



Adequació dels continguts de la programació de l'MTV a la normativa relativa a la protecció de la infància i l'adolescència (Sociedad Gestora de Televisión NET TV, SA)

Fets

1. L'Àrea de Continguts del Consell de l'Audiovisual de Catalunya ha elaborat l'Informe 17/2013, de 21 de març, l'objecte del qual és determinar l'observança de la protecció de la infància i l'adolescència en els continguts de la programació d'acord amb els criteris que estableix el Codi d'autoregulació sobre continguts televisius i infància subscrit pel Govern espanyol i els principals canals de televisió d'àmbit estatal el desembre de 2004 (en endavant, Codi d'autoregulació), la Resolució del 16 de febrer de 2010 de l'Institut de la Cinematografia i de les Arts Audiovisuales, per la qual s'estableixen criteris per a la qualificació per grups d'edat de les pel·lícules cinematogràfiques i altres obres audiovisuals, en els casos en què el prestador de serveis hagi atorgat una qualificació no present en el Codi, i la Instrucció general del Consell de l'Audiovisual de Catalunya sobre protecció de la infància i l'adolescència, senyalització orientativa i dret a la informació de les persones usuàries dels serveis de televisió, aprovada el desembre de 2007.

L'informe de l'Àrea de Continguts ha sotmès a anàlisi els programes emesos al canal amb nom comercial MTV, del qual és titular Sociedad Gestora de Televisión NET TV, SA, de les 15 a les 22 hores, els dies 14 i 15 de febrer de 2013.

2. Els programes de MTV analitzats en l'Informe 17/2013, de 21 de març, han estat els següents: *40 Most Slimmed Down Celebs*, *Alaska y Mario*, *Behind the Music: Usher*, *Behind the Music: Christina Aguilera*, *Embarazada a los 16*, *Jersey Shore*, *MTV Pira2*, *Padres al control* i *Vergüenza ajena*.

De l'anàlisi de la programació emesa a MTV els dies 14 i 15 de febrer de 2013, de les 15 a les 22 hores, en l'informe de l'Àrea de Continguts es desprèn que "[...] els programes *40 Most Slimmed Down Celebs*, *Embarazada a los 16*, *Jersey Shore*, *MTV Pira2* i *Padres al control* vulneren el que estableix l'article 7 de la Llei de l'Estat 7/2010 i han rebut una qualificació superior a l'atorgada pel prestador de serveis [...]"

3. Vist l'Informe de l'Àrea Jurídica del Consell 18V/2013, que es reproduïx en la seva part necessària.

"[...]"

Consideracions jurídiques

Primera. L'apartat 2 de l'article 7 de la Llei de l'Estat 7/2010, de 31 de març, general de la comunicació audiovisual (LGCA), prohibeix l'emissió "[...] de continguts audiovisuals que puguin perjudicar seriosament el desenvolupament físic, mental o moral dels menors i, en particular, programes que incloguin escenes de pornografia [...] o violència gratuïta". En conferència amb això, el mateix article de la LGCA disposa que la resta de "[...] continguts que puguin ser perjudicials per al desenvolupament físic, mental o moral dels menors només es poden emetre en obert entre les 22 i les 6 hores, i han d'anar sempre precedits d'un avís acústic i visual [...]", i estableix, dins d'aquesta franja, "[...] tres franges horàries considerades de protecció reforçada [...] entre les 8 i les 9 hores i entre les 17 i les 20 hores, en el cas dels dies laborables, i entre les 9 i les 12 hores dissabtes, diumenges i festes d'àmbit estatal. Els continguts qualificats de recomanats per a més grans de 13 anys



s'han d'emetre fora d'aquestes franges horàries, i al llarg de l'emissió del programa que els inclou s'ha de mantenir l'indicatiu visual de la seva qualificació per edats. [...]"

Segona. Del resultat de l'anàlisi efectuada per l'Àrea de Continguts en l'Informe 17/2013 als programes *40 Most Slimmed Down Celebs*, , *MTV Pira2*, *Padres al control* i *Embarazada a los 16* sobre la base dels criteris que estableix el Codi d'autoregulació, en resulten unes qualificacions d'aquests programes com a no recomanats "[...] per a menors de 13 anys [...]".

En el cas de *40 Most Slimmed Down Celebs* (emès parcialment dins d'una de les franges de protecció reforçada i senyalitzat com a 'no recomanat per a menors de 7 anys'), en l'Informe 17/2013 es detecta la presència "[...] d'actituds intolerants i sexistes sense finalitat educativa o informativa [...]". Quant al programa *MTV Pira2* (emès parcialment dins d'una de les franges de protecció reforçada i senyalitzat com a 'no recomanat per a menors de 7 anys'), es constata la presència "[...] de comportaments i d'actituds susceptibles de provocar la imitació d'actituds violentes i la presentació de violència injustificada de nivell d'intensitat baix [...]". En relació amb el programa *Padres al control* (emès parcialment dins d'una de les franges de protecció reforçada i senyalitzat com a 'no recomanat per a menors de 7 anys'), en l'Informe de l'Àrea de Continguts es detecta "[...] la presència de comportaments i d'actituds susceptibles de provocar la imitació d'actituds intolerants i la presència de llenguatge groller, inadequat per al menor de 13 anys [...]".

Finalment, en relació amb *Embarazada a los 16* (emès dins d'una de les franges de protecció reforçada i senyalitzat com a 'no recomanat per a menors de 7 anys'), en l'informe es constata la presència "[...] de llenguatge groller, inadequat per al menor de 13 anys, la presència de l'ús habitual de drogues il·lícites, la presentació de la violència verbal portada a terme per protagonistes i la presència de situacions generadores d'angoixa sense solució positiva [...]".

En concret, d'acord amb l'Informe de l'Àrea de Continguts, es constata la presència de les variables d'anàlisi *violència* i *llenguatge groller*, quan en l'edició del programa *Embarazada a los 16* del 15 de febrer de 2013, "[...] es mostra una discussió amb presència de violència verbal entre Sarah i Blake. Tots dos utilitzen un llenguatge agressiu i vexatori com ara '¡Cállate! ¡No quiero escucharte!', '¡Zorra!' i '¡Eres un capullo!' [...]". Quant a la presència de situacions generadores d'angoixa sense solució positiva, entre d'altres, en l'edició del programa del 14 de febrer, "[...] Myranda explica com la seva mare, drogoadicta i alcohòlica, desapareixia sovint de casa i es desentenien de les seves obligacions. [...]". Pel que fa a la variable d'anàlisi *drogues*, l'informe de continguts constata com l'edició del programa del 14 de febrer "[...] se centra en els conflictes que les addiccions (alcohol i drogues) de la mare de Myranda generen en relació amb la seva filla [...]". Així mateix, en les dues edicions analitzades apareixen conductes i actituds irreflexives, entre d'altres, "[...] les protagonistes expliquen que conviuen amb la seva parella i tenien relacions sexuals de manera habitual sense l'ús de mètodes anticonceptius i que mai van pensar que podien quedar embarassades [...]". En l'edició del 15 de febrer de 2013 "[...] Blake, el company de Sarah, assumeix una actitud irresponsable respecte de la seva paternitat [...]".

Tercera. En relació amb el programa *Jersey Shore* (emès dins de l'horari protegit i senyalitzat com a 'no recomanat per a menors de 16 anys'), d'acord amb els criteris que estableix el Codi d'autoregulació, l'anàlisi del grau d'idoneïtat del programa que s'efectua en l'informe de l'Àrea de Continguts determina que "[...] s'hauria de qualificar com a 'no recomanat per a menors de 18 anys', atesa la presentació positiva i complaent d'actituds intolerants o discriminatòries i la presentació positiva de consum de drogues o substàncies nocives per a la salut [...]". En conseqüència, "[...] aquest programa no pot ser emès en l'horari protegit i fora d'aquest horari ha de mantenir la senyalització durant tota l'emissió [...]".





Segons l'anàlisi efectuada en l'Informe 17/2013, en les edicions dels dies 14 i 15 de febrer del programa *Jersey Shore* "[...] hi apareixen nombroses escenes on els joves protagonistes fan ús de la violència, tant verbal com física. Per exemple: Nicole crida Mike: "¡Que te den, Mike!", "¡Te odio, gilipollas!" i li llança dos objectes. La parella formada per Ronnie i Sammy es baralla i fan ús d'un llenguatge agressiu. Ronnie trenca part del mobiliari de l'habitació [...]". Així mateix, en les edicions analitzades, "[...] apareixen nombroses escenes amb continguts sexuals, atès que els protagonistes del programa fan comentaris i bromes amb forta càrrega sexual [...]".

En relació amb la variable d'anàlisi drogues "[...] en les dues edicions analitzades, els protagonistes del programa abusen del consum d'alcohol de forma reiterada en un context festiu. Són freqüents les al·lusions a l'estat d'embraguesa d'algun company o companya o les imatges on es veuen persones que han abusat de l'alcohol. Per exemple: [...] el Mike explica com una nit Johnny el va convidar a copes contínuament. Es veuen imatges de Johnny preguntant-li: '¿Quieres una copa? i com li van posant gots plens de beguda al davant, l'un darrere l'altre. La Deena cau per terra degut a l'abús de l'alcohol. La Nicole diu: 'Estaba borracha y me volví local'. Dues de les protagonistes decideixen tenir un dia de marxa entre noies. La Nicole diu: 'Todavía no hemos tenido un día de albóndigas en Seaside, así que hoy puede ser un día perfecto de albóndigas. Vamos a pillarnos la gran tajada'. Es mostren imatges de les noies consumint alcohol en un bar fins al punt d'embragar-se i caure diverses vegades per terra. [...]".

Pel que fa als continguts discriminatoris, "[...] en les edicions analitzades, els nois i les noies protagonistes del programa fan comentaris discriminatoris envers les dones. Per exemple: Els nois de la casa fan diversos comentaris sobre una noia pel fet d'haver-se enllitat amb alguns d'ells. S'hi refereixen com a 'autobús' i diuen que tothom hi pot pujar [...]. El Pauly D utilitza el terme 'agujeros' per referir-se a les dones [...]" i el "[...] Mike es refereix a una noia com a 'grua' perquè diu que sempre que la truca ve [...]".

Quarta. En conseqüència, d'acord amb el que s'ha exposat més amunt i d'acord amb els criteris que estableix el Codi d'autoregulació, els programes *40 Most Slimmed Down Celebs*, *MTV Pira2*, *Padres al control* i *Embarazada a los 16* s'haurien de qualificar com a no recomanats "[...] per a menors de 13 anys [...]". Per tant, de conformitat amb l'apartat 2 de l'article 7 de la LGCA, aquests programes no poden ser emesos en les franges de protecció reforçada i fora d'aquest horari han de mantenir la senyalització durant tota l'emissió.

Pel que fa al programa *Jersey Shore*, a la vista de les conclusions de l'Informe de l'Àrea de Continguts 17/2013, de 21 de març, s'hauria de qualificar com a "[...] no recomanat per a menors de 18 anys [...]". Per tant, d'acord amb l'apartat 2 de l'article 7 de la LGCA, aquest programa no pot ser emès en l'horari protegit i fora d'aquest horari ha de mantenir la senyalització durant tota l'emissió.

Cinquena. La lletra *n* de l'article 10 de la Llei 2/2000, de 4 de maig, del Consell de l'Audiovisual de Catalunya (en un sentit molt similar, la lletra *h* de l'article 115 de la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya) atribueix al Consell, entre d'altres, la funció d'instar les altres autoritats reguladores o les administracions públiques amb competències en mitjans de comunicació audiovisual les emissions dels quals es difonguin a Catalunya i no estiguin sota l'autoritat del Consell a promoure l'adopció de les mesures adequades davant les conductes contràries a la legislació relativa a la programació i a la publicitat audiovisuals.

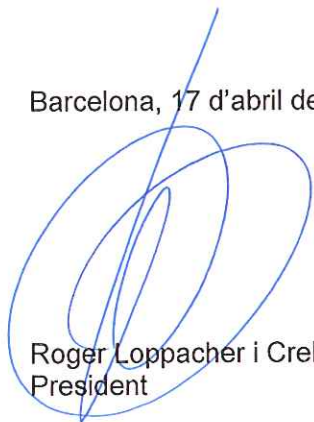


Per tot el que s'ha exposat, el Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya adopta el següent

ACORD

1. Instar la Secretaria d'Estat de Telecomunicacions i per a la Societat de la Informació perquè adopti, si escau, les actuacions que consideri oportunes davant les possibles vulneracions de l'apartat 2 de l'article 7 de la Llei de l'Estat 7/2010, de 31 de març, general de la comunicació audiovisual.
2. Notificar aquest Acord i l'Informe 17/2013, de 21 de març, de l'Àrea de Continguts, a la Secretaria d'Estat de Telecomunicacions i per a la Societat de la Informació.

Barcelona, 17 d'abril de 2013



Roger Loppacher i Crehuet
President



Daniel Sirera Bellés
Conseller secretari