

**ACORD 8/2019, de 23 de gener, del Ple del
Consell de l'Audiovisual de Catalunya**

Expedient 12-O-2018. Sol·licitud de la societat Logondi Comunicació, SL, de convocatòria de concurs públic per a l'adjudicació de llicències per a la prestació del servei de comunicació audiovisual de radiodifusió sonora amb modulació de freqüència (FM)

Fets

El 17 de desembre de 2018 va tenir entrada en el Consell de l'Audiovisual de Catalunya (CAC) un escrit, juntament amb diversa documentació, signat per la senyora Lorena González Díez, en nom i representació de la societat **Logondi Comunicació, SL** (registre d'entrada núm. 838/2018), mitjançant el qual sol·licita que, de conformitat amb la competència que li atorga l'article 50 de la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya (LCA), convoqui un concurs públic per atorgar les llicències audiovisuals disponibles, d'acord amb l'article 27 de la Llei 7/2010, de 31 de març, general de la comunicació audiovisual (LGCA), que identifica com les següents:

- Ràdio FM: freqüència 100.9 MHz. Localitat: Sant Pere de Ribes-Montgròs
- Ràdio FM: freqüència 89.4 MHz. Localitat: Terrassa
- Ràdio FM: freqüència 94.5 MHz. Localitat: Sort
- Ràdio FM: freqüència 103.0 MHz. Localitat: Vielha e Mijaran
- Ràdio FM: freqüència 93.9 MHz. Localitat: Vall de Boí

El sol·licitant vincula la petició amb els acords del Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, següents:

Acord 43/2015, de 25 de març, mitjançant el qual es desestima el recurs potestatiu de reposició interposat per la societat Metropolitana d'Audiovisuals, SL, contra l'Acord 148/2014, de 3 de desembre, de revocació, per manca d'emissions, de la llicència per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual radiofònica per la freqüència 89.4 MHz de Terrassa; **Acord 53/2017, de 7 de juliol**, mitjançant el qual s'extingeixen les llicències per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual de radiodifusió sonora, corresponents a les freqüències 94.5 MHz de Sort, 103.0 MHz de Vielha e Mijaran i 93.9 MHz de la Vall de Boí, titularitat de la societat Llegeix, Escriu, Escolta Català, SL; **Acord 95/2017, de 10 d'octubre**, d'extinció de la llicència per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual de radiodifusió sonora, corresponent a la freqüència 100.9 MHz de Sant Pere de Ribes Montgròs, titularitat de la societat Publicacions Penedès, SA.

I invoca els apartats 2 i 5 de l'article 27 de la LGCA, a l'efecte d'instar la convocatòria de les llicències esmentades.

Fonaments de dret

Únic. Sol·licitud i convocatòria de concurs públic per a l'adjudicació de llicències de radiodifusió sonora amb modulació de freqüència (FM)

La societat Logondi Comunicaci3n, SL, justifica la proced3ncia que el CAC, de conformitat amb l'article 50 de la LCA, convoqui concurs p3blic per adjudicar determinades llic3ncies de FM.

En primer lloc, pel que fa a la compet3ncia per convocar concursos per atorgar llic3ncies per prestar serveis de comunicaci3n audiovisual mitjançant l'ús de l'espectre radioel3ctric, 3s, efectivament, l'article 50 de la LCA, el que atorga al CAC aquesta compet3ncia. A criteri de la societat Logondi Comunicaci3n, SL, aquesta compet3ncia 3s reglada i, en conseq38ncia, ent3n, en segon lloc, que, d'acord amb els apartats 2 i 5 de l'article 27 de la LGCA, l'exist3ncia de llic3ncies vacants o disponibles obliga el CAC, de forma immediata, automàtica i ineludible, a convocar el concurs corresponent per adjudicar-les.

En efecte, l'article 50 de la LCA determina que la convocat3ria dels concursos per a l'atorgament de les llic3ncies que estableix aquesta llei correspon al CAC un cop complertes les condicions que estableix l'article 49. Aquestes condicions s3n les seg3ents: (i) la planificaci3n t3cnica del Govern pel que fa a la gesti3 de l'espectre radioel3ctric i (ii) l'assignaci3 de freq3ncies en els àmbits de cobertura corresponents. L'exist3ncia d'aquestes condicions, amb caràcter previ a la convocat3ria dels concursos per a l'atorgament de les llic3ncies, respon, com reconeix la societat interessada, al fet que l'espai radioel3ctric p3blic 3s escàs. Dit en altres paraules, la llic3ncia audiovisual 3s un títol habilitant que cal obtenir necessàriament amb caràcter previ a la prestaci3 del servei de comunicaci3 audiovisual, ja que, at3s que utilitza un recurs p3blic i limitat, com 3s l'espectre radioel3ctric, 3nicament es podran atorgar aquells títols habilitants que, en cada moment, i d'acord amb la planificaci3 corresponent, permeti la disponibilitat de l'espectre.

Així, la prestaci3 de serveis de comunicaci3 audiovisual està directament vinculada a la utilitzaci3 de l'espectre radioel3ctric. Per tant, 3s obvi que atorgar qualsevol llic3ncia, requereix que estigui disponible pr3viament.

D'acord amb aix3, el CAC està analitzant la disponibilitat de les freq3ncies a les quals s'ha fet refer3ncia, així com la seva situaci3 administrativa i, en alguns casos, la seva situaci3 judicial. En el moment en qu3 es disposi de la informaci3 necessària i se'n pugui acreditar la regularitzaci3, el CAC procedirà a convocar el concurs p3blic corresponent amb totes les garanties jurídiques per a les parts.

Per tot el que s'ha exposat, el Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya adopta, per 5 vots a favor i 1 abstenci3, el seg3ent

ACORD

1. Prendre en coneixement la sol·licitud de la societat Logondi Comunicaci3n, SL, de convocat3ria de concurs p3blic per a l'adjudicaci3 de les llic3ncies vacants per a la prestaci3 del servei de radiodifusi3 sonora, de conformitat amb les consideracions efectuades en aquest acord.
2. Notificar aquest acord a la societat Logondi Comunicaci3n, SL.

Barcelona, 23 de gener de 2019

Roger Loppacher i Crehuet
President

Daniel Sirera Bell3s
Conseller secretari