

VOT PARTICULAR CONCURRENT QUE PRESENTA EL CONSELLER DANIEL SIRERA A L'ACORD 50/2019, DE 14 DE MAIG, DEL PLE DEL CONSELL DE L'AUDIOVISUAL DE CATALUNYA, SOBRE LES MANIFESTACIONS PÚBLIQUES DE PERSONES QUE INTERVENEN EN PROGRAMES DELS MITJANS DE LA CORPORACIÓ CATALANA DE MITJANS AUDIOVISUALS (CCMA)

El Consell de l'Audiovisual de Catalunya (CAC) ha aprovat per unanimitat l'Acord 50/2019, de 14 de maig, sobre les manifestacions públiques de persones que intervenen en programes dels mitjans de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals (CCMA). Mitjançant aquest acord, el CAC insta la CCMA a “vetllar per l'estricta respecte del que preveu l'epígraf 2.1.1.2.5 del *Manual d'ús* i a garantir-ne el compliment per part de tots els professionals que presten els seus serveis en algun dels formats o gèneres de la informació, independentment del tipus de relació contractual que els vincula amb les empreses del grup”.

L'epígraf 2.1.1.2.5 del Manual d'ús estableix que “[...] Els professionals de la CCMA no poden fer manifestacions públiques que comprometin la imparcialitat dels nostres mitjans. En l'àmbit públic no poden: adoptar posicions en relació amb debats polítics i socials quan per la feina que desenvolupen, pugui quedar compromesa la nostra imparcialitat; emetre missatges o comentaris ofensius o despectius; desacreditar la CCMA o les seves empreses; i revelar informació confidencial de l'empresa. Els nostres professionals compleixen aquestes normes quan participen en blogs, xarxes socials i altres formes de divulgació de continguts, tant sota el paraigua dels nostres dominis com en espais aliens o personals. També quan expressen la seva opinió en articles periodístics, tertúlies o entrevistes en altres mitjans, entre d'altres [...]”.

Aquest conseller ha votat a favor d'aquest acord, però formula aquest VOT PARTICULAR CONCURRENT, ja que considera que les previsions d'aquest punt del *Manual d'ús* de la CCMA no només són d'aplicació per als professionals que presten els seus serveis en alguns dels formats o gèneres de la informació, sinó també a TOTS ELS PROFESSIONALS de la CCMA, tal com estableix el punt *b* de les disposicions preliminars del *Llibre d'estil* de la CCMA en el sentit que “Aquest llibre d'estil vincula els directius, treballadors i col·laboradors fixos o eventuais de tots els mitjans de la CCMA, sigui quina sigui la seva relació contractual amb les empreses del grup”, sense fer cap distinció en l'àmbit en què els professionals presten servei.

Així, doncs, des del punt de vista d'aquest conseller, la CCMA no hauria de permetre ni tolerar que professionals que apareixen en pantalla o posen la seva veu a la ràdio pública, treballin o no als serveis informatius, puguin fer comentaris que no es corresponen amb allò que els ciutadans esperen de qui treballa en una ràdio i televisió públiques.

Titllar la líder de l'oposició de "puta" (<https://www.larazon.es/espana/el-comico-toni-alba-llama-prostituta-a-ines-arimadas-en-su-cuenta-de-twitter-BI22082289>), considerar que un "trailer debería atropellar a los jueces del Supremo" (<https://politica.e-noticias.es/toni-soler-quiere-que-un-trailer-atropelle-los-jueces-del-supremo-114924.html>), escriure un article dient que "voldria tallar-li la papada al ministre de l'Interior amb un cúter" (https://www.abc.es/espana/catalunya/abci-colaborador-escribe-quiere-cortarle-papada-zoido-cuter-201712011500_noticia.html); enviar "a la merda" al candidat de Ciutadans a l'Ajuntament de Barcelona (https://cronicaglobal.elespanol.com/politica/pilar-rahola-manda-mierda-manuel-valls_196708_102.html) o presentar un acte d'un partit polític (https://www.ara.cat/media/Catalunya-Radio-Empar-Moliner-Junqueras_0_2171183114.html) són alguns dels exemples sobre els quals la CCMA hauria d'actuar per tal d'evitar que es repeteixin.

[...]

Barcelona, 15 de maig de 2019