

**ACUERDO 49/2025, de 7 de mayo, del Pleno del
Consejo del Audiovisual de Cataluña**

Acuerdo de ratificación del veredicto del jurado de los XXII Premios eduCAC

El Pleno del Consejo del Audiovisual de Cataluña, en la sesión celebrada el 24 de julio de 2024, acordó aprobar, mediante el Acuerdo 65/2024, las bases de la convocatoria de los XXII Premios eduCAC, que se publicaron en el *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* núm. 9217, de 1 de agosto de 2024.

En el punto sexto de las bases de la convocatoria de dichos premios se establece que un jurado formado por personas expertas de los ámbitos de la educación y de la comunicación elevará al Pleno del Consejo un veredicto, que deberá ser ratificado por el Pleno.

El jurado de los XXII Premios eduCAC, de conformidad con el Acuerdo 30/2025, de 12 de febrero, del Pleno del Consejo del Audiovisual de Cataluña, está formado por la presidenta, Sra. Laura Pinyol Puig; por los vocales, Sr. Alfredo Cohen Montoya, Sr. Salvi Canadell i Rusiñol, Sra. Maria Casas Cabós, Sra. Marta Narberhaus Martínez, Sra. Maria José Recoder Sellarés, Sr. Jordi Rodon Cuixart y Sra. Elisabet Ventura Claret, y por la secretaria, Sra. Davínia Ligeró Tormo. Este jurado se ha reunido el 28 y el 30 de abril de 2025 y ha emitido su veredicto.

Por todo lo expuesto, el Pleno del Consejo del Audiovisual de Cataluña adopta, por unanimidad, el siguiente

ACUERDO

1. Ratificar el veredicto emitido el 30 de abril de 2025 por el jurado de los XXII Premios eduCAC, que se incorpora como anexo i parte integrante del presente acuerdo.
2. Publicar el presente acuerdo en el *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Barcelona, 7 de mayo de 2024

Xevi Xirgo i Teixidor
Presidente

Enric Casas i Gironella
Consejero secretario



CATEGORÍA A. Centros educativos

Segundo ciclo de educación infantil y ciclo inicial de educación primaria

El jurado declara desierta esta subcategoría por falta de participación.

Ciclos medio y superior de educación primaria

1.º premio. Escola Cifuentes (Sabadell)

Curso: 5.º y 6.º de primaria A y B

La Cifuràdio, l'emissora de l'escola Cifuentes

2.º premio. Escola Sant Jordi (Ametlla de Mar)

Curso: 6.º de primaria A y B

I tu, què en penses?

2.º premio Escola Estalella i Graells (Vilafranca del Penedès)

Curso: 4.º de primaria A y B

TN Estalella 4t

Educación secundaria obligatoria y ciclos de formación profesional básica

1.º premio. Creixen Terrassa (Terrassa)

Curso: 4.º de ESO B

Mira'm als ulls

2.º premio. Institut la Garrotxa (Olot)

Curso: 4.º de ESO B

Roses i raps



Mención. Institut Sales de Viladecans (Viladecans)

Curso: 1.º de ESO A y B

Del text narratiu a la pantalla: creem un curtmetratge!

Educación secundaria postobligatoria (bachillerato, ciclos formativos de grado medio y superior, PFI)

1.º premio. Escola d'Art i Disseny edRA e Institut Torrent dels Alous (Rubí)

Curso: alumnado de ciclos formativos de grado medio y superior y alumnado de 4.º de ESO

Òrbita videojocs. Mostra de jocs seriosos per transformar el món

2.º premio. Institut la Garrotxa (Olot)

Curso: 1.º de bachillerato

I tu, què faries?

Trayectoria de centro educativo en la promoción de la educación mediática

1.º premio. Institut Euclides (Pineda de Mar)

L'educació mediàtica a l'Institut Euclides: formant joves crítics i responsables en l'era digital

2.º premio. Escola l'Estació (Sant Feliu de Guíxols)

L'educació mediàtica a l'Escola l'Estació



CATEGORÍA B. Trabajos de investigación del alumnado de bachillerato

Trabajos de investigación del alumnado de bachillerato

1.º premio ex aequo. Natàlia Piera Feliu. Institut Terrassa (Terrassa)

De la llum al paper. Creació d'una càmera estenoipeica

1.º premio ex aequo. Ray Martínez Batista. Institut Narcís Oller (Valls)

Mare: L'exploració de l'estil cinematogràfic propi a través de Wong Kar-Wai

2.º premio. Carla Murray Retortillo. Institut de Palamós

Una mirada crítica a la televisió infantil. Estereotips de gènere en els dibuixos animats.

Producciones audiovisuales

1.º premio. Júlia Calvo Vélez. Institut Mestres i Busquets (Viladecans)

És el documental un gènere objectiu?

2.º premio. Júlia Orellana Llort. Institut Antoni de Martí i Franquès (Tarragona)

Procés de creació del documental: El castell invisible

CATEGORÍA C. Profesorado

Profesorado

1.º premio. Gerard Alarcon Cerdan, Víctor Gómez García, Lidia Aurelia Fraga Molina. FEP La Sagrera (Barcelona)

Sagretubers

2.º premio. Anna Grabalosa Gándara, Loreto Pérez Garcia, Laura Prat Cobo. Escola Mansuet (Collbató)

No puc més!