

**ACUERDO 101/2021, de 22 de diciembre, del
Pleno del Consejo del Audiovisual de Cataluña**

Acuerdo de ratificación del veredicto emitido por el jurado de los XXXIII Premios CAC a la investigación sobre comunicación audiovisual

I. El Pleno del Consejo del Audiovisual de Cataluña, en la sesión celebrada el 15 de julio de 2021, acordó aprobar, a través del Acuerdo 64/2021, las bases de la XXXIII convocatoria de los Premios CAC a la investigación sobre comunicación audiovisual, que se publicaron en el *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* núm. 8463, de 22 de julio de 2021.

II. En la base novena de las bases de dichos premios se establece que el presidente del jurado elevará al Pleno del Consejo el veredicto del jurado para su ratificación y que, una vez aprobado por el Pleno del Consejo el veredicto del jurado, se publicará el acuerdo en el *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*

III. El jurado, de conformidad con el Acuerdo 84/2021, de 4 de noviembre, del Pleno del Consejo del Audiovisual de Cataluña, publicado en el *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* núm. 8543, de 15 de noviembre de 2021, y con corrección de erratas publicada en el *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* núm. 8551, de 25 de noviembre de 2021, está formado por el presidente, Sr. Daniel Sirera Bellés, y, como vocales, por la Sra. Anna Clua Infante, la Sra. Mònica Figueras Maz, el Sr. Josep Àngel Guimerà Orts, el Sr. Iván Lacasa Mas y la Sra. Iolanda Tortajada Giménez, y por la secretaria, la Sra. Silvia Montilla Castillo. Este jurado se ha reunido el 22 de diciembre de 2021 y ha emitido su veredicto.

Por todo lo expuesto, el Pleno del Consejo del Audiovisual de Cataluña ha adoptado, por unanimidad, el siguiente

ACUERDO

1. Ratificar el veredicto emitido el 22 de diciembre por el jurado de los XXXIII Premios CAC a la investigación sobre comunicación audiovisual, que se transcribe a continuación:

"[...] otorgar el **PRIMER PREMIO** a la investigación sobre comunicación audiovisual a la siguiente persona y trabajo:

Floriane Bardini. *La transposició del llenguatge cinematogràfic en l'audiodescripció i l'experiència fílmica de les persones amb discapacitat visual.*

[...] otorgar el **SEGUNDO PREMIO** a la investigación sobre comunicación audiovisual a la siguiente persona y trabajo:

Fernanda Elizabeth Ramírez Santos. *La responsabilidad social de los medios de comunicación en situaciones de crisis. Análisis del tratamiento deontológico del caso Ayotzinapa (México) en Noticieros Televisa.*

[...] reconocer con una **MENCIÓN ESPECIAL** la investigación de Gemma Palà Navarro. *La construcció del relat periodístic de TV3 sobre el procés sobiranista de Catalunya (2014-2017). De la consulta del 9-N al referèndum de l'1-O.*

[...] reconocer con una **MENCIÓN ESPECIAL** la investigación de Paola Lagos Labbé. *La imagen bisagra. Representación de los intersticios narrativos, visuales y sonoros en los diarios documentales de David Perlov: Diary (1973-1983), Updated Diary (1990-1999) y My Stills (1952-2002).*”

2. Publicar el presente acuerdo en el *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Barcelona, 22 de diciembre de 2021

Roger Loppacher i Crehuet
Presidente

Daniel Sirera Bellés
Consejero secretario