



Acta de la reunió del Jurat per a l'atorgament del XIX Premi CAC a la Investigació sobre Comunicació Audiovisual

Avui, 23 de maig, es reuneix a Barcelona el Jurat del XIX Premi CAC a la Investigació sobre Comunicació Audiovisual, convocat pel Consell de l'Audiovisual de Catalunya (Acord 217/2006, de 28 de juny, publicat al DOGC núm. 4694, de 09.08.2006).

El Jurat, de conformitat amb l'Acord 88/2007, de 14 de març, el formen les persones següents:

Senyora Victòria Camps i Cervera, presidenta
Senyor Jordi Balló i Fantova, vocal
Senyora Maria Corominas i Piulats, vocal.
Senyor Romà Guardiet i Bergé, vocal.
Senyor Josep Maria Martí i Martí, vocal.
Senyor Miquel Rodrigo Alsina, vocal.
Senyora Maria Trinidad Bretones i Esteban, secretària.

La senyora Maria Corominas manifesta que es troba davant d'una situació d'incompatibilitat per formar part del Jurat i per tant sol·licita absentar-se de la reunió. El Jurat es dona per assabentat.

S'avaluen els treballs presentats:

Alejandro Salgado Losada, *"Las cualidades del presentador de informativos en televisión"*.

Ángel Castellanos Díaz, *"El auge de la postproducción audiovisual digital en España: el caso de Filmax (2000 – 2005)"*.

Irene Boada i Montagut, *"Les dones i els mitjans"*.

Amaya Muruzábal Muruzábal, *"La representación cinematográfica del regreso: entre la identidad y la historia. El caso práctico de The best years of our lives y The deer hunter"*.

Gloria Liliana Cruz Molina, *"Análisis axiológico de los programas de televisión dirigidos a los adolescentes entre 12 y 17 años"*.

Josep Àngel Guimerà i Orts, *"La televisió local a Catalunya: gestació, naixement i transformacions (1976 – 2006)"*.

Després de deliberar, s'acorda atorgar el PRIMER PREMI a la Investigació sobre Comunicació Audiovisual a l'autor i treball següent:

Josep Àngel Guimerà i Orts, *"La televisió local a Catalunya: gestació, naixement i transformacions (1976 – 2006)"*.

Es premia el treball per estar destinat a convertir-se en un treball de referència per al coneixement global i evolutiu del fenomen de la televisió



local a Catalunya i perquè ofereix una cronologia clara amb un punt de vista definit.

S'acorda atorgar el SEGON PREMI a la Investigació sobre Comunicació Audiovisual a l'autor i treball següent:

Amaya Muruzábal Muruzábal, "La representación cinematográfica del regreso: entre la identidad y la historia. El caso práctico de *The best years of our lives* y *The deer hunter*".

Es premia el treball per ser un estudi comparat que incideix en les formes de representació cinematogràfiques a través de les quals es posen en evidència dos moments històrics del cine de Hollywood.

Llegida aquesta acta, la signen els membres del Jurat a Barcelona, el dia 23 de maig de 2007.

Victòria Camps i Cervera

Jordi Balló i Fantova

Mª Trinidad Bretones Esteban

Romà Guardiet Bergé

Josep Mª Martí i Martí

Miquel Rodrigo Alsina