

**ACORD 18/2019, de 27 de febrer, del Ple del
Consell de l'Audiovisual de Catalunya**

Convocatòria dels XXXI Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual

I. L'apartat 5 de l'article 29 de l'Estatut orgànic i de funcionament del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, aprovat mitjançant l'Acord 3/2001, de 28 de febrer, estableix com a principis d'actuació d'aquest Consell la promoció, l'organització i la realització de jornades, seminaris, simposis, estudis, recerques i publicacions sobre el sector de l'audiovisual i el seu entorn.

II. L'apartat 3 de l'article 15 de la Llei 2/2000, de 4 de maig, de creació del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, estableix que "el control econòmic i financer del Consell s'ha d'exercir de conformitat amb la Llei de finances públiques de la Generalitat". En aquest sentit, el capítol IX del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances, regula, entre d'altres, els principis generals, el procediment de tramitació i el control de les subvencions, concepte en què s'inclouen els ajuts i els premis, com també les transferències.

III. En el marc de les atribucions que té conferides, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya s'adreça a persones investigadores de qualsevol àmbit i disciplina, amb el propòsit de premiar aquells treballs de recerca sobre la comunicació audiovisual que destaquin especialment pel seu rigor metodològic, així com per les aportacions que siguin una novetat en l'àmbit de la comunicació audiovisual.

IV. Amb aquest objectiu, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya convoca anualment els Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual.

V. De conformitat amb el que estableix l'apartat 1 de l'article 8 de la Llei 2/2000, de 4 de maig, del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, el Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya adopta, per unanimitat, el següent

ACORD

1. Obrir la convocatòria dels XXXI Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual.
2. Aprovar les bases que han de regir la convocatòria dels XXXI Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual, que s'incorporen com a annex d'aquest Acord.

3. Incloure la consignació econòmica dels XXXI Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual corresponent al pressupost de l'any 2019.
4. Publicar aquest Acord al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Barcelona, 27 de febrer de 2019

Roger Loppacher i Crehuet
President

Daniel Sirera Bellés
Conseller secretari

Bases dels XXXI Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual

1. Objecte

En l'àmbit de les seves competències, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya (CAC) convoca els XXXI Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual, amb l'objectiu de premiar la recerca de qualitat sobre comunicació audiovisual realitzada de forma individual o col·lectiva que destaquí especialment, tant pel seu rigor metodològic com per les aportacions que siguin una novetat en l'àmbit de la comunicació audiovisual.

2. Persones destinatàries

Aquests premis s'adrecen a persones investigadores de qualsevol àmbit i disciplina que, de manera individual o col·lectiva, hagin realitzat recerca sobre la comunicació audiovisual.

3. Temàtica

Es poden presentar investigacions sobre qualsevol temàtica vinculada als serveis de comunicació audiovisual en el sentit més ampli del concepte, amb independència del suport, la tecnologia i la plataforma de distribució.

Així mateix, els treballs es poden elaborar des de qualsevol disciplina o àrea de coneixement, com ara la comunicació, el dret, l'economia, la ciència política o la sociologia, entre d'altres.

4. Requisits de les recerques

Els treballs que es presentin a la convocatòria han de complir els requisits següents:

- a) Ser investigacions originals i inèdites que no hagin obtingut cap altre premi. El concepte *inèdit* no s'aplicarà a aquells treballs incorporats en repositoris públics d'institucions universitàries ni a les tesis per compendi.
- b) Les recerques que hagin rebut finançament, ho han de fer constar. Queden exclosos de la convocatòria aquells treballs que hagin rebut qualsevol tipus de finançament del Consell de l'Audiovisual de Catalunya.
- c) Els treballs es poden presentar en qualsevol de les llengües oficials a Catalunya o en anglès.
- d) Les recerques han de fer un ús no sexista ni estereotipat del llenguatge en la seva redacció.

5. Criteris d'avaluació de les candidatures

- Es valoraran especialment les recerques que aportin conclusions i resultats que tinguin una aplicabilitat pràctica en el sector de la indústria i el sistema audiovisual català.
- Es consideraran positivament els treballs que incorporin la perspectiva de gènere, ja sigui a la temàtica, al plantejament, al desenvolupament o a l'aplicació de la recerca.
- Es valoraran positivament les recerques amb temàtiques relacionades amb la comunicació i els principis i les llibertats que recull la Declaració Universal dels Drets Humans.

6. Sol·licituds

Per fer efectiva la participació en aquesta convocatòria cal presentar o trametre al Consell de l'Audiovisual de Catalunya (carrer dels Vergós, 36-42, 08017 Barcelona) l'imprès de sol·licitud de participació en els premis, que s'adjunta com a annex a aquestes bases. Aquest model d'instància també es pot recollir a la seu del CAC o obtenir-lo al web del CAC, www.cac.cat.

Les sol·licituds es poden presentar al registre de la seu del Consell de l'Audiovisual de Catalunya o bé a qualsevol dels llocs que preveu l'apartat 4 de l'article 16 de la Llei de l'Estat 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

7. Documentació

Les persones que hi participin han de presentar la documentació següent:

7.1. Documentació en paper:

- Imprès de sol·licitud de participació original degudament emplenat (annex). Aquest document inclou la declaració responsable, que ha d'anar signada per la persona sol·licitant, i en la qual declara que les persones participants coneixen i compleixen les previsions que contenen les bases reguladores de la convocatòria i la normativa de protecció dels drets de protecció intel·lectual, i autoritza l'ús de la imatge i de la veu en l'acte de lliurament dels Premis.
- Còpia impresa i enquadernada de la recerca.
- Currículum breu de la persona o persones autores del treball.

7.2. Documentació en suport digital (CD, DVD o USB) i en format PDF:

- Recerca.
- Currículum breu de la persona autora o de les persones autores del treball.

8. Termini per presentar la sol·licitud

El termini de presentació de treballs finalitza el 30 de setembre de 2019.

9. Jurat i veredict

Presideix el jurat la consellera o el conseller del CAC responsable de la Comissió de Recerca i està format per cinc persones expertes en la matèria. El jurat està facultat per interpretar aquestes bases, així com per resoldre'n qualsevol incidència. Contra la seva decisió no s'admetrà cap reclamació. La composició del jurat ha de ser paritària i es farà pública mitjançant el *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

El president o la presidenta del jurat elevarà el veredict al Ple del Consell perquè el ratifiqui. Un cop ratificat pel Ple, l'Acord es publicarà al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*. Totes les candidatures, a més, seran notificades individualment.

El jurat es reserva el dret d'atorgar mencions, les quals no tindran dotació econòmica, així com la possibilitat de considerar deserts els premis.

10. Premis i dotació

La dotació econòmica dels Premis a la investigació sobre comunicació audiovisual és d'un primer premi de 5.000 euros bruts i d'un segon de 2.000 euros bruts. Ambdós són indivisibles. En el cas que hi hagi més d'una persona autora del treball, el total del

premi es repartirà entre el nombre de persones que signen el treball.

El pagament efectiu de la dotació dels premis es farà directament a les persones guanyadores i restarà sotmès a la condició d'existència de crèdit adequat i suficient per finançar les obligacions derivades de l'atorgament dels premis en l'exercici pressupostari corresponent.

11. Garanties

Les persones participants garanteixen que els treballs presentats als XXXI Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual són obres originals i inèdites, amb les excepcions esmentades a aquestes bases, i es fan responsables, amb total indemnitat per al Consell, de qualsevol reclamació derivada de l'incompliment d'aquesta garantia.

Les persones participants eximeixen l'entitat convocant d'aquest premi de qualsevol responsabilitat derivada dels continguts i de l'ús que facin de les obres terceres persones.

12. Drets de propietat intel·lectual i difusió de la recerca premiada

La propietat intel·lectual de les obres presentades és dels autors i les autores.

El Consell de l'Audiovisual de Catalunya es reserva els drets d'explotació següents sobre els treballs guanyadors: comunicació pública, reproducció i distribució. Aquesta reserva de drets comprèn els formats i les modalitats d'explotació coneguts actualment, inclosa la publicació a internet, i permet que els titulars dels drets dels treballs guanyadors puguin exercir-los en totes les modalitats i de forma concurrent amb el Consell de l'Audiovisual de Catalunya.

Els autors o autores dels treballs premiats hauran de fer constar visiblement a les eventuais publicacions dels treballs guardonats que es tracta d'una obra premiada als XXXI Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual. Aquest requisit és vàlid tant en la publicació íntegra com parcial de la recerca.

Les persones autores dels treballs guardonats hauran de presentar la seva recerca en l'acte de lliurament dels XXXI Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual, si el CAC així els ho demana. L'acte de lliurament dels Premis podrà ser difós per qualsevol mitjà de comunicació.

Així mateix, les persones autores dels treballs guardonats hauran de lliurar un article relacionat amb la recerca guanyadora, que podrà ser publicat als *Quaderns del CAC* si passa el procés de doble revisió cega per parells (*double-blind peer review*).

13. Protecció de dades

Les persones convocades s'obliguen al compliment del que estableix la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, i la normativa de desenvolupament, en relació amb les dades personals a les quals tinguin accés, i a tot allò que determini el Reglament (UE) 2016/679, del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016.

D'acord amb el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament i del Consell, de 27 d'abril (RGPD), les dades personals seran incorporades en el Registre d'activitats del

tractament “premis i ajuts”. El titular d’aquest Registre és el Consell de l’Audiovisual de Catalunya (CAC).

A l’empara del Reglament esmentat, les persones titulars dels drets poden exercir els drets d’accés, rectificació, cancel·lació, oposició, supressió (oblit), limitació i portabilitat de les dades personals que regulen els articles 15 a 21 del RGPD. Podeu enviar un correu electrònic a audiovisual@gencat.cat o un correu postal al carrer dels Vergós, 36-42, 08017 Barcelona. A aquesta tramesa és imprescindible afegir-hi una fotocòpia del DNI de la persona titular, tot indicant quin dret voleu exercir.

14. Retorn de treballs

Els treballs presentats que no hagin estat escollits pel jurat es conservaran a la seu del Consell de l’Audiovisual de Catalunya durant un període de tres mesos, a comptar de l’endemà que el veredicté hagi estat publicat al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*. Durant aquest termini, els autors o les autores que ho desitgin els podran recollir. Un cop finalitzi el termini conferit sense que s’hagin retirat els treballs, podran ser destruïts.

Annex



Consell
de l'Audiovisual
de Catalunya

(Espai reservat per al registre)

**SOL·LICITUD DE PARTICIPACIÓ ALS XXXI PREMIS CAC
A LA INVESTIGACIÓ SOBRE COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL**

DADES DE LA PERSONA SOL·LICITANT:

Nom i cognoms:

NIF o document equivalent:

Adreça:

CP: Població:

Comarca:

País:

Telèfon:

Adreça electrònica:

ALTRES AUTORS O AUTORES (nom i cognoms, NIF o document equivalent, adreça electrònica i telèfon):

DOCUMENTACIÓ QUE S'ADJUNTA:

- ☐ Treball de recerca
- ☐ Currículum/s
- ☐ Còpia de la recerca i del currículum en suport digital
- ☐ Altres:

DECLARACIÓ RESPONSABLE

Jo, [nom i cognoms de la persona sol·licitant]
....., amb NIF

Declaro:

- que la persona sol·licitant i totes les persones participants en la recerca presentada coneixen i accepten les obligacions que es desprenen de les bases reguladores i de la convocatòria dels XXXI Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual publicades al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*, i autoritzen l'ús de la seva imatge i de la seva veu en l'acte de lliurament dels Premis, que pot ser difós per qualsevol mitjà de comunicació;
- que el treball presentat als XXXI Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual compleix la normativa vigent en matèria de protecció dels drets de propietat intel·lectual i, en tot cas, eximeixo el Consell de l'Audiovisual de Catalunya de qualsevol responsabilitat derivada de plagi o de qualsevol altra transgressió de la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual;
- que autoritzo al fet que les dades personals siguin tractades i recollides d'acord amb l'article 6 del Reglament (UE) 2016/679 del Parlament i del Consell, de 27 d'abril (RGPD), i siguin incorporades al Registre d'activitats del tractament "premis i ajuts". El titular d'aquest Registre és el Consell de l'Audiovisual de Catalunya (CAC). La finalitat de la recollida de les dades és la de gestionar i tramitar les convocatòries dels Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual i no seran transmeses a tercers. Per exercir els vostres drets d'accés, rectificació, cancel·lació, oposició, supressió (oblit), limitació i portabilitat de les dades personals podeu enviar un correu electrònic a audiovisual@gencat.cat o un correu postal al carrer dels Vergós, 36-42, 08017 Barcelona, juntament amb una fotocòpia del vostre DNI, o document justificatiu de la vostra identitat, i la indicació del dret o drets que voleu exercir.

[Localitat i data]

[Signatura de la persona sol·licitant]

[Cal presentar una sol·licitud per treball.]