot inscriure el nombre de classes i d'alumnes que desitgi.

Els centres hi poden participar en qualsevol de les subcategories següents:

- Segon cycle d'educació infantil i cycle inicial d'educació primària.
- Cicles mitjà i superior d'educació primària.
- Educació secundària obligatòria i cicles de formació professional bàsica.
- Educació secundària postobligatòria (batxillerat, cicles formatius de grau mitjà i superior, i PFI)
- Trajectòria de centre educatiu en la promoció de l'educació mediàtica.

#### **2. Temes**

Els treballs han de promoure l'educació mediàtica en qualsevol dels seus àmbits.

A efectes orientatius, el CAC, al web [www.educac.cat](http://www.educac.cat), posa a disposició dels centres educatius recursos per dur a terme projectes audiovisuals i propostes didàctiques per incorporar l'educació en comunicació a l'aula a partir dels àmbits transversals del currículum.

### **3. Documentació**

Els centres que hi participin han de presentar la documentació que es relaciona a continuació.

#### **3.1 Sol·licitud de participació original degudament emplenada (annex 1).**

Aquest document inclou la declaració responsable, que ha d'anar signada per la persona representant del centre o de l'escola, i en la qual ha de declarar que les persones participants coneixen i compleixen les previsions que contenen les bases reguladores de la convocatòria i la normativa de protecció dels drets de propietat intel·lectual, i autoritza l'ús de la imatge i de la veu de les persones que apareixen en els treballs i en l'acte de lliurament dels Premis.

#### **3.2 Treball.**

3.2.1 El treball presentat (en format PDF, preferentment) ha de constar dels elements següents:

- El context educatiu en què s'ha desenvolupat l'alumnat que hi ha participat i la temporització.
- La justificació, els objectius d'aprenentatge i el desenvolupament de l'activitat o situació d'aprenentatge.
- Els criteris d'avaluació.

#### **3.2.2 La producció audiovisual resultant de l'experiència.**

3.2.3 Un tràiler o vídeo-resum d'una durada màxima d'un minut. Aquesta peça ha de recollir imatges de la producció que es presenta i, tot i la brevetat, ha de reflectir fidelment la feina realitzada. El tràiler podrà ser utilitzat com a material promocional a l'acte de lliurament dels Premis, a les pàgines web i a les xarxes socials del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, i ha de poder ser visionat per menors d'edat.

Les imatges s'han de presentar en format JPG o PNG, els arxius d'àudio, en format MP3 i els de vídeo, en format MP4.

#### **3.2.4 Trajectòria de centre educatiu en la promoció de l'educació mediàtica.**

En aquesta subcategoria el Consell de l'Audiovisual de Catalunya vol reconèixer la tasca desenvolupada pels centres educatius en la integració curricular i estructural de l'educació mediàtica.

Els centres participants hauran d'aportar una mostra diversa i representativa de les activitats o projectes (mínim 5) que hagin dut a terme en els darrers deu anys, amb els requisits següents:

- Han d'estar orientats a l'educació mediàtica de l'alumnat en les diverses etapes educatives.
- Han de tenir continuïtat en el temps i mostrar-ne l'evolució.
- Han d'estar vinculats amb el projecte educatiu de centre.

Per explicar cadascuna de les activitats o els projectes es pot seguir l'estructura marcada en el punt 3.2.1.

Els centres que hi participen han d'aportar un tràiler o videoresum d'una durada màxima d'un minut i mig que reculli imatges de l'activitat o activitats que es presenten. El tràiler podrà ser utilitzat com a material promocional a l'acte de lliurament dels Premis, a les pàgines web i a les xarxes socials del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, i ha de poder ser visionat per menors d'edat.

Les imatges s'han de presentar en format JPG o PNG, els arxius d'àudio, en format MP3 i els de vídeo, en format MP4.

#### **4. Premis i dotació econòmica**

En total s'atorgaran 10 premis, que es destinaran als centres premiats. La dotació econòmica dels premis es distribueix de la manera següent:

- Segon cicle d'educació infantil i cicle inicial d'educació primària:
  - 1r premi: 1.000 euros.
  - 2n premi: 500 euros.
- Cicles mitjà i superior d'educació primària:
  - 1r premi: 1.000 euros.
  - 2n premi: 500 euros.
- Educació secundària obligatòria i cicles de formació professional bàsica:
  - 1r premi: 1.000 euros.
  - 2n premi: 500 euros.
- Educació secundària postobligatòria (batxillerat, cicles formatius de grau mitjà i superior, i PFI):
  - 1r premi: 1.000 euros.
  - 2n premi: 500 euros.
- Trajectòria de centre educatiu en la promoció de l'educació mediàtica:
  - 1r premi: 1.000 euros.
  - 2n premi: 500 euros.

## Categoria B: treballs de recerca de l'alumnat de batxillerat

### 1. Destinatari

Pot participar en els 22ns Premis eduCAC l'alumnat de secundària postobligatòria de centres educatius públics i privats de Catalunya que hagi realitzat el treball de recerca.

El treball, presentat de manera individual o col·lectiva, s'ha de presentar a nom del/ de la alumne/a, o alumnat que l'hagi realitzat. S'estableixen dues subcategories:

- Treballs de recerca. Realitzats per l'alumnat de batxillerat, presentats de manera individual o col·lectiva.
- Produccions audiovisuals. Realitzades per l'alumnat de batxillerat, en el marc del treball de recerca, presentades de manera individual i/o col·lectiva.

### 2. Temes

Els treballs de recerca de batxillerat han d'estar relacionats amb el món de l'audiovisual, des d'una perspectiva pràctica o d'anàlisi crítica, i poden incloure una creació audiovisual o no.

La temàtica de les produccions audiovisuals realitzades en el marc d'un treball de recerca és lliure.

L'alumnat participant en aquesta categoria haurà d'escollir entre una de les dues subcategories. Queda exclosa la possibilitat de presentar-se a totes dues de manera simultània amb el mateix treball de recerca.

### 3. Documentació

L'alumnat i els centres que hi participin han de presentar la documentació que es relaciona a continuació.

#### 3.1 Sol·licitud de participació original degudament emplenada (**annex 2**).

Aquest document inclou la declaració responsable, que ha d'anar signada per la persona representant del centre o de l'escola, i en la qual ha de declarar que les persones participants coneixen i compleixen les previsions que contenen les bases reguladores de la convocatòria i la normativa de protecció dels drets de propietat intel·lectual, i autoritza l'ús de la imatge i de la veu de les persones que apareixen en els treballs i en l'acte de lliurament dels Premis.

Aquest annex també incorpora el certificat que ha d'anar emplenat i signat pel centre escolar on consti que es tracta d'un treball de recerca d'un/a alumne/a seu/seva.

### 3.2 Treball.

Ha de constar dels elements següents:

#### 3.3.1 El treball de recerca en format PDF.

#### 3.3.2 La producció audiovisual que resulta del treball de recerca.

3.3.3 Un tràiler o videoresum d'una durada màxima d'un minut. Aquesta peça ha de recollir imatges de la producció que es presenta i, tot i la brevetat, ha de reflectir fidelment la feina realitzada. El tràiler podrà ser utilitzat com a material promocional a l'acte de lliurament dels Premis, a les pàgines web i a les xarxes socials del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, i ha de poder ser visionat per menors d'edat.

Les imatges s'han de presentar en format JPG o PNG, els arxius d'àudio, en format MP3 i els de vídeo, en format MP4.

## **4. Premis i dotació econòmica**

En total s'atorgaran 4 premis, que es destinaran a l'alumne/a premiat/ada o grup d'alumnes.

Els premis es distribueixen de la manera següent:

- Treballs de recerca:
  - 1r premi: 1.000 euros.
  - 2n premi: 500 euros.
- Produccions audiovisuals:
  - 1r premi: 1.000 euros.
  - 2n premi: 500 euros.

## **Categoria C: professorat de centres educatius**

### **1. Destinataris**

Pot participar en els 22ns Premis eduCAC el professorat dels centres ordinaris i especials públics i privats de Catalunya de segon cicle d'educació infantil, primària, secundària obligatòria (ESO i cicles de formació professional bàsica) i secundària postobligatòria (batxillerat, cicles formatius de grau mitjà i de grau superior, i PFI).

Els treballs s'han de presentar a títol individual, a raó d'un treball per professor o professora, o de manera col·lectiva, a raó d'un treball per grup de professorat.

## **2. Temes**

Els treballs han de promoure l'educació mediàtica en qualsevol dels seus àmbits, i s'han d'abordar des de la perspectiva de la persona docent o grup de persones docents que han liderat les experiències.

## **3. Documentació**

El professorat que hi participi ha de presentar la documentació que es relaciona a continuació.

### **3.1 Sol·licitud de participació original degudament emplenada (annex 3).**

Aquest document inclou la declaració responsable, que ha d'anar signada per la persona representant del centre o de l'escola, i en la qual declara que les persones participants coneixen i compleixen les previsions contingudes a les bases reguladores de la convocatòria i la normativa de protecció dels drets de propietat intel·lectual, i que autoritzen l'ús de la imatge i veu de les persones que apareixen en els treballs i en l'acte de lliurament dels Premis.

### **3.2 Treball.**

3.2.1 El treball presentat (en format PDF, preferentment) ha de constar dels elements següents:

- El context educatiu en què s'ha desenvolupat l'alumnat que hi ha participat i la temporització.
- La justificació, els objectius d'aprenentatge, el desenvolupament de l'activitat o situació d'aprenentatge i la/les metodologia/es emprada/es.
- Les competències, els continguts i els coneixements desenvolupats.
- L'avaluació de l'experiència o rúbrica docent.
- L'impacte sobre l'alumnat i/o la comunitat educativa i la transferibilitat a altres centres.

### **3.2.2 La producció audiovisual resultant de l'experiència.**

3.2.3 Un tràiler o videoresum d'una durada màxima d'un minut. Aquesta peça ha de recollir imatges de la producció que es presenta i, tot i la brevetat, ha de reflectir fidelment la feina realitzada. El tràiler podrà ser utilitzat com a material promocional a l'acte de lliurament dels Premis, a les pàgines web i a les xarxes socials del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, i ha de poder ser visionat per menors d'edat.

Les imatges s'han de presentar en format JPG o PNG, els arxius d'àudio, en format MP3 i els de vídeo, en format MP4.

#### **4. Premis i dotació econòmica**

En total, s'atorgaran 2 premis que es destinaran al professorat del segon cicle d'infantil, de primària i de secundària:

- 1r premi: 1.000 euros.
- 2n premi: 500 euros.



Consell  
de l'Audiovisual  
de Catalunya

Espai reservat per al registre

## Annex 1

### SOL·LICITUD DE PARTICIPACIÓ ALS 22ns PREMIS eduCAC CATEGORIA A: CENTRES EDUCATIUS

**NOM DE L'ESCOLA SOL·LICITANT:**

**SUBCATEGORIA:**

- ☐ Segon cicle d'educació infantil i cicle inicial d'educació primària
- ☐ Cicles mitjà i superior d'educació primària
- ☐ Educació secundària obligatòria i cicle de formació professional bàsica
- ☐ Educació secundària postobligatòria (batxillerat, cicles formatius de grau mitjà i superior, i PFI).
- ☐ Trajectòria de centre educatiu en la promoció de l'educació mediàtica

**CLASSE DE L'ALUMNAT:**

**GRUP DE LA CLASSE:**

Nom de la persona que exerceix la direcció de l'escola:

Nom de la persona responsable/tutora del treball:

Adreça electrònica de la persona responsable/tutora del treball:

**DADES DEL CENTRE ESCOLAR:**

Adreça postal (carrer, població, província i codi postal):

CIF:

Telèfon:

Adreça electrònica del centre:

**DOCUMENTACIÓ (marcar segons s'escaigui):**

- ☐ Enllaç a servei de transferència d'arxius (presentació per internet)
- ☐ Suport digital (CD, DVD o USB) (presentació presencial)

**INCLOU:**

- ☐ Treball PDF
- ☐ Treball audiovisual
- ☐ Tràiler o videoresum



## DECLARACIÓ RESPONSABLE

Jo [nom i cognoms] ....., amb DNI  
....., representant legal de [nom del centre]  
.....

### DECLARO:

☐ que totes les persones participants en els treballs presentats als Premis eduCAC, i en concret els seus tutors legals en cas que aquestes persones siguin menors d'edat, coneixen, accepten i autoritzen de manera expressa la captació i posterior ús de la seva imatge i de la seva veu en els treballs presentats, així com en l'acte de lliurament dels Premis, que pot ser difós per qualsevol mitjà de comunicació;

☐ que l'escola ha obtingut el consentiment dels titulars de les dades o dels seus tutors legals en cas que siguin menors d'edat, per tal que el CAC les pugui tractar;

☐ que els treballs presentats als Premis eduCAC compleixen la normativa vigent en matèria de protecció dels drets de propietat intel·lectual i s'eximeix, en tot cas, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya de qualsevol responsabilitat derivada de plagis o de qualsevol altra transgressió de la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual;

☐ que autoritzo al fet que les dades personals siguin tractades i recollides d'acord amb l'article 6 del Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016 (RGPD), i siguin incorporades al Registre d'activitats del tractament "Premis i ajuts".

El titular d'aquest Registre és el Consell de l'Audiovisual de Catalunya (CAC). La finalitat de la recollida de les dades és la de gestionar i tramitar les convocatòries dels Premis eduCAC i no seran transmeses a tercers. Per exercir els drets d'accés, de rectificació, de cancel·lació, d'oposició, de supressió (oblit), de limitació i de portabilitat de les vostres dades personals podeu enviar un correu electrònic a [educac@gencat.cat](mailto:educac@gencat.cat) o un correu postal al carrer dels Vergós, 36-42, 08017 Barcelona, juntament amb una fotocòpia del vostre DNI, o document justificatiu de la vostra identitat, i la indicació del dret que voleu exercir.

La persona sol·licitant accepta les bases de la convocatòria dels 22ns Premis eduCAC publicades al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

[Localitat i data]

[Signatura de la persona que exerceix la representació legal del centre i segell de l'escola]

---

Espai reservat per al registre

(Cal presentar una sol·licitud per treball.)

## Annex 2

### **SOL·LICITUD DE PARTICIPACIÓ ALS 22ns PREMIS eduCAC** **CATEGORIA B: TREBALLS DE RECERCA DE L'ALUMNAT DE BATXILLERAT**

---

#### **DADES DE LA PERSONA SOL·LICITANT / DE LES PERSONES SOL·LICITANTS:**

Nom i cognoms:

NIF:

Nom i cognoms:

NIF:

Nom i cognoms:

NIF:

---

#### **SUBCATEGORIA:**

- ☐ Treballs de recerca.  
☐ Producció audiovisual.

---

#### **DADES DE CONTACTE:**

Adreça postal (carrer, població, província i codi postal):

---

Telèfon:

---

Adreça electrònica:

---

#### **DADES DEL CENTRE ESCOLAR:**

Adreça postal (carrer, població, comarca i codi postal):

---

CIF:

---

Telèfon:

---

Adreça electrònica del centre:

---

Enllaç web o blog:

---

#### **DOCUMENTACIÓ:**

- 
- ☐ Enllaç a servei de transferència d'arxius (presentació per internet)
  - ☐ Suport digital (CD, DVD o USB) (presentació presencial)

**INCLOU:**

- ☐ Treball PDF
- ☐ Treball audiovisual
- ☐ Tràiler o videoresum

## DECLARACIÓ RESPONSABLE

Jo [nom i cognoms] ....., amb  
DNI ....., representant legal de [nom del centre]  
.....

### DECLARO:

☐ que totes les persones participants en els treballs presentats als Premis eduCAC, i en concret els seus tutors legals en cas que aquestes persones siguin menors d'edat, coneixen, accepten i autoritzen de manera expressa la captació i posterior ús de la seva imatge i de la seva veu en els treballs presentats, així com en l'acte de lliurament dels Premis, que pot ser difós per qualsevol mitjà de comunicació;

☐ que l'escola ha obtingut el consentiment dels titulars de les dades, o dels seus tutors legals en cas que siguin menors d'edat, per tal que el CAC les pugui tractar;

☐ que els treballs presentats als Premis eduCAC compleixen la normativa vigent en matèria de protecció dels drets de propietat intel·lectual i s'eximeix, en tot cas, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya de qualsevol responsabilitat derivada de plagis o de qualsevol altra transgressió de la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual;

☐ que autoritzo al fet que les dades personals siguin tractades i recollides d'acord amb l'article 6 del Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016 (RGPD), i siguin incorporades al Registre d'activitats del tractament "Premis i ajuts".

El titular d'aquest registre és el Consell de l'Audiovisual de Catalunya (CAC). La finalitat de la recollida de les dades és la de gestionar i tramitar les convocatòries dels Premis eduCAC i no seran transmeses a tercers. Per exercir els drets d'accés, de rectificació, de cancel·lació, d'oposició, de supressió (oblit), de limitació i de portabilitat de les vostres dades personals podeu enviar un correu electrònic a [educac@gencat.cat](mailto:educac@gencat.cat) o un correu postal al carrer dels Vergós, 36-42, 08017 Barcelona, juntament amb una fotocòpia del vostre DNI, o document justificatiu de la vostra identitat, i la indicació del dret que voleu exercir.

La persona sol·licitant accepta les bases de la convocatòria dels 22ns Premis eduCAC publicades al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

[Localitat i data]

[Signatura de la persona que exerceix la representació legal del centre i segell de l'escola]

(Cal presentar una sol·licitud per treball.)



## CERTIFICAT DE TREBALL DE RECERCA DE BATXILLERAT

Jo [nom i cognoms]

.....,

amb DNI ....., representant legal de [nom del centre].....

### CERTIFICO:

Que l'alumne/a [nom i cognoms]..... amb  
DNI ..... participa en els 22ns Premis eduCAC amb el  
treball de recerca de batxillerat [títol]

.....

.....

.....

.....

..... avaluat pel/per la tutor/a [nom i cognoms].....

[Localitat i data]

*[Signatura de la persona que exerceix la representació legal del centre i segell de l'escola]*

---



Consell  
de l'Audiovisual  
de Catalunya

Espai reservat per al registre

### Annex 3

## **SOL·LICITUD DE PARTICIPACIÓ ALS 22ns PREMIS eduCAC CATEGORIA C: PROFESSORAT DE CENTRES EDUCATIUS**

---

### **DADES DE LA PERSONA SOL·LICITANT / DE LES PERSONES SOL·LICITANTS:**

|                |      |
|----------------|------|
| Nom i cognoms: | NIF: |
| Nom i cognoms: | NIF: |
| Nom i cognoms: | NIF: |

---

### **DADES DE CONTACTE:**

Adreça postal (carrer, població, província i codi postal):

---

Telèfon:

---

Adreça electrònica:

---

### **DADES DEL CENTRE ESCOLAR:**

---

Nom:

---

CIF:

---

Adreça postal (carrer, població, comarca i codi postal):

---

Telèfon:

---

Adreça electrònica:

---

Enllaç web o blog:

---

### **DOCUMENTACIÓ**

- ☐ Enllaç a servei de transferència d'arxius (presentació per internet)  
☐ Suport digital (CD, DVD o USB) (presentació presencial)

### **INCLOU:**

- ☐ Treball PDF  
☐ Treball audiovisual  
☐ Tràiler o videoresum

## DECLARACIÓ RESPONSABLE

Jo [nom i cognoms] ....., amb DNI  
....., representant legal de [nom del centre]  
.....

### DECLARO:

☐ que totes les persones participants en els treballs presentats als Premis eduCAC, i en concret els seus tutors legals en cas que aquestes persones siguin menors d'edat, coneixen, accepten i autoritzen de manera expressa la captació i posterior ús de la seva imatge i de la seva veu en els treballs presentats, així com en l'acte de lliurament dels Premis, que pot ser difós per qualsevol mitjà de comunicació;

☐ que l'escola ha obtingut el consentiment dels titulars de les dades o dels seus tutors legals en cas que siguin menors d'edat, per tal que el CAC les pugui tractar;

☐ que els treballs presentats als Premis eduCAC compleixen la normativa vigent en matèria de protecció dels drets de propietat intel·lectual i s'eximeix, en tot cas, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya de qualsevol responsabilitat derivada de plagi o de qualsevol altra transgressió de la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual;

☐ que autoritzo al fet que les dades personals siguin tractades i recollides d'acord amb l'article 6 del Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016 (RGPD), i siguin incorporades al Registre d'activitats del tractament "Premis i ajuts".

El titular d'aquest Registre és el Consell de l'Audiovisual de Catalunya (CAC). La finalitat de la recollida de les dades és la de gestionar i tramitar les convocatòries dels Premis eduCAC i no seran transmeses a tercers. Per exercir els drets d'accés, de rectificació, de cancel·lació, d'oposició, de supressió (oblit), de limitació i de portabilitat de les vostres dades personals podeu enviar un correu electrònic a [educac@gencat.cat](mailto:educac@gencat.cat) o un correu postal al carrer dels Vergós, 36-42, 08017 Barcelona, juntament amb una fotocòpia del vostre DNI, o document justificatiu de la vostra identitat, i la indicació del dret que voleu exercir.

La persona sol·licitant accepta les bases de la convocatòria dels 22ns Premis eduCAC publicades al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

[Localitat i data]

*[Signatura de la persona que exerceix la representació legal del centre i segell de l'escola]*

---

(Cal presentar una sol·licitud per treball.)