



**ACORD 43/2011, DE 23 DE MARÇ, DEL PLE DEL CONSELL DE
L'AUDIOVISUAL DE CATALUNYA**

Transmissió de la llicència per a la prestació del servei de radiodifusió sonora terrestre, corresponent a la localitat de La Bisbal d'Empordà (101.3 MHz) del titular de la llicència Zeta Rock and Gol, SL a favor de la societat Kiss Media, SA (Exp. núm. 11-A-2010).

Antecedents

I. En data 20 de desembre de 2010 va tenir entrada en aquest Consell un escrit signat pel senyor Jaime Igea Noguera, en nom i representació de la societat Zeta Rock and Gol, SL, mitjançant el qual sol·licitava autorització per canviar la titularitat de la llicència de l'emissora de La Bisbal d'Empordà (101.3 MHz) a favor de la societat Kiss Media, SA.

II. Mitjançant Acord de la Comissió de Govern de Política Institucional de data 30 de maig de 2006, es va adjudicar a la societat Zeta Rock and Gol, SL, la concessió per a la prestació del servei públic de radiodifusió sonora en ones mètriques amb modulació de freqüència, en règim de gestió indirecta, a la localitat de La Bisbal d'Empordà, en la freqüència (91.8 MHz), havent-se signat el corresponent contracte concessional el dia 27 de novembre de 2006.

Consta a l'expedient que la freqüència adjudicada (i prèviament, planificada) havia estat la 91.8 MHz, i, posteriorment, mitjançant *Resolución de 7 de abril de 2008 de la Secretaría de Estado de Telecomunicaciones y para la Sociedad de la Información, del Ministerio de Industria, Turismo y Comercio*, fou modificada passant a ser la freqüència 101.3 MHz.

III. De conformitat amb el que estableix la disposició transitòria segona de la Llei 7/2010, de 31 de març, General de la Comunicació Audiovisual (en endavant, LGCA), l'Acord 193/2010, de 28 de juliol, del Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, va transformar en llicències les concessions per a la gestió indirecta de serveis de comunicació audiovisual, entre d'altres, la concessió per a la gestió indirecta del servei públic de radiodifusió sonora en ones mètriques amb modulació de freqüència, amb caràcter comercial, de la localitat de La Bisbal d'Empordà (101.3 MHz) en llicència per a la prestació del servei de comunicació audiovisual.

En el mateix Acord de transformació s'estableix que la llicència té una vigència de quinze anys des de la data de transformació i que el règim substantiu aplicable a la llicència és el que estableix la normativa vigent, així com els compromisos particulars assumits pel titular en el concurs públic en el qual va resultar adjudicatari.

IV. En data 17 de gener de 2011 el Consell de l'Audiovisual de Catalunya va requerir a la societat Zeta Rock and Gol, SL per tal que aportés la documentació necessària per

poder analitzar l'operació de transmissió. En data 7 de febrer de 2011 va tenir entrada en el registre d'aquest organisme, només, una part de la documentació sol·licitada.

V. En data 17 de febrer de 2011 el Consell va requerir a la societat Kiss Media, SA per tal de completar la documentació necessària per a l'anàlisi, i en el seu cas, l'autorització sol·licitada. En data 10 de març de 2011 va aportar-se la resta de la documentació requerida.

VI. D'acord amb l'informe de Prestadors de l'Àrea Jurídica.

Fonaments de dret

Primer. Règim jurídic de la transmissió de la llicència per a la prestació del servei de radiodifusió sonora terrestre

L'1 de maig de 2010 va entrar en vigor la Llei de l'Estat 7/2010, de 31 de març, general de la comunicació audiovisual (en endavant, LGCA), que d'acord amb la disposició final sisena de la mateixa norma, té caràcter de legislació bàsica. No obstant això, en el marc del desenvolupament legislatiu atribuït a les comunitats autònomes, en tot allò que no resulti contrari a la LGCA, continua sent d'aplicació la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya (en endavant, LCA).

En concret, en matèria de transmissió de títols, resulta d'aplicació l'article 29 de la LGCA que regula els negocis jurídics sobre llicències de comunicació audiovisuals i, estableix que es poden transmetre les llicències prèvia autorització de l'autoritat audiovisual competent, si es compleixen una sèrie de condicions.

D'acord amb això, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya és l'autoritat audiovisual competent a Catalunya per resoldre sobre els negocis jurídics relatius a les llicències de comunicació audiovisual, és a dir, sobre les transmissions i els arrendaments dels títols.

Segon. La societat adquirent de la llicència: Kiss Media, SA

La societat Kiss Media, SA, amb Cif A-63560882 i domicili social a Barcelona, té un capital social de 6.100.000 € que pertany a Radio Blanca, SA (99,967%) i al senyor Blas Herrero Fernández (0,033%). L'objecte de la societat, preveu, entre altres activitats, *"... la gestión y explotación de los servicios y concesiones de radiodifusión, televisión o cualquier otro medio de comunicación en cualesquiera de sus modalidades de prestación, distribución o emisión, ya sea por vía terrestre, satélite, cable, y en sus formas analógicas o digitales, especialmente la televisión digital terrestre (...)"*. La societat Kiss Media, SA està regida i administrada per un administrador únic, càrrec pel qual va ser reelegit, mitjançant Acord de Junta General extraordinària i universal, de data 14 de juliol de 2010, el Sr. Blas Herrero Fernández.

Tercer. Incidència de l'operació que s'autoritza en el pluralisme i les concentracions en la comunicació audiovisual

L'operació mercantil objecte d'aquest Acord, s'adequa a les garanties del pluralisme i control de les concentracions en la comunicació audiovisual, establertes en el Títol IV, Capítol II de la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de

Catalunya, així com a les previsions de l'article 37 del Capítol I del Títol III de la Llei de l'Estat 7/2010, de 31 de març, general de la comunicació audiovisual.

Quart. Compromisos adquirits per Zeta Rock and Gol, SL, en el marc del concurs públic per a la concessió, en règim de gestió indirecta, de la prestació del servei públic de radiodifusió sonora en ones mètriques amb modulació de freqüència a la localitat de La Bisbal d'Empordà (91.8 MHz)

D'acord amb la documentació que consta a l'expedient administratiu de la societat Zeta Rock and Gol, SL, en relació a la freqüència que és objecte de transmissió, no consten compromisos concessionals particulars subscrits per la societat transmeten que resultin impositius de la realització del negoci jurídic objecte d'aquest Acord.

Cinquè. Règim jurídic aplicable a la llicència

L'autorització del negoci jurídic que s'autoritza, s'entén sens perjudici de la plena vigència de les obligacions i compromisos particulars assumits per la societat Zeta Rock and Gol, SL en el procés concessional de referència, en els quals l'adquirent se subroga, íntegrament.

Per tot l'exposat, el Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, adopta els següents:

ACORDS

1. Autoritzar a la societat Zeta Rock and Gol, SL a transmetre la llicència per a la prestació del servei de radiodifusió sonora terrestre corresponent a la localitat de La Bisbal d'Empordà (101.3 MHz), a favor de la societat Kiss Media, SA.

Aquesta autorització restarà condicionada a l'aportació davant del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar des de la notificació d'aquest Acord, de la documentació acreditativa de la transmissió de la llicència.

2. Notificar aquest Acord a les societats Zeta Rock and Gol, SL i Kiss Media, SA.

Barcelona, 23 de març de 2011

Ramon Font Bové
President

Santiago Ramentol Massana
Conseller secretari