

**ACORD 64/2009, D'1 D'ABRIL, DEL PLE DEL CONSELL DE
L'AUDIOVISUAL DE CATALUNYA**

**Expedient sancionador núm. 2/2009-S (*Polònia. Violència masclista*)
TELEVISIÓ DE CATALUNYA, SA.**

**Tancament del període d'informació prèvia i arxiu de l'expedient sancionador
2/2009-S**

Fets

I. El Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, en la sessió de 4 de març de 2009 va aprovar, mitjançant l'Acord 34/2009, obrir de conformitat amb el que disposa l'article 34 de l'Acord 3/2001, 28 de febrer, pel qual s'aprova l'Estatut orgànic i de funcionament del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, un període d'informació prèvia a fi de donar audiència al prestador de serveis de televisió TELEVISIÓ DE CATALUNYA, SA (en endavant, TVC, SA), per tal que en el termini màxim de cinc dies hàbils, formulés, en els termes que estableix l'article 7 del Decret 278/1993 de 9 de novembre, sobre procediment sancionador d'aplicació als àmbits de competència de la Generalitat, les manifestacions que considerés oportunes arran de la presumpta presència de violència masclista en l'emissió del 15 de gener de 2009, per TV3, del programa d'humor *Polònia*.

II. El 19 de març de 2009 ha tingut entrada en aquest Consell (Registre d'entrada núm. 968/2009) un escrit presentat per la senyora Mònica Terribas i Sala, Directora de TVC, SA, en el qual s'al·lega, com a primera consideració, el següent:

“L'espai *Polònia*, emès des d'un servei públic com el de Televisió de Catalunya, ha contribuït a que un gènere d'entreteniment s'hagi consolidat com una de les formes d'expressió més saludables i democràtiques, gràcies a l'aplicació de l'humor i la sàtira en la mirada als lideratges socials, polítics i econòmics.

El gag del 15 de gener de 2009 a què fa referència la Plataforma unitària contra les violències de gènere s'elabora des d'una visió humorística, satiritzada i *hiperbolitzada* de com un conseller d'Interior analitza amb el seu equip les mesures per reduir la velocitat en els accessos a Barcelona que darrerament s'han aplicat”.

De la mateixa manera, com a segona consideració, manifesta que:

“Com es pot veure per la descripció de les imatges, el gag forma part d'una situació completament irreal, en què s'ha volgut interpretar amb to irònic i surrealista un fet de l'actualitat. No es pot entendre com a cap representació de la realitat el gag, ni el treball de l'equip del Servei Català del Transít representat, ni les consideracions del conseller, ni tan sols les actuacions que mantenen.

Tampoc no es pot entendre com un cas de violència masclista, entre d'altres coses perquè aquest gag ha tingut noves versions en programes posteriors. A tall d'exemple, en el programa *Polònia* del passat 29 de gener de 2009, es reproduïa un altre gag de l'equip del SCT de temàtica i situacions semblants en què, després



que un membre de l'equip (un noi) faci una proposta que disgusta el conseller, aquest li pega dues bufetades.

Com es pot observar, per tant, ni el gag del dia 14 ni el del dia 29 de gener, es produeix un cas de violència masclista, sinó una situació surrealista de comportament d'un equip de treball parodiant de forma hiperbolitzada un conseller i un equip del SCT".

Per tot l'exposat, TVC, SA conclou manifestant el següent:

- Cap d'aquests dos gags i, especialment el primer, no es poden entendre com un acte de violència masclista;
- No es pot entendre que aquests gags, i especialment el primer, incitin la violència masclista, ni molt menys que la justifiquin;
- I, sobretot, no es pot entendre que aquest gag, i especialment el primer, banalitzin la violència masclista, ni se'n riguin d'aquest fenomen, ni tinguin implícit cap missatge sexista ni misògin".

Això no obstant, TVC, SA estableix finalment que:

"(...) pren nota de les consideracions expressades pel CAC arran de la importància del paper dels mitjans de comunicació, principalment dels de titularitat pública, pel que fa a la conscienciació social i la promoció de valors constructius en la nostra societat. Creiem, així mateix, que els responsables dels programes d'entreteniment també han de ser participants d'aquesta missió i, per tant, TVC farà arribar als responsables de Polònia una còpia d'aquestes consideracions perquè les trinquin en compte en l'elaboració dels seus programes".

III. El gag emès en el programa d'humor *Polònia*, el 15 de gener de 2009, en què apareix el personatge que representa el conseller Saura donant una bufetada a una treballadora, arran del rebuig provocat per la mesura proposada de llançar milers de conillets blancs a les carteres per tal que els conductors hagin de reduir la velocitat per esquivar-los, forma part d'una situació completament irreal, en què s'ha volgut interpretar amb to irònic i surrealista un fet de l'actualitat com són les mesures adoptades per reduir la velocitat en els accessos a Barcelona. La visió humorística, satiritzada i hiperbolitzada de les imatges comporta que, en cap cas, es pugui prendre com a una representació de la realitat. Ans al contrari, el gag parodia una situació de comportament del tot surrealista d'un equip de treball i del propi conseller sense cap connexió amb una situació real i factible. En conseqüència, les imatges emeses en el programa d'humor *Polònia*, el 15 de gener de 2009, no es poden entendre que incitin o justifiquin la violència masclista o que vehiculin tàcitament o implícitament missatges sexistes o misògins.

A més, cal posar de manifest el compromís adquirit per la Direcció de TVC, SA de fer arribar als responsables del programa *Polònia* les consideracions sobre la importància del paper dels mitjans de comunicació, principalment dels de titularitat pública, pel que fa a la conscienciació social i la promoció de valors constructius en la nostra societat, a l'hora d'elaborar els seus programes.

DE CONFORMITAT amb el que disposa l'apartat g de l'article 10 i l'article 11 de la Llei 2/2000, de 4 de maig, del Consell de l'Audiovisual de Catalunya i l'article 34 de l'Acord 3/2001, 28 de febrer, pel qual s'aprova l'Estatut orgànic i de funcionament del Consell de l'Audiovisual de Catalunya;

El Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, ha adoptat els següents,

ACORDS

1. TANCAR, de conformitat amb el que disposa l'apartat segon de l'article 34 de l'Acord 3/2001, de 28 de febrer, pel qual s'aprova l'Estatut orgànic i de funcionament del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, en relació amb l'article 7 del Decret 278/1993, de 9 de novembre, sobre procediment sancionador d'aplicació als àmbits de competència de la Generalitat, el període d'informació prèvia obert al prestador de serveis de televisió TELEVISIÓ DE CATALUNYA, SA en relació amb l'expedient sancionador 2/2009-S.

2.- ARXIVAR l'expedient sancionador 2/2009-S contra el prestador de serveis de televisió TELEVISIÓ DE CATALUNYA, SA.

3.- NOTIFICAR aquest Acord a TELEVISIÓ DE CATALUNYA, SA.

Barcelona, 1 d'abril de 2009

Ramon Font Bové
President

Santiago Ramentol i Massana
Conseller secretari