

DISPOSICIONS

CONSELL DE L'AUDIOVISUAL DE CATALUNYA

ACORD 68/2016, de 21 de setembre, del Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, per la qual s'obre la convocatòria dels XXIX Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual.

I. L'apartat 5 de l'article 29 de l'Estatut orgànic i de funcionament del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, aprovat mitjançant l'Acord 3/2001, de 28 de febrer, estableix com a principis d'actuació d'aquest Consell la promoció, l'organització i la realització de jornades, seminaris, simposis, estudis, recerques i publicacions sobre el sector de l'audiovisual i el seu entorn.

II. L'apartat 3 de l'article 15 de la Llei 2/2000, de 4 de maig, de creació del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, estableix que "el control econòmic i financer del Consell s'ha d'exercir de conformitat amb la Llei de finances públiques de la Generalitat". En aquest sentit, el capítol IX del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances, regula, entre d'altres, els principis generals, el procediment de tramitació i el control de les subvencions, concepte en què s'inclouen els ajuts i els premis, com també les transferències.

III. En el marc de les atribucions que té conferides, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya s'adreça a persones investigadores de qualsevol àmbit i disciplina, amb el propòsit de premiar aquells treballs de recerca sobre la comunicació audiovisual que destaquin especialment pel seu rigor metodològic, així com per les aportacions que siguin una novetat en l'àmbit de la comunicació audiovisual.

IV. Amb aquest objectiu, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya convoca anualment els Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual.

V. De conformitat amb el que estableix l'apartat 1 de l'article 8 de la Llei 2/2000, de 4 de maig, del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, el Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya adopta, per unanimitat, el següent

Acord:

1. Obrir la convocatòria dels XXIX Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual.
2. Aprovar les bases que han de regir la convocatòria dels XXIX Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual, que s'incorporen com a annex d'aquest Acord.
3. Incloure la consignació econòmica dels XXIX Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual corresponent al pressupost de l'any 2017.
4. Publicar aquest Acord al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya.

Barcelona, 21 de setembre de 2016

Roger Loppacher i Crehuet

President

CVE-DOGC-A-16273063-2016

Daniel Sirera Bellés

Conseller secretari

Bases dels XXIX Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual

1. Objecte

En l'àmbit de les seves competències, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya (CAC) convoca els XXIX Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual, amb l'objectiu de premiar la recerca de qualitat sobre comunicació audiovisual realitzada de forma individual o col·lectiva que destaquí especialment, tant pel seu rigor metodològic com per les aportacions que siguin una novetat en l'àmbit de la comunicació audiovisual.

2. Destinataris

Aquests premis s'adrecen a persones investigadores de qualsevol àmbit i disciplina que, de manera individual o col·lectiva, hagin realitzat recerca sobre la comunicació audiovisual.

3. Temàtica

Es poden presentar investigacions sobre qualsevol temàtica vinculada als serveis de comunicació audiovisual (lineals o no lineals) en el sentit més ampli del concepte, amb independència del suport.

Així mateix, els treballs es poden elaborar des de qualsevol disciplina o àrea de coneixement, com ara la comunicació, el dret, l'economia, la ciència política o la sociologia, entre d'altres.

Es valoraran especialment aquelles recerques que aportin conclusions i resultats que tinguin una aplicabilitat pràctica en el sector de la indústria i el sistema audiovisual català.

4. Requisits de les recerques

Els treballs que es presentin han de complir els requisits següents:

- a) Es poden presentar a aquesta convocatòria les investigacions originals i inèdites que no hagin obtingut cap altre premi. Els autors o autores que hagin rebut algun ajut econòmic per dur a terme la recerca ho han de fer constar, i n'han d'esmentar l'origen i l'import. El concepte inèdit no s'aplicarà a aquells treballs incorporats en repositoris públics d'institucions universitàries ni a les tesis per compendi.
- b) Els treballs es poden presentar en qualsevol de les llengües oficials a Catalunya, en anglès o en francès.

5. Sol·licituds

Per fer efectiva la participació en aquesta convocatòria cal presentar o trametre al Consell de l'Audiovisual de Catalunya (c. dels Vergós, 36-42, 08017 Barcelona) l'imprès de sol·licitud de participació en els premis, que s'adjunta com a annex a aquestes bases. Aquest model d'instància també es pot recollir a la seu del CAC o obtenir-lo al web www.cac.cat.

Les sol·licituds es poden presentar al registre de la seu del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, o bé a qualsevol dels llocs que preveu l'apartat 4 de l'article 38 de la Llei de l'Estat 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

6. Documentació que cal adjuntar a la sol·licitud

Juntament amb l'imprès de sol·licitud per participar en els XXIX Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual, degudament emplenat, cal presentar la documentació següent:

CVE-DOGC-A-16273063-2016

Una còpia impresa i enquadernada de la recerca.

Currículum breu imprès de la persona autora o de les persones autores del treball.

Una còpia digital (preferiblement en CD) del treball i del currículum breu.

Declaració responsable signada per la persona o les persones autores del treball, que s'adjunta com a annex 1.

7. Termini per presentar la sol·licitud

El termini per presentar els treballs i la documentació necessària finalitza el 22 de setembre de 2017.

8. Jurat i veredictes

El Ple del Consell aprovarà la composició del jurat, el qual estarà integrat per persones expertes en la matèria. El jurat està facultat per interpretar aquestes bases, així com per resoldre'n qualsevol incidència. La composició del jurat es publicarà al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya.

El president o presidenta del jurat elevarà al Ple del Consell el veredictes del jurat perquè el ratifiqui.

Un cop el Ple del Consell ratifiqui el veredictes del jurat, es publicarà l'acord al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya. Totes les candidatures, a més, seran notificades individualment.

9. Premis i dotació

La dotació econòmica dels Premis a la investigació sobre comunicació audiovisual és d'un primer premi de 5.000 euros bruts i d'un segon de 2.000 euros bruts. Ambdós són indivisibles. El jurat es reserva el dret d'atorgar mencions, les quals no tindran dotació econòmica, així com la possibilitat de considerar deserts els premis.

El pagament efectiu de la dotació dels premis resta sotmès a la condició d'existència de crèdit adequat i suficient per finançar les obligacions derivades de l'atorgament dels premis en l'exercici pressupostari corresponent.

Les persones autores dels treballs guardonats hauran de redactar un article relacionat amb la recerca guanyadora, que podrà ser publicat als Quaderns del CAC i al web del Consell de l'Audiovisual de Catalunya www.cac.cat.

10. Garanties

Les persones participants garanteixen que els treballs presentats als XXIX Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual són obres originals i inèdites, amb les excepcions esmentades a aquestes bases, i es fan responsables, amb total indemnitat per al Consell, de qualsevol reclamació derivada de l'incompliment d'aquesta garantia.

11. Drets de propietat intel·lectual

El Consell de l'Audiovisual de Catalunya es reserva, durant un període de cinc anys, els drets de comunicació pública, reproducció i distribució dels treballs guanyadors. Així mateix, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya es reserva la facultat d'adaptar i traduir els treballs guanyadors per tal de possibilitar-ne la difusió, així com la presentació en l'acte de lliurament dels XXIX Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual.

Aquesta reserva de drets comprèn els formats i les modalitats d'explotació coneguts actualment, inclosa la publicació a internet, i permet que els autors dels treballs guanyadors puguin exercir aquests drets en totes les modalitats i de forma concurrent amb el Consell de l'Audiovisual de Catalunya. En el cas que els autors difonguin els treballs premiats, hauran de fer constar que els ha estat atorgat un premi de la XXIX convocatòria dels Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual del Consell de l'Audiovisual de Catalunya. Així mateix, el CAC farà constar l'autoria dels treballs en qualsevol acte d'explotació que dugui a terme.

CVE-DOGC-A-16273063-2016

12. Protecció de dades

D'acord amb la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, les dades de caràcter personal recollides seran incorporades al fitxer "Premis i ajuts", titularitat del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, i seran tractades amb la finalitat de gestionar i tramitar les convocatòries dels Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual d'acord amb els principis de seguretat i de confidencialitat que estableix la normativa sobre protecció de dades.

Es poden exercir els drets d'accés, de cancel·lació, d'oposició o de rectificació per mitjà d'una comunicació escrita acompanyada de fotocòpia del DNI adreçada a la Secretaria General del Consell de l'Audiovisual de Catalunya o personalment a les oficines del Consell de l'Audiovisual de Catalunya al carrer dels Vergós, 36-42, 08017 Barcelona.

13. Retorn de treballs

Els treballs presentats que no hagin estat escollits pel jurat es conservaran a la seu del Consell de l'Audiovisual de Catalunya durant un període de tres mesos, a comptar de l'endemà que el veredicté hagi estat publicat al DOGC. Durant aquest termini, els autors o les autores que ho desitgin els podran recollir. Un cop finalitzi aquest termini sense que s'hagin retirat els treballs, podran ser destruïts.

(Vegeu la imatge al final del document)

[Premis CAC.pdf](#)

(16.273.063)

Annex 1



**Consell
de l'Audiovisual
de Catalunya**

(Espai reservat per al registre)

**SOL·LICITUD DE PARTICIPACIÓ EN ELS XXIX PREMIS CAC A LA INVESTIGACIÓ
SOBRE COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL**

Dades de la persona sol·licitant

Nom i cognoms:

NIF o document equivalent:

Adreça:

CP: Població:

Comarca:

País:

Telèfon:

Adreça electrònica:

Altres autors/es (nom i cognoms, NIF o document equivalent, adreça electrònica i telèfon)

Documentació que s'adjunta

- ☐ Treball de recerca ☐ Currículums ☐ Declaracions responsables
☐ Còpia de la proposta i del currículum en suport digital ☐ Altres:

Localitat i data

Signatura de la persona sol·licitant

[Cal presentar una sol·licitud per treball.]

CONSELL DE L'AUDIOVISUAL DE CATALUNYA
C/ dels Vergós, 36-42 - 08017 BARCELONA

D'acord amb l'article 5 la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, us informem que les dades de caràcter personal recollides seran incorporades al fitxer "Premis i ajuts", titularitat del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, i seran tractades amb la finalitat de gestionar i tramitar les convocatòries dels Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual. Podeu exercir els drets d'accés, de cancel·lació, d'oposició o de rectificació per mitjà d'una comunicació escrita acompanyada de fotocòpia del DNI adreçada a la Secretaria General del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, o personalment a la seu del CAC al carrer dels Vergós, 36-42, 08017 Barcelona.

DECLARACIÓ RESPONSABLE

[Nom i cognoms de la persona o persones autores del treball]
.....,
amb NIF

Declaro:

- Que conec i accepto les obligacions que es desprenen de les bases reguladores i de la convocatòria dels XXIX Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual publicades al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.
- Que el treball presentat als XXIX Premis CAC a la investigació sobre comunicació audiovisual compleix la normativa vigent en matèria de protecció dels drets de propietat intel·lectual i, en tot cas, eximeixo el Consell de l'Audiovisual de Catalunya de qualsevol responsabilitat derivada de plagi o de qualsevol altra transgressió de la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual.

Localitat i data

Signatura