

**ACORD 20/2019, de 27 de febrer, del Ple del
Consell de l'Audiovisual de Catalunya**

Expedient 6/A/2018. Sol·licitud d'autorització prèvia de l'arrendament de la llicència per a la prestació de serveis de radiodifusió sonora de la localitat d'Amposta (106.0 MHz), de titularitat dels senyors Manuel Vicente de Ramon Ferré i José Santiago San Nicolás, i de la senyora Maria Teresa Valldepérez Cabrillana, a favor de la societat Montcau Produccions, SL

Fets

1r. En data 2 d'octubre de 2018, va tenir entrada en aquest Consell una sol·licitud d'autorització prèvia de l'arrendament de la llicència per a la prestació del servei de radiodifusió sonora de la localitat d'Amposta (106.0 MHz), de titularitat dels senyors Manuel Vicente de Ramon Ferré i José Santiago San Nicolás, i de la senyora Maria Teresa Valldepérez Cabrillana, a favor de la societat Montcau Produccions, SL.

2n. En data 11 de desembre de 2018, el Consell va requerir la persona sol·licitant que esmenés i aportés diversa documentació necessària per completar l'anàlisi de la sol·licitud i, en data 7 de gener de 2019, va tenir entrada la documentació requerida pel Consell.

3r. En data 16 de gener de 2019, mitjançant l'Acord 2/2019, del Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, es va acordar una ampliació del termini per resoldre i notificar el procediment de sol·licitud d'autorització de l'arrendament, per un termini màxim de tres mesos.

4t. Els senyors Manuel Vicente de Ramon Ferré i José Santiago San Nicolás, i la senyora Maria Teresa Valldepérez Cabrillana, són titulars de la llicència per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual de radiodifusió sonora de la localitat d'Amposta, en la freqüència 106.0 MHz.

Aquest títol habilitant va ser atorgat com a concessió per Acord del Govern de la Generalitat de Catalunya de data 28 de juny de 1993, i renovada la concessió per Acord del Govern de la Generalitat de Catalunya de data 17 de maig de 2005. En data 14 de desembre de 2005, es va signar el contracte concessional corresponent.

5è. De conformitat amb el que estableix la disposició transitòria segona de la Llei 7/2010, de 31 de març, general de la comunicació audiovisual, l'Acord 193/2010, de 28 de juliol, del Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, va transformar les concessions en llicències per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual. El mateix Acord determina que el règim substantiu aplicable a les llicències és el que estableix la normativa vigent, així com les obligacions i els compromisos particulars assumits per la sol·licitant en el concurs públic corresponent. Igualment, estableix que les llicències tenen una vigència de quinze anys a comptar de la data de l'acord de transformació, és a dir, fins al 28 de juliol de 2025.

Fonaments de dret

Primer. Règim jurídic aplicable a l'arrendament de la llicència

L'arrendament de la llicència el regula la Llei de l'Estat 7/2010, de 31 de març, general de la comunicació audiovisual (en endavant, LGCA), que, d'acord amb la disposició final sisena de la mateixa norma, té caràcter de legislació bàsica. No obstant això, en el marc del desenvolupament legislatiu atribuït a les comunitats autònomes, en tot allò que no resulti contrari a la LGCA, continua sent d'aplicació la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya (en endavant, LCA).

Atès que la LCA no preveu la figura jurídica de l'arrendament de la llicència, resulta directament aplicable la Llei bàsica estatal i, en concret, l'article 29 de la LGCA, que regula els negocis jurídics sobre les llicències de comunicació audiovisual i estableix que es poden arrendar les llicències amb l'autorització prèvia de l'autoritat audiovisual competent, si es compleixen una sèrie de requisits, identificats en el mateix article.

Als efectes del que estableix l'article 29 de la LGCA, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya és l'autoritat audiovisual competent a Catalunya per resoldre sobre els negocis jurídics relatius a les llicències de comunicació audiovisual, és a dir, sobre les transmissions i els arrendaments dels títols habilitants.

Així mateix, cal tenir en compte que, d'acord amb l'apartat 1 de l'article 2 de la LGCA, "[...]. L'arrendatari d'una llicència de comunicació audiovisual té la consideració de prestador de servei."

Segon. Negoci jurídic objecte d'autorització

S'analitza la sol·licitud d'autorització prèvia per a l'arrendament de la llicència per a la prestació del servei de radiodifusió sonora a la localitat d'Amposta (106.0 MHz), per part dels senyors Manuel Vicente de Ramon Ferré i José Santiago San Nicolás, i de la senyora Maria Teresa Valdepérez Cabrillana, com a part arrendadora, a favor de la societat Montcau Produccions, SL, com a part arrendatària.

Les parts interessades han aportat, entre altra documentació, un esborrany de contracte de data 1 de juny de 2018, que titulen "Contracte d'arrendament per a la cessió íntegra de l'explotació de la llicència de ràdio a la localitat d'Amposta (106.0 MHz)", del qual només s'analitza, a efectes de la seva autorització, aquelles clàusules que tenen incidència amb l'àmbit de la comunicació audiovisual, sense entrar en la valoració de la resta del clausurat, el contingut del qual afectarà exclusivament a les parts contractants.

Així, del contracte d'arrendament destaquem el següent:

Part expositiva: S'hi estableix que "Montcau Produccions, SL està procedint a la implementació d'un grup d'emissores de ràdio en FM que utilitza la marca anomenada Digital Hits FM. És per aquest motiu que està interessada en l'arrendament de l'emissora en freqüència modulada de gestió indirecta a la localitat d'Amposta, província de Tarragona, al 106.0 MHz, per la seva explotació íntegra."

Clàusula primera: S'hi concreta l'objecte del contracte com a l'arrendament i cessió íntegra de l'explotació de la llicència, per part de l'arrendatària, per a la difusió dels continguts de Digital Hits FM.

Clàusula segona:

1-"L'arrendador (titulars) cedeixen voluntàriament i íntegrament l'explotació de la llicència a l'arrendatari Montcau Produccions, SL, així com totes les despeses que se'n derivin."

2-"L'arrendatària tindrà l'explotació íntegra de la llicència i, en conseqüència, gaudirà de la gestió de publicitat emesa en l'àmbit local (dins l'àmbit de cobertura de la freqüència) disposant del 100% dels ingressos que aquesta generi."

Clàusula tercera: Estableix que "l'arrendatària, disposant de l'explotació íntegra de la llicència, gestionarà i disposarà en exclusiva del 100% de la programació emesa (24 hores/365 dies l'any).

S'hi inclou la possibilitat que l'arrendadora pugui inserir continguts propis (programes i/o espais) de caràcter local. Aquests continguts, però, només seran emesos amb l'acord previ i

l'autorització expressa de l'arrendatària, que fixarà l'horari d'emissió i la durada d'aquests continguts. L'arrendatària es reserva el dret d'acceptar o revocar l'emissió d'aquests continguts, sempre que ho consideri oportú seguint els criteris del personal directiu.”

Atesa la seva redacció confusa, cal aclarir el contingut d'aquesta clàusula. En qualsevol cas, el Consell, d'acord amb el que s'estableix a l'apartat 1 de l'article 2 de la LGCA, considera a l'arrendatari de la llicència com a prestador de serveis de comunicació audiovisual i com a responsable editorial únic de la llicència arrendada.

Així, l'arrendatari, com a prestador de serveis de comunicació audiovisual, assumeix els drets i obligacions inherents a aquesta condició, segons la normativa sectorial de comunicació audiovisual, tant la que conté la normativa bàsica de l'Estat (LGCA) com l'específica de Catalunya (LCA).

Clàusules quarta i desena: Sobre la finalització del contracte, es desprèn que el contracte tindrà vigència fins a l'1 de gener de 2025.

Pel que fa a la previsió de possibles pròrroques del contracte, cal tenir en compte que el termini de vigència de la llicència de ràdio objecte de l'arrendament, finalitza el 28 de juliol de 2025 i, per tant, no seran vàlids els pactes relatius a períodes que van més enllà de la seva vigència. En conseqüència, qualsevol modificació del contracte o prorroga posterior, requerirà l'autorització del CAC.

Les parts contractants tenen l'obligació, si s'escau, de comunicar fefaentment al Consell de l'Audiovisual de Catalunya la finalització del contracte d'arrendament si es produeix abans que expiri el termini pactat.

Finalment, cal fer constar que en el contracte d'arrendament aportat, la numeració de les clàusules és errònia, atès que passa de la clàusula setena a la desena.

Tercer. Anàlisi de la societat arrendatària de la llicència: Montcau Produccions, SL

Constitució: La societat mercantil Montcau Produccions, SL, va ser constituïda en data 11 de gener de 2007, mitjançant escriptura atorgada a Sabadell davant el notari senyor Jesús Cembrano Zaldivar, amb protocol número 87. Consta inscrita en el Registre Mercantil de Barcelona, amb el CIF B-64443534.

Domicili social: Plaça Catalunya, 15-16, 08206 Sabadell.

Objecte social: “La producció d'espectacles, serveis de producció audiovisual, postproducció i publicitat, enginyeria audiovisual, serveis de disseny gràfic, serveis informàtics i multimèdia, creació de continguts, guions i formats de programes audiovisuals per ràdio, TV, cinema i internet, informàtica aplicada a audiovisuals, serveis digitals, serveis de gestió de drets audiovisuals i d'autor, emissió de ràdio per ones terrestres, difusió de ràdio, televisió i continguts multimèdia per internet i telefonia mòbil.”

Capital social: El capital de la societat és de 3.050 €, representat per 6.100 participacions socials, indivisibles i acumulables, de 0,50 euro de valor nominal cadascuna, numerades correlativament de l'1 al 6.100, totes dues incloses, totalment subscriïdes i desemborsades íntegrament, que pertanyen a:

Sr. [...] (26,00%), Sr. [...] (26,00%), Sr. [...] (14,64%) i Comunicació Digital de Catalunya, SLU (33,36%).

Per la seva banda, el capital social de Comunicació Digital de Catalunya, SLU, pertany íntegrament al senyor [...].

Òrgan d'administració: Són 2 administradors solidaris, nomenats per temps indefinit (senyor Daniel Cascales Vilardell i senyor David Mir Gassiot).

Quart. Requisits establerts per a l'arrendament de la llicència

S'analitza si concorren els requisits que estableix l'article 29 de la LGCA per tal de poder autoritzar, si s'escau, l'arrendament de la llicència per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual de radiodifusió sonora, de la localitat d'Amposta (106.0 MHz).

En primer lloc, l'article 29 de la LGCA exigeix que per formalitzar un negoci jurídic d'arrendament d'una llicència de comunicació audiovisual, ha d'haver transcorregut almenys dos anys des de l'adjudicació inicial del títol.

En aquest cas, la llicència de ràdio que es vol arrendar (Amposta 106.0 MHz) va ser adjudicada als senyors Manuel Vicente de Ramon Ferré i José Santiago San Nicolás i a la senyora Maria Teresa Valldepérez Cabrillana, mitjançant l'Acord del Govern de la Generalitat de Catalunya de data 28 de juny de 1993; per tant, a data d'avui, ha transcorregut amb escreix el termini de dos anys que la llei exigeix per tal de poder formalitzar l'operació.

Pel que fa a la resta de condicions exigibles, s'han aportat a l'expedient administratiu els documents que acrediten que l'adquirent, en aquest cas l'arrendatari (Montcau Produccions, SL), compleix amb les condicions establertes legalment per a l'obtenció d'una llicència (declaracions responsables, certificació sobre el capital social i participació i acreditació d'estar al corrent de les obligacions tributàries). D'aquests documents, cal destacar la declaració responsable subscripta pel representant legal de Montcau Produccions, SL, senyor Daniel Cascales i Vilardell, de data 18 de desembre de 2018, mitjançant la qual manifesta el següent:

- "Que la societat que represento se subroga en les obligacions i compromisos adquirits per la part arrendadora (senyors Manuel Vicente de Ramon, Maria Teresa Valldepérez i José Santiago San Nicolás) com a prestador de serveis de comunicació audiovisual i com a responsable editorial de la llicència arrendada, i s'obliga a complir l'oferta mitjançant la qual es va obtenir l'adjudicació del títol (Amposta 106.0 MHz)".

Analitzada la documentació aportada, juntament amb els antecedents que consten en aquest Consell, es constata que es compleixen per part de la societat arrendatària les condicions exigides per poder realitzar el negoci jurídic d'arrendament de la llicència objecte d'autorització.

Cinquè. Garantia del pluralisme. Aplicació dels criteris i dels límits que estableix la LCA i la LGCA per tal de garantir el pluralisme i el control de les concentracions en la comunicació audiovisual, en relació amb l'operació descrita

L'article 29 de la LGCA exigeix que el sol·licitant, en aquest cas la societat arrendatària, acrediti el compliment de totes les condicions establertes per a l'obtenció de la llicència. En aquest sentit, entenem que són d'aplicació els límits legals que estableixen el capítol II del títol IV de la LCA i l'article 37 de la LGCA sobre pluralisme i el control de les concentracions.

D'acord amb això, s'identifiquen a continuació les llicències per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual que té atorgades la societat arrendatària, Montcau Produccions, SL, així com, la seva participació, directa o indirecta, en altres prestadors de serveis de comunicació audiovisual.

Així, la societat Montcau Produccions, SL, és titular de les llicències per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual de radiodifusió sonora en ones mètriques amb modulació

de freqüència a les localitats de Vic (95.7 MHz) i Tremp (95.8 MHz), mitjançant l'Acord 104/2014, de 3 de setembre, del Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya.

També, mitjançant la participació dels seus socis, senyors [...], [...] i [...], en l'accionariat de Mola TV, SL, participa indirectament en les llicències per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual de radiodifusió sonora en ones mètriques amb modulació de freqüència de la localitat de Puigcerdà (93.3 MHz) i de la llicència per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual de televisió digital terrestre, d'àmbit local (TDT-L), de la demarcació de Sabadell (amb referència TL07B-39-2).

Finalment, si s'autoritza l'arrendament de la llicència per a la prestació del servei de comunicació audiovisual de radiodifusió sonora de la localitat d'Amposta (106.0 MHz), objecte d'aquest acord, no suposaria un incompliment per part de la societat Montcau Produccions, SL, dels límits que estableix la llei per a la zona de servei implicada (Amposta).

En conseqüència, se'n pot concloure la conformitat de l'operació d'arrendament amb les previsions de garantia del pluralisme i de control de les concentracions en la comunicació audiovisual que estableixen la LCA i la LGCA.

Sisè. Vigència dels compromisos particulars adquirits per la part arrendadora, els senyors Manuel Vicente de Ramon Ferré i José Santiago San Nicolás i la senyora Maria Teresa Valdepérez Cabrillana

L'Acord 193/2010, de 28 de juliol, del Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, mitjançant el qual es van transformar les concessions en llicències per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual, resol que el règim substantiu aplicable a les llicències és el que estableix la normativa vigent, així com les obligacions i els compromisos particulars assumits pel prestador en el concurs corresponent.

En aquest sentit, l'autorització del negoci jurídic que s'analitza s'entén sens perjudici de la plena vigència de les obligacions i els compromisos particulars assumits per la part arrendadora, en els quals l'arrendatària s'ha subrogat íntegrament mitjançant declaració responsable signada pel seu representant legal, en data 18 de desembre de 2018. Així mateix, la societat arrendatària resta obligada a respectar els paràmetres tècnics assignats a l'emissora.

Un cop revisats els antecedents que consten en aquest Consell, es constata que no existeixen compromisos particulars que impedeixin l'arrendament de la llicència de ràdio d'Amposta (106.0 MHz).

Cal advertir finalment que, de conformitat amb la lletra *d* de l'apartat 2 de l'article 29 de la LGCA, està prohibit el subarrendament.

Setè. Taxa

L'apartat 1 de l'article 29 de la LGCA estableix que els negocis jurídics l'objecte dels quals sigui una llicència de comunicació audiovisual estan subjectes, en tot cas, al pagament d'una taxa que ha de determinar el Govern, per a les llicències d'àmbit estatal, o les comunitats autònomes, per a la resta de supòsits.

En aquest sentit, la Llei 5/2012, de 20 de març, de mesures fiscals, financeres i administratives i de creació de l'impost sobre les estades en establiments turístics, va modificar el títol XXIV del Text refós de la Llei de taxes i preus públics de la Generalitat de Catalunya, afegint-hi, entre d'altres, la lletra *d* a l'article 24.2-1. Aquesta lletra estableix, com a fet imposable de la taxa per la realització d'actuacions d'activitat administrativa d'aquest Consell amb relació als prestadors de serveis de comunicació audiovisual de Catalunya, "l'anàlisi de la sol·licitud d'autorització prèvia a la formalització de negocis jurídics que tenen

per objecte l'arrendament i la transmissió de les llicències de serveis de comunicació audiovisual”.

D'acord amb això, la lletra f, de l'article 24.2-4 del Text refós esmentat, que també inclou la Llei 5/2012, estableix que la quota d'aquesta taxa és de 400 €.

Per tot el que s'ha exposat, el Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya adopta, per unanimitat, el següent

ACORD

1. Autoritzar l'arrendament de la llicència per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual radiofònica en ones mètriques amb modulació de freqüència a la localitat d'Amposta (106.0 MHz), per part dels seus titulars, els senyors Manuel Vicente de Ramon Ferré i José Santiago San Nicolás i la senyora Maria Teresa Valldepérez Cabrillana, com a part arrendadora, a favor de la societat Montcau Produccions, SL, com a part arrendatària, en els termes exposats en aquest acord.

L'autorització s'entén sens perjudici de la plena vigència de les obligacions i els compromisos particulars assumits per la part arrendadora, als quals la societat arrendatària se subroga íntegrament.

2. Els efectes d'aquest acord resten condicionats a l'aportació, en el termini màxim de dos mesos, a comptar de l'endemà d'haver estat notificat, d'una còpia original del contracte d'arrendament de la llicència esmentada, signat per ambdues parts, que incorpori les observacions assenyalades en aquest acord.
3. Els efectes d'aquest acord resten condicionats a l'obtenció de l'autorització a què es refereix l'apartat 4 de l'article 39 del Reial decret 123/2017, de 24 de febrer, mitjançant el qual s'aprova el Reglament sobre l'ús del domini públic radioelèctric, pel que fa a la transmissió o cessió de la concessió de domini públic radioelèctric, que acompanya el títol habilitant.
4. Acordar la liquidació de la taxa per l'anàlisi de la sol·licitud d'autorització per un import de 400 €, que ha d'abonar la part arrendatària.

Cal ingressar l'import esmentat al número de compte corrent [...], de l'entitat [...], fent-hi constar la referència “Taxa exp. 6/A/2018”, en els terminis que preveu l'apartat 2 de l'article 62 de la Llei general tributària, que són els següents:

Si la notificació de la liquidació es fa entre els dies 1 i 15 de cada mes, des de la data de recepció de la notificació fins al dia 20 del mes posterior o, si aquest no fos hàbil, fins a l'immediat hàbil següent.

Si la notificació de la liquidació es fa entre els dies 16 i últim de cada mes, des de la data de recepció de la notificació fins al dia 5 del segon mes posterior o, si aquest no fos hàbil, fins a l'immediat hàbil següent.

Els efectes d'aquest acord estan condicionats a l'aportació de la justificació del pagament de la taxa que preveu l'apartat 2 de l'article 24 del capítol II del títol XXIV del Decret legislatiu 3/2008, de 25 de juny, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de taxes i preus públics de la Generalitat de Catalunya.

5. Notificar aquest acord als senyors Manuel Vicente de Ramon Ferré i José Santiago San Nicolás, i a la senyora Maria Teresa Valldepérez Cabrillana, i a la societat Montcau Produccions, SL.



6. Comunicar aquesta autorització a la Subdirecció General de Planificació i Gestió de l'Espectre Radioelèctric del Ministeri d'Economia i Empresa, als efectes de donar compliment al que estableix l'apartat 4 de l'article 39 del Reial decret 123/2017, de 24 de febrer, esmentat.
7. Comunicar aquesta autorització a la Direcció General de Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya, als efectes oportuns.

Barcelona, 27 de febrer de 2019

Roger Loppacher i Crehuet
President

Daniel Sirera Bellés
Conseller secretari