

ESCOLA SANT JORDI DE L'AMETLLA DE MAR.

PROGRAMA DE RÀDIO EN FORMAT PODCAST:

I TU, QUÈ EN PENSES?



CONTEXT EDUCATIU

L'activitat presentada s'ha dut a terme a l'Escola Sant Jordi, de l'Ametlla de Mar. Es tracta de l'única escola del municipi, consta de tres línies i compta amb un estudi de ràdio que permet familiaritzar l'alumnat amb els equips que es necessiten per enregistrar i editar els programes d'aquest mitjà de comunicació.

Tal i com consta al PEC, l'Escola Sant Jordi es defineix com una escola oberta a tothom, que acull les diverses maneres de pensar dels seus components i que pretén que els infants esdevinguin persones amb criteri propi, crítiques, amb capacitat d'argumentar, assertives i compromeses amb la millora de la societat.

Un pilar fonamental de l'escola és implicar la comunitat educativa, així com les diferents institucions i administracions del municipi, per afavorir aliances, col·laboració i una bona relació en benefici del desenvolupament dels infants. En aquest cas, s'aprofitarà l'interès i la disposició que ha presentat La Cala RTV per compartir el podcast resultant i que sigui difós per aquest mitjà de comunicació local.

ALUMNAT QUE HA PARTICIPAT

Aquesta activitat es duu a terme amb l'alumnat de 6è de primària. Per preparar i enregistrar cada podcast es treballa en grups de 4 o 5 alumnes.

TEMPORITZACIÓ

Per dur a terme l'activitat s'han fet servir cinc sessions d'una hora i trenta minuts.

SESSIÓ 1	Presentació de l'activitat Escolta de podcasts anteriors. La careta. El guió radiofònic. Tempesta d'idees
SESSIÓ 2	El debat. Organització dels arguments. Preparació del debat i escriptura del guió radiofònic I.
SESSIÓ 3	Escriptura del guió radiofònic II. Lectura en veu alta del guió radiofònic posant atenció als elements propis de la locució: articulació, vocalització i entonació.
SESSIÓ 4	Lectura en veu alta del guió radiofònic. Formació tècnica: L'estudi de ràdio: elements. Pràctica amb els aparells per reproduir i gravar. Funcionament de l'Audacity.
SESSIÓ 5	Assaig. Enregistrament del programa. Edició del programa. Afegim la careta. Avaluació conjunta. Difusió del podcast: Publicació del programa a la pàgina web. Enviament del programa a la Cala Ràdio.

JUSTIFICACIÓ DE L'EXPERIÈNCIA AUDIOVISUAL

Amb un estudi de ràdio equipat, i algunes experiències de col.laboració amb la ràdio local oferint a l'alumnat experiències reals de producció radiofònica, sorgeix la necessitat de desenvolupar una activitat destinada a l'alumnat de sisè de primària. Aquesta activitat no només busca consolidar i ampliar les competències tècniques i creatives adquirides per l'alumnat en l'àmbit radiofònic, sinó també potenciar la seva capacitat per a la comunicació, el treball en equip, la planificació i l'organització.

Per tal de proporcionar una experiència autèntica i significativa, els i les alumnes produiran una sèrie de programes de ràdio en format de podcast. Aquesta producció no només serà una oportunitat per a aplicar els coneixements i habilitats adquirits, sinó també per a expressar les seves opinions, interessos i perspectives de manera creativa i efectiva. A més, la col·laboració amb la ràdio del municipi continuarà sent un element clau en aquesta activitat, proporcionant la difusió dels nostres programes pels seus canals.

En relació amb la motivació que té l'escola en desenvolupar l'esperit crític i la capacitat argumentativa de l'alumnat, així com d'oferir un recurs atractiu que impulsi el treball del llenguatge oral, s'ha optat per crear un programa radiofònic de debat, en format podcast, en què els i les alumnes de sisè de primària, en grups de quatre, parlen de diferents temes d'actualitat o del seu propi interès.

El nom del programa és *I tu, què en penses?*, i compta amb diferents elements que el converteixen en un programa amb potencial per mantenir-se en el temps i ser una pràctica referent de l'escola:

- Un logo identificatiu del programa, elaborat pel propi alumnat.
- La careta: *I tu, què en penses?*, que suposa el tret de sortida de cada programa.
- Un model de guió radiofònic que serveix de bastida perquè l'alumnat pugui elaborar el del seu propi programa.
- Treball en petit grup coordinat per les mestres de referència.
- Enregistrament del programa en l'estudi de ràdio de l'escola.
- Ús dels diferents elements de l'estudi de ràdio: hardware i software.
- Edició del programa amb l'Audacity.

- Un arxiu on hi ha tots els programes enregistrats anteriorment, que fan possible que els i les alumnes tinguin diferents models i puguin analitzar fortaleeses i debilitats de la resta de programes.
- El caràcter motivador de reflexionar sobre un tema del seu propi interès i poder expressar la seva opinió preparada i argumentada.
- La difusió del programa de ràdio, a la web de l'escola i a la ràdio municipal La Cala Ràdio.

OBJECTIUS DE L'ACTIVITAT PRESENTADA

Els objectius de l'activitat presentada són:

- Conèixer diferents elements del llenguatge radiofònic: careta, guió radiofònic,...
- Afavorir el treball de l'expressió oral: vocalització, articulació i entonació.
- Afavorir l'opinió crítica i argumentada de l'alumnat envers un tema d'interès propi o d'actualitat.
- Produir guions i intervencions orals coherents i clares per als programes de ràdio, utilitzant un registre adequat per tal d'adequar-se el públic.
- Utilitzar de forma adequada les plantilles i models de documents que serviran per a la creació dels guions definitius, cercant i donant un punt personal a la informació cercada que sigui fiable i creativa.
- Conèixer la ràdio com a mitjà de comunicació i de difusió.
- Millorar la capacitat de comprendre i interpretar els continguts dels programes de ràdio creats, identificant el sentit general i la informació més rellevant, per formar una opinió crítica i gaudir de l'aprenentatge a través de la ràdio.
- Fomentar el treball en grup com a única opció per arribar a una fita comuna.
- Conèixer i fer ús dels components tècnics que formen part del món de la ràdio:
 - Un locutori insonoritzat (l'estudi de ràdio de l'escola).
 - Aparells per reproduir i gravar (auriculars, micròfons i taula de so).
- Treballar amb l'Audacity per enregistrar i editar el programa.
- Utilitzar les estratègies adequades per a la lectura en veu alta (velocitat, entonació, claredat i fluïdesa).
- Conèixer i importar sons en format MP3.
- Publicar i difondre l'activitat realitzada.

DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT

Activitats inicials	Presentació de l'activitat: Introducció al món de la ràdio. Es comparteixen els objectius de l'activitat. S'explica la temàtica del programa de debat i com es desenvoluparà. S'explica les parts d'un programa de ràdio i s'ensenya la careta. Escolta de podcasts de ràdio: Escoltar exemples de podcasts de debats per analitzar-ne l'estructura, to, dinàmica i característiques. Aquesta activitat permetrà a l'alumnat veure què s'espera d'ells. Tempesta d'idees: Sessions de pluja d'idees per decidir sobre els arguments dels debats. L'alumnat pot proposar les idees que més els motivi. Mostra del model de guió radiofònic.
Activitats de desenvolupament	Preparació del debats: cada alumne/a haurà de recollir informació i dades sobre el tema sobre el qual es discutirà. Redacció de guions: Es treballarà conjuntament per escriure els guions del programa, seguint una estructura clara. S'inclourà la presentació dels participants i el tema, l'exposició d'arguments i les rèpliques. Formació tècnica: Sessions pràctiques sobre com utilitzar els micròfons, ordinadors, programes d'edició de so i altres materials necessaris per enregistrar i editar el podcast. Assaig i gravació: L'alumnat grava els seus programes, practicant diverses vegades abans de la gravació final. Això permetrà millorar en fluïdesa, expressió i gestió del temps. Edició del podcast: Amb el suport docent, l'alumnat aprendrà a editar els enregistraments, ajustant el so, afegint música o efectes, i assegurant-se que el programa sigui coherent i de qualitat.

Activitats d'estructuració	Escolta conjunta del programa. Es comenten els aspectes tècnics, el contingut i la dinàmica del programa. Avaluació conjunta: Utilitzant rúbriques, cada grup avaluarà el seu treball i el dels altres, reflexionant sobre els punts forts i les àrees a millorar. Aquesta autoavaluació i coavaluació promou el pensament crític i la millora constant.
Activitats d'aplicació	Difusió dels podcasts: Els programes es comparteixen amb la comunitat educativa i local, publicant els podcasts a la pàgina web de l'escola o col·laborant amb la ràdio local. Això permetrà a l'alumnat veure com el seu treball té un impacte real fora de l'aula. Aplicació de l'aprenentatge en altres projectes: L'alumnat podrà aplicar les habilitats tècniques (gravació, edició, treball en equip) en altres projectes escolars (com gravació de vídeos, presentacions orals, etc.). Participació en altres mitjans de comunicació escolar: A més de la ràdio, l'alumnat podria participar en altres iniciatives de comunicació dins l'escola, transferint l'aprenentatge a formats diferents.

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE L'ACTIVITAT

Amb aquesta activitat, l'alumnat ha de ser capaç de:

- Comprendre els programes de ràdio creats, identificant la idea principal, els punts clau i les opinions expressades.
- Emprar un llenguatge adequat al públic, amb una correcta vocalització, articulació i entonació.
- Produir intervencions orals clares, coherents i argumentades, demostrant capacitat crítica i reflexiva.
- Participar activament en les sessions de treball en grup, aportant idees i respectant les opinions dels altres.
- Cercar informació rellevant i fiable sobre temes d'interès, utilitzant diferents fonts.
- Identificar i resoldre les dificultats que sorgeixen durant el procés de creació del programa.
- Reflexionar sobre el propi aprenentatge i el treball en equip.
- Demostrar capacitat per treballar col·laborativament, compartint tasques i responsabilitats.
- Complir els terminis establerts i organitzar el seu treball de manera eficient.
- Aportar idees innovadores.
- Elaborar guions radiofònics ben estructurats i originals, utilitzant un llenguatge adequat al format.
- Incorporar elements radiofònics com la careta, les transicions i els sons d'efecte de manera creativa.
- Editar els enregistraments utilitzant el programa Audacity, realitzant talls i ajustos de volum.
- Utilitzar correctament els equips de gravació i edició de so.
- Buscar, seleccionar i incorporar sons en format MP3 als seus programes.
- Participar en la publicació i difusió del programa de ràdio final.

RECURSOS HUMANS

Les activitats de la ràdio estan organitzades i coordinades per dues persones: la directora del centre i una tutora de cicle superior. Aquestes dues persones compten amb un espai dins del seu horari per poder treballar amb l'alumnat i preparar els podcasts. Això permet que els programes tinguin una continuïtat, poder treballar en grups reduïts i oferir una atenció bastant personalitzada a l'alumnat que està participant en aquell moment.

MATERIALS

Ordinador.

Software: Audacity.

Material de dins de l'estudi de ràdio: micròfons, auriculars i taula de so.

PRODUCCIÓ AUDIOVISUAL RESULTANT

La contrasenya per tal de poder accedir als articles protegits és: **esjlc**

CURS 2024 2025



Protegit: I TU, QUÈ EN PENSES? PROGRAMA 1: CASTANYADA O HALLOWEEN?

Benvinguts i benvingudes al primer programa de la temporada de I tu, què en penses? Aquest curs 2024-...

 Escola Sant Jordi /



Protegit: I TU, QUÈ EN PENSES? Programa 2: la DANA.

Avui parlarem d'un fenomen que ens ha afectat molt aquest mes: la DANA. La DANA ha causat moltes...

 Escola Sant Jordi /



Protegit: I TU, QUÈ EN PENSES? El dia de la nena i la dona en la ciència.

En el primer programa del segon trimestre parlem d'un assumpte molt interessant. El proper 11 de febrer se...

 Escola Sant Jordi /

CURS 2023 2024



I tu, què en penses? Programa 1: A l'escola, millor llibres o ordinadors?

L'educació a l'escola ha canviat molt al llarg dels anys. Mentre abans les classes s'organitzaven de manera que ...

 Escola Sant Jordi /



RÀDIO SANT JORDI. I tu, què en penses? Programa 2: Aquí prou bullying.

En el programa d'avui parlem i debatem sobre el projecte #Aquíproubullying. Aquest projecte consisteix en una...

 Escola Sant Jordi /

CURS 2022 2023



I TU, QUÈ EN PENSES? PROGRAMA 1

Benvolguts i benvolgudes, Aquest curs estrenem programa des de l'estudi de Ràdio Sant Jordi, es tracta d'un programa de debat i reflexió protagonitzat per...

 Escola Sant Jordi /



I TU, QUÈ EN PENSES? PROGRAMA 2

Benvolgudes famílies, Al programa 2 de I tu, què en penses? reflexionem sobre el consumisme i les vacances. És un programa força interessant que ha anat a càrrec d...

 Escola Sant Jordi /



I TU, QUÈ EN PENSES? ESPECIAL CANDELERA

Benvolgudes famílies, El programa 3 de I tu, què en penses? és un programa especial perquè el dediquem a...

 Escola Sant Jordi /



I TU, QUÈ EN PENSES? Estereotips de gènere.

Estimades famílies, Vosaltres penseu que hi ha joguines de xics i joguines de xiques? Penseu que ens hem de...

 Escola Sant Jordi /



I TU, QUÈ EN PENSES? ESPECIAL SANT JORDI

Benvolgudes famílies, Com ja sabeu aquest diumenge és 23 d'abril. Per aquest motiu, des del programa I tu què e...

 Escola Sant Jordi /



I TU, QUÈ EN PENSES? FI DE CURS

Benvolguts i benvolgudes, Acaba el curs i l'alumnat de 6è s'acomiada de l'escola i aprofita el programa d'avui, que és l'últim de la temporada, per dir adeu a un curs i a una...

 Escola Sant Jordi /