

23ns Premis EDUCAC

Categoria A:
centres educatius

Educació Secundària

Escola Creixen Terrassa

PROJECTE REVISTA ESCOLAR - JUNIOR REPORT RED

☐ Context educatiu en què s'ha desenvolupat. Alumnat participant i temporització

Creixen Terrassa és una escola concertada ubicada al centre de Terrassa, al carrer Sant Pere, número 36. El centre forma part d'una xarxa de tres escoles que formen part de cooperativa de segon grau, Creixen Educació.

El centre acull alumnes d'Educació Infantil i Primària, Educació Secundària Obligatòria, i Cicles Formatius de grau mitjà. La tipologia majoritària de les famílies del nostre alumnat és de classe mitja.

La població on es troba l'escola, Terrassa, és molt propera a l'Àrea Metropolitana de Barcelona. En els darrers anys està rebent anualment un nombre important d'immigrants d'origen sud-americà, magrebí i dels països de l'est d'Europa. Les llengües dominants en el nostre entorn són el català i el castellà. La realitat lingüística actual, però, exigeix també l'ús i domini reals d'idiomes comunitaris (anglès i francès).

L'alumnat que forma part del projecte de revista escolar compren tota l'etapa de Secundària, des de 1r fins a 4t d'ESO, és a dir, dos-cents trenta-quatre alumnes, distribuïts en vuit grups-classe. Aquest treball des del primer curs fins a l'últim ajuda a assolir un aprenentatge progressiu. En alguns d'aquests grups hi ha alumnes amb necessitats educatives especials, però la seva participació està totalment garantida gràcies a la metodologia flexiva que presenta.

Factors que ajuden a la inclusió d'aquest alumnes amb necessitats:

- Els diferents rols que adquireixen el alumnes (fotografia, coordinador, edició, correcció, etc) permeten ajudar-se a les seves capacitats.
- La revista ofereix la possibilitat de poder treballar diferents formats (visual, sonor...) i això afavoreix la participació de tots els participants.
- El treball cooperatiu i el suport entre iguals que se'n deriva són essencials per sentir-se integrat.

Pel que fa a la temporització, el projecte de la revista digital és una iniciativa totalment consolidada al centre, iniciada l'any 2020. El treball es distribueix en sessions quinzenals durant tot el curs escolar.

☐ **Justificació del projecte.**

El projecte s'emmarca dins del Projecte d'Escola de Competència Comunicativa i es desplega des de 1r d'ESO fins a 4t d'ESO (8 grups). Això suposa que els alumnes es transformen en periodistes i creen el variat contingut de la revista. L'objectiu principal del projecte de Competència comunicativa és dotar d'eines als nostres alumnes per millorar la seva capacitat comunicativa en qualsevol context o situació.

Un element clau de la fortalesa del projecte de la revista, és que l'escola forma part d'una xarxa de tres centres educatius, i en tots tres s'implementa el projecte de manera coordinada. Això permet compartir experiències, fer trobades de redaccions i donar una dimensió més comunitària i col·laborativa a la iniciativa.

☐ **Objectius principals d'aprenentatge**

Potenciar la competència en comunicació lingüística.

Es treballa l'expressió escrita i oral amb finalitats reals. L'alumnat no escriu "per al docent", sinó per a una audiència autèntica (famílies, companys, i altres usuaris d'Internet que visitin la revista). Saber que el seu text serà llegit en una plataforma digital professional els motiva a cuidar la correcció, la coherència i l'adequació del discurs.

El projecte integra l'expressió oral mitjançant la gravació de pòdcasts i/o vídeos. L'alumnat ha d'elaborar el guió i practicar la dicció abans de fer els enregistraments.

El procés de correcció dels treballs és cooperatiu. L'alumnat aprèn a revisar i editar els seus propis textos i els dels companys.

Fomentar el pensament crític.

Es promou la capacitat de l'alumnat per contrastar fonts i combatre la desinformació. Se'ls ensenya a identificar fonts oficials, a buscar punts de vista diversos i a desconfiar de les informacions anònimes o sensacionalistes. Els tallers impartits per la periodista que assessora al centre, ajuden a l'alumnat a analitzar els possibles enganys que poden aparèixer a l'ail digital.

L'alumnat pren consciència de l'impacte que té el que es diu i com es diu. Això ajuda a que es desenvolupi en ells una ètica ciutadana i reforci la seva responsabilitat.

Millorar la competència digital.

Mitjançant la gestió de plataformes de publicació i creació multimèdia, l'alumnat es converteix en creador de contingut responsable. Cada alumne disposa del seu propi usuari per poder accedir al moodle i disposar dels diferents materials que proporciona la revista (informació sobre gèneres periodístics, llistes de verificació, autoavaluació, ús de les etiquetes-tags, etc).

L'alumnat s'acostuma a treballar amb llenguatges diversos (fotografia, vídeos, pòdcast, etc) i apren a respectar la propietat intel·lectual en el moment de publicar el seu contingut.

Desenvolupar competències transversals.

El format de treball en grups col·laboratius (simulant una redacció escolar) és un escenari ideal per al creixement personal i desenvolupar alguna de les competències transversals indicades al currículum, com ara la personal, social i aprendre a aprendre.

L'alumnat practica la presa de decisions i apren a col·laborar per assolir l'objectiu comú: la publicació dels seus treballs.

Reivindicar el paper del periodisme:

Els i les alumnes descobreixen que informar no és només explicar coses, sinó oferir dades que ajudin a entendre millor la seva realitat. Donar veu a les seves opinions i garantir el rigor en els seus articles, fomenta la cohesió i el seu sentit de pertinença.

☐ **Desenvolupament de l'activitat o situació d'aprenentatge**

L'activitat amb l'alumnat es desenvolupa a l'aula com si fos una redacció periodística real i es realitzen sessions quinzenals.

Les Situacions d'Aprenentatge (SA) que proporciona la revista Junior Report RED estan dissenyades per treballar els sis vectors de la llei educativa: aprenentatge competencial, perspectiva de gènere, universalitat de l'aprenentatge, educació inclusiva, benestar emocional i ciutadania democràtica.

Tot i que la revista proporciona un ampli ventall de situacions d'aprenentatge estructurades sobre temes globals (com els ODS, la IA o el canvi climàtic), un dels grans punts forts del Junior Report és la seva total flexibilitat. El projecte permet el següent: En primer lloc, que l'escola pugui decidir aturar el desenvolupament d'una SA proposada i treballar un tema d'actualitat, ja sigui del propi centre, de la ciutat o més social. Aquest fet afavoreix a que la revista sigui un reflex de la identitat de l'escola. I, finalment, que cada grup d'alumnes, des de 1r a 4t d'ESO, pugui adaptar el nivell de profunditat i format segons els seus interessos.

El treball quinzenal que s'esmentava amb anterioritat es divideix en dues fases:

- 1) **Fase LAB** (Recerca i Pensament Crític): Fase dedicada a l'anàlisi, debat amb els grups, pluja d'idees, etc.
- 2) **Fase ACCIÓ** (Producció i Publicació): L'alumnat redacta, edita i publica el seu contingut.

Aquesta metodologia assegura que el projecte sigui sostenible en el temps i que es pugui adaptar any rere any.

☐ **Criteris d'avaluació**

El docent que avalua el projecte tindrà en compte, tant el procés com el producte final. L'avaluació formativa serà la protagonista en el procés d'avaluació i, per tant, el retorn que pugui fer el docent serà important per guiar a l'alumne en el seu procés d'aprenentatge.

Els criteris que es valoraran seran els següents:

- L'alumnat es capaç d'aplicar les estructures pròpies dels diferents gèneres periodístics.
- Ús d'un vocabulari precís en llengua catalana, posant atenció en les normes ortogràfiques i gramaticals.
- Es garanteix una correcta adequació, coherència i cohesió. Els textos presenten una estructura lògica, on la informació avança correctament, i s'observa un ús correcte dels connectos.
- Els estudiants identifiquen fonts fiables per buscar informació per elaborar, posteriorment, els seus articles i s'obliden de fer una còpia literal. Importància de la verificació de les dades abans de la publicació.
- Capacitat per pujar el contingut a la plataforma (*moodle*) completant totes les dades necessàries a la plantilla de publicació (titular, imatge destacada, cos del text, i les diferents etiquetes).
- Col·laboració eficaç amb la resta del grup.
- Compliment en els lliuraments quinzenals de les diferents tasques.
- Autoavaluació i coavaluació. L'alumne reflexiona sobre els seus propis aprenentatges i sobre els dels companys de grup.

☐ **Adequació als interessos de l'alumnat i grau de participació**

El projecte Junior Report situa l'alumnat com a protagonista del seu propi aprenentatge. L'adequació als interessos de l'alumnat s'aconsegueix escoltant les seves veus, les seves opinions. L'alumnat pot treballar temes de la seva realitat més propera o més globals, assegurant així la seva motivació i compromís.

El grau de participació és molt elevada i transversal en totes les fases del projecte, semblant a una redacció periodística real. Tots ells participen en la planificació, decisió, producció i revisió final.

La participació dels alumnes es veu reforçada per la figura del periodista de Junior Report RED. Aquest acompanyament no és merament tècnic; a través dels tallers presencials o online, el periodista actua com a mentor, validant la feina dels alumnes i resolent dubtes ètics i tècnics. Aquesta interacció amb el món professional fa que l'alumnat senti que la seva feina transcendeix les parets de l'aula, fent-se visible per a qualsevol persona, no només de l'escola, sinó també de fora.

Aquest projecte, no només els ensenya periodisme, sinó que també els incentiva a opinar i a informar de manera responsable i crítica.

☐ **Valor pedagògic i coherència**

El valor pedagògic de la revista escolar està en la seva capacitat per transformar l'aula en un espai d'aprenentatge amb sentit: el coneixement no es memoritza, sinó que s'aplica. El projecte presenta coherència entre les activitats proposades i els requeriments de la LOMLOE:

- a) Alineament amb els sis vector: aprenentatge competencial (integra sabers de diverses matèries per crear un producte final), perspectiva de gènere (es fomenta la igualtat), universalitat de l'aprenentatge i inclusió (tots els alumnes troben el seu espai per sentir-se part del projecte), benestar emocional (reforça l'autoestima i el sentiment de pertinença) i ciutadania democràtica (participació responsable en el seu entorn).
- b) Adquisició de les competències clau: competència lingüística (treball de la comprensió, producció de textos i l'oralitat), digital (correcte ús de la plataforma), personal, social i d'aprendre a aprendre (l'alumnat reflexiona sobre el seu propi procés i apren de l'error), ciutadana i emprenedora (es fomenta el treball d'aquells temes actuals per l'alumnat i es presenta com a figura capaç d'exercir canvis al seu voltant).

☐ **Sostenibilitat al projecte educatiu**

La sostenibilitat està garantida pels següents factors:

- Projecte iniciat al 2020 i totalment consolidat a l'escola, ja que forma part de la cultura del propi centre.
- Formació i acompanyament als docents que coordinen la revista al centre escolar.

☐ **Impacte mesurable i estratègies d'avaluació**

Per poder mesurar l'impacte del projecte al centre escolar, s'han de tenir en compte els següents elements:

- Enquestes de satisfacció per mesurar com ha canviat la manera de l'alumnat a l'hora de consumir informació.
- Seguiment del volum de les publicacions quinzenals.
- Utilització de rúbriques a l'hora d'avaluar.

☐ **Foment de l'ús del català com a llengua vehicular**

El projecte és un motor dinàmic per al català. En ser una eina de comunicació externa, l'alumnat s'esforça a fer servir un **català ric, formal i adequat**. Fomenta l'ús de la llengua en àmbits tecnològics i digitals (podcasts, xarxes socials, redacció web), elevat el seu ús com a llengua de producció cultural i informativa.

☐ **Producció audiovisual**

A continuació s'adjunta l'enllaç de la revista digital de l'escola, Creixen Terrassa Report. El contingut que es troba al seu interior es va actualitzant de manera regular i està elaborat íntegrament per l'alumant de Secundària.

<https://creixenterrassa.junior-report.media/>

☐ **Videoresum**

Per elaborar el breu video on poder reflectir el procés desenvolupat pels alumnes en el moment de treballar la revista digital, s'ha pogut contar amb la participació de vuit alumnes representant els diferents cursos.

El programa d'edició utilitzat per elaborar el videoresum es diu *DaVinci Resolve*.