



**ACORD 23/2015, de 25 de febrer, del Ple del
Consell de l'Audiovisual de Catalunya**

Expedient 11/A/2014. Autorització de la transmissió de la llicència per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual radiofònica en ones mètriques amb modulació de freqüència de la localitat de Mataró (88.7 MHz) per part de la societat RM Ràdio, SA, a favor de la societat Uniprex, SAU

Fets

En data 10 de setembre de 2014 (registre núm. 965/2014) va tenir entrada al Consell de l'Audiovisual de Catalunya un escrit signat pel senyor [...], actuant en nom i representació de la societat RM Ràdio, SA, en qualitat d'administrador, i pel senyor [...], actuant en nom i representació de la societat Uniprex, SAU, en qualitat de director general i apoderat, mitjançant el qual se sol·licitava l'autorització per a la transmissió de la llicència de comunicació audiovisual radiofònica de la localitat de Mataró (88.7 MHz),¹ titularitat de la societat RM Ràdio, SA, a favor de la societat Uniprex, SAU. Així mateix, en data 18 de setembre de 2014 (registre d'entrada núm. 983/2014), es va presentar diversa documentació per tal que s'adjuntés a la sol·licitud esmentada.

En data 2 d'octubre de 2014 (registre núm. 387/2014) el Consell va requerir la societat Uniprex, SAU, que aportés la documentació necessària per tal d'analitzar l'operació sol·licitada. Mitjançant aquest ofici, es va comunicar a la societat esmentada que, de conformitat amb el que estableix la lletra a de l'apartat 5 de l'article 42 de la LRJPAC, quedava suspès el termini per resoldre i notificar la resolució, durant el temps transcorregut entre la notificació del requeriment i el compliment efectiu pel destinatari o, si no, el transcurs del termini concedit, tot això sens perjudici del que preveu l'article 71 de la LRJPAC. En data 8 d'octubre de 2014 (registre núm. 1037/2014) va tenir entrada part de la documentació requerida. A aquest efecte, es va enviar un nou requeriment a Uniprex, SAU, el 15 d'octubre (registre núm. 403/2014), per tal que s'esmenés la documentació, que va ser atès el 17 d'octubre de 2014 (registre núm. 1080/2014).

El mateix 17 d'octubre de 2014 (registre núm. 408/2014), i d'acord amb les potestats d'inspecció i control que l'article 115 de la LCA atorga al Consell de l'Audiovisual de Catalunya, aquest organisme va trametre un ofici a Uniprex, SAU, en què sol·licitava que aportés la documentació que estimés convenient, a l'efecte d'establir, d'acord amb el format de programació vigent, la tipologia i les característiques de la programació que la societat Uniprex, SAU, tenia previst emetre per la freqüència de radiodifusió objecte de la transmissió sol·licitada.

En resposta a aquest ofici, el 24 d'octubre següent (registre núm. 1123/2014) Uniprex, SAU, va presentar un escrit, en què es manifesta que la freqüència que es pretén arrendar no està subjecta a cap restricció específica relativa al contingut de la programació que es pot emetre per la freqüència esmentada. En el mateix escrit manifesta que, inicialment i durant la temporada 2014-2015, Uniprex, SAU, té previst emetre, mitjançant la freqüència de Mataró 88.7 MHz, la programació de la cadena de

¹ El nom comercial és Ràdio RM.



ràdio musical MELODÍA FM, i hi adjunta la graella corresponent a la temporada radiofònica esmentada.

En data 27 d'octubre (registre núm. 420/2014) es va trametre un nou ofici a Uniprex, SAU, en què es manifestava que es considerava que la Memòria d'activitats presentada l'any 1978 pel titular inicial era l' oferta mitjançant la qual s'obtenia l'adjudicació del títol.

En data 11 de desembre de 2014, Uniprex, SAU, va trametre un certificat de la *subdirectora general de Continguts de la Societat de la Informació del Ministeri d'Indústria, Energia y Turisme* mitjançant el qual s'acredita la verificació del límit de pluralisme que estableix l'apartat 3 de l'article 37 de la LGCA, en els termes següents: "[...] la empresa Uniprex, SAU no controla directa o indirectamente más de un tercio del conjunto de las licencias del servicio de radiodifusión sonora terrestre con cobertura total o parcial en el conjunto del territorio del Estado [...]".

Finalment, en data 23 de desembre de 2014 (registre núm. 1381/2014), i en resposta a l'escrit del Consell de data 27 d'octubre esmentat, les societats Uniprex, SAU, i RM Ràdio, SA, van presentar dos informes jurídics que sostenen la no-existència d'oferta vinculant d'aquesta freqüència, i per tant, la no-submissió a cap tipus de tipologia concreta. Així mateix, es va reiterar la sol·licitud d'autorització de la transmissió de la llicència.

Pel que fa a les característiques tècniques assignades a l'emissora, cal remarcar que al llarg d'aquests anys ha anat canviant la freqüència: primer es va modificar la freqüència que tenia assignada inicialment Ràdio Mataró (103.9 MHz), que va passar a la 105.4 MHz de Mataró, amb centre emissor ubicat a Sant Mateu; després, l'any 2000, la Secretaria General d'Estat de Telecomunicacions i per a la Societat de la Informació va autoritzar el canvi d'emplaçament del centre emissor a la Torre de Collserola, que va comportar la modificació de la freqüència de l'emissora per a la prestació del servei de la localitat de Mataró, que va passar a la 88.7 MHz, que és la que manté actualment.

Fonaments de dret

Primer. Règim jurídic aplicable a la transmissió de les llicències

La transmissió de les llicències la regula la Llei de l'Estat 7/2010, de 31 de març, general de la comunicació audiovisual (en endavant, LGCA), que, d'acord amb la disposició final sisena de la mateixa norma, té caràcter de legislació bàsica. No obstant això, en el marc del desenvolupament legislatiu atribuït a les comunitats autònomes, en tot allò que no resulti contrari a la LGCA, continua sent d'aplicació la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya (en endavant, LCA).

Atès que la LCA no preveu la figura jurídica de la transmissió de la llicència, resulta directament aplicable la Llei bàsica estatal i, en concret, l'article 29 de la LGCA, que regula els negocis jurídics sobre llicències de comunicació audiovisual i estableix que es poden transmetre les llicències amb l'autorització prèvia de l'autoritat audiovisual competent i complint uns requisits determinats.

Concretament, l'article 29 de la LGCA estableix el següent:

1. La formalització de negocis jurídics l'objecte dels quals sigui una llicència de comunicació audiovisual requereix autorització prèvia de l'autoritat audiovisual competent i estan subjectes, en tot cas, al



pagament d'una taxa que ha de determinar el Govern, per a les llicències d'àmbit estatal, o les comunitats autònomes, per a la resta dels supòsits. Aquesta autorització només pot ser denegada quan el sol·licitant no acrediti el compliment de totes les condicions legalment establertes per a la seva obtenció o no se subrogi en les obligacions del titular anterior.

2. La transmissió i arrendament estan subjectes, a més, a les condicions següents:

- a) Per a la formalització dels dos negocis jurídics han d'haver transcorregut almenys dos anys des de l'adjudicació inicial de la llicència.
- b) Quan es portin a terme amb persones físiques o jurídiques nacionals de països que no siguin membres de l'Espai Econòmic Europeu estan sotmesos al principi de reciprocitat i meriten el pagament de la taxa establerta legalment. En atenció al que disposen els tractats i convenis internacionals dels quals Espanya sigui part, i amb l'informe previ de l'autoritat audiovisual competent, el Consell de ministres o l'òrgan competent de la comunitat autònoma poden autoritzar excepcionalment i per raons d'interès general una operació quan aquest principi no sigui satisfet.
- c) Quan la llicència comporti l'adjudicació d'un múltiplex complet o de dos o més canals, no es pot arrendar més del 50 per 100 de la capacitat de la llicència. L'arrendament ha de respectar les previsions de l'article 24.3 referides a l'ocupació de l'espectre radioelèctric del múltiplex i a l'explotació de canals amb continguts totalment o parcialment de pagament.
En tots els casos, només s'ha d'autoritzar l'arrendament de canals si l'arrendatari acredita prèviament el compliment de totes les condicions legalment establertes per a l'obtenció de la llicència.
- d) En tot cas, està prohibit el subarrendament.
- e) Al compliment de l'oferta mitjançant la qual es va obtenir l'adjudicació de la llicència."

Als efectes del que estableix aquest article, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya és l'autoritat audiovisual competent a Catalunya per resoldre sobre els negocis jurídics relatius a les llicències de comunicació audiovisual.

Segon. Negoci jurídic objecte d'autorització

S'ha aportat a l'expedient, un esborrany de contracte privat de transferència de la llicència per a la prestació del servei de comunicació audiovisual radiofònica de Mataró (88.7 MHz).

Es desprèn d'aquest esborrany que la societat RM Ràdio, SA (titular de la llicència), transmet a Uniprex, SAU, la titularitat i tots els drets derivats de la llicència per a la prestació dels serveis de comunicació audiovisual radiofònica a la localitat de Mataró (88.7 MHz). A aquest efecte, segons s'estableix a la clàusula primera, Uniprex, SAU, una vegada perfeccionat el contracte, quedarà subrogada en tots els drets, les accions i les obligacions que corresponguin al titular.

Cal remarcar, també, que les parts coneixen i accepten que el negoci jurídic es troba subjecte a l'autorització administrativa del Consell de l'Audiovisual de Catalunya i que el perfeccionament del contracte resta condicionat suspensivament a l'obtenció d'aquesta autorització (clàusules tercera i quarta). Així mateix, s'estableix que, una vegada obtinguda l'autorització administrativa, les parts estan obligades, en el termini dels 20 dies següents, a atorgar escriptura pública de transmissió de la llicència de l'emissora.

Tercer. Anàlisi de la societat adquirent: Uniprex, SAU

La societat Uniprex, SAU (abans denominada Publicidad 3, SAU), va ser constituïda mitjançant escriptura atorgada davant el notari de Madrid [...], el 15 de juliol de 1982 amb número de protocol [...]. Aquesta societat, amb CIF núm. A28782936, té el domicili social a San Sebastian de los Reyes, al carrer Fuerteventura, núm. 12.



D'acord amb els estatuts d'aquesta societat, dins del seu objecte social hi figura, entre d'altres, "la prestación a terceros de servicios plenos de radio y televisión."

L'administrador únic de la societat Uniprex, SAU, és la mercantil Atresmedia Corporación de Medios de Comunicación, SA, y la persona física designada per exercir les funcions pròpies d'aquest càrrec és el senyor [...]

Segons es desprèn de la documentació aportada a l'expedient, el capital social d'aquesta societat és de [...] €, dividit en [...] accions nominatives, números [...] a [...], ambdues incloses, de [...] € de valor nominal, que donen dret a un vot cadascuna.

La societat [...].

Finalment, cal dir que, segons declaració responsable signada per l'apoderat i director general d'Uniprex, SAU, en l'àmbit de Catalunya, aquesta societat no té, actualment, contractes subscrits que tinguin per objecte l'emissió d'alguna de les seves programacions mitjançant llicències audiovisuals propietat de tercers titulars.

Quart. Condicions establertes per a la formalització de la transmissió de la llicència

Sobre la concurrència dels requisits que preveu l'article 29 de la LGCA per a la transmissió de la llicència per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual de radiodifusió sonora en ones mètriques amb modulació de freqüència de la localitat de Mataró (88.7 MHz) per part de la societat RM Ràdio, SA, a favor d'Uniprex, SAU:

En primer lloc, l'article 29 de la LGCA estableix que per formalitzar el negoci jurídic de transmissió de llicència han d'haver transcorregut almenys dos anys des de l'adjudicació inicial del títol. En el cas que ens ocupa, el títol que es pretén transmetre va ser adjudicat al senyor [...] per Resolució del Ministeri de Cultura de data 17 de maig de 1979, si bé la concessió es va elevar a definitiva mitjançant l'Ordre d'11 d'agost de 1982 (BOE de 14 d'agost de 1982-núm.194). Posteriorment, l'Acord del Govern de la Generalitat de 17 d'abril de 1990 va autoritzar la transmissió de la concessió a la societat RM Ràdio, SA. Finalment, es va transformar la concessió en llicència mitjançant l'Acord 193/2010 del Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya. Per tant, a data d'avui, ha transcorregut amb escreix el termini de dos anys establert per poder realitzar el negoci jurídic.

D'altra banda, pel que fa a la resta de condicions exigibles, s'han aportat a l'expedient administratiu els documents acreditatius següents:

- Declaració signada pel senyor [...], director general i apoderat de la societat Uniprex, SAU, de 7 d'octubre de 2014, conforme aquesta societat se subroga en les obligacions i els compromisos adquirits per la societat RM Ràdio, SA, com a prestador de serveis de comunicació audiovisual i com a responsable editorial de la llicència objecte de la transmissió.
- Declaració responsable del director general i apoderat de la societat Uniprex, SAU, de data 7 d'octubre de 2014, conforme ni aquesta societat ni els seus òrgans d'administració i representació, estan incursos en les limitacions que, per raons d'ordre públic audiovisual, estableix l'article 26 de la LGCA, per ser titular d'una llicència.





- Certificat emès per l'Agència Estatal de l'Administració Tributària, en data 2 d'octubre de 2014, conforme la societat Uniprex, SAU, està al corrent de les seves obligacions tributàries.
- Certificat emès per l'Agència Tributària de Catalunya, de 3 d'octubre de 2014, conforme la societat Uniprex, SAU, està al corrent de deutes tributaris amb l'Agència Tributària de Catalunya.
- Certificat emès per la Tresoreria General de la Seguretat Social, de 26 de setembre de 2014, conforme la societat Uniprex, SAU, no té pendent d'ingrés cap deute vençut amb la Seguretat Social.
- Declaració responsable del director general i apoderat de la societat Uniprex, SAU, de 7 d'octubre de 2014, conforme aquesta societat està donada d'alta, al corrent i no s'ha donat de baixa del pagament de l'impost sobre activitats econòmiques (IAE) en la categoria corresponent a serveis de radiodifusió (epígraf 964.1). Així mateix, l'acompanya documentació acreditativa del pagament en període voluntari de l'IAE corresponent a l'exercici 2013.
- Escrit de Uniprex, SAU, en què adjunta la graella de programació prevista per a la temporada 2014-2015, consistent en ràdio musical MELODIA FM.

Analitzada la documentació aportada a l'expedient, juntament amb la que hi ha als arxius d'aquesta administració, es constata que es compleixen les condicions exigides per poder realitzar el negoci jurídic de transmissió de la llicència objecte d'autorització.

Pel que fa al compliment de l'oferta mitjançant la qual es va obtenir l'adjudicació del títol, a la qual s'obliga Uniprex, SAU, mitjançant declaració responsable aportada a aquest expedient, cal assenyalar que, un cop analitzat l'expedient en la seva totalitat, se'n desprèn el següent:

- Les emissions de la freqüència de radio esmentada s'inicien el 15 de desembre de 1977.
- L'Ordre del Ministeri de Cultura de 10 de novembre de 1978, sobre l'establiment del Pla Nacional de Radiodifusió Sonora, regula el procediment per al perfeccionament de les relacions entre els titulars de les emissores preexistents i l'Administració, tot determinant les característiques principals de la concessió i de les obligacions de l'Administració i dels concessionaris. Així, l'article 4 estableix els requisits documentals que han d'acreditar els concessionaris, dels quals, l'únic que fa referència a programació és l'apartat g en el quals es demana "Memòria amplia de las actividades que la emisora ha desarrollado desde su fundación hasta la actualidad". Tanmateix, la lletra d de l'article 7 especifica que "en el mes de diciembre de cada año, presentará el plan de programación del año siguiente, con especificación de los espacios, temas y horarios que comprende".

Del que s'ha exposat no es pot inferir que la Memòria presentada en compliment de l'Ordre Ministerial esmentada pugui ser equiparada a una oferta vinculant pel que fa a la tipologia de programació i, per tant, el concessionari només resta obligat en relació amb la programació comunicada anualment.

Cinquè. Aplicació dels criteris i dels límits que estableix la LCA i la LGCA per tal de garantir el pluralisme i el control de les concentracions en la comunicació audiovisual en relació amb l'operació descrita



L'article 29 de la LGCA exigeix que el sol·licitant acrediti el compliment de totes les condicions establertes per obtenir la llicència. Hem d'entendre que forma part d'aquestes condicions el compliment dels límits legals sobre pluralisme i control de les concentracions de la LGCA i de la LCA.

D'acord amb la informació analitzada, es pot concloure que l'operació de transmissió de la llicència s'adequa a les garanties del pluralisme i control de les concentracions en la comunicació audiovisual que estableixen el capítol II del títol IV de la LCA i l'article 37 de la LGCA.

Sisè. Vigència dels compromisos adquirits per la societat RM Ràdio, SA

L'Acord 193/2010, de 28 de juliol, del Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, mitjançant el qual es va transformar la concessió de la freqüència 88.7 MHz en llicència, estableix que el règim substantiu aplicable a les llicències per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual és el que estableix la normativa vigent, així com les obligacions i els compromisos particulars assumits pel prestador.

En aquest sentit, l'autorització del negoci jurídic s'entén sens perjudici de la plena vigència de les obligacions i els compromisos particulars assumits, en aquest cas, per la societat RM Ràdio, SA, en els quals l'adquirent, Uniprex, SAU, s'ha subrogat íntegrament mitjançant la declaració responsable efectuada pel seu representant legal, en data 17 d'octubre de 2014. Així mateix, la societat adquirent resta obligada a respectar els paràmetres tècnics assignats a l'emissora.

Setè. Taxa

L'apartat 1 de l'article 29 de la LGCA estableix que els negocis jurídics l'objecte dels quals sigui una llicència de comunicació audiovisual estan subjectes, en tot cas, al pagament d'una taxa que ha de determinar el Govern, per a les llicències d'àmbit estatal, o les comunitats autònomes, per a la resta dels supòsits.

En aquest sentit, la Llei 5/2012, de 20 de març, de mesures fiscals, financeres i administratives i de creació de l'impost sobre les estades en establiments turístics, va modificar el títol XXIV del Text refós de la Llei de taxes i preus públics de la Generalitat de Catalunya, tot afegint-hi, entre d'altres, la lletra *d* a l'article 24.2-1 del Text refós. Aquesta lletra estableix, com a fet imposable de la taxa per la realització d'actuacions d'activitat administrativa d'aquest Consell amb relació als prestadors de serveis de comunicació audiovisual de Catalunya, "L'anàlisi de la sol·licitud d'autorització prèvia a la formalització de negocis jurídics que tenen per objecte l'arrendament i la transmissió de les llicències de serveis de comunicació audiovisual".

En aquest sentit, la lletra *f* de l'article 24.2-4 del Text refós esmentat, que també va incloure la Llei 5/2012, estableix que la quota d'aquesta taxa és de 400 €.

Per tot el que s'ha exposat, el Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya adopta, per 4 vots a favor i 2 abstencions, el següent





ACORD

1. Autoritzar la transmissió de la llicència per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual radiofònica en ones mètriques amb modulació de freqüència corresponent a la localitat de Mataró (88.7 MHz) per part de la societat RM Ràdio, SA, a favor de la societat Uniprex, SAU, si bé l'autorització resta condicionada a l'aportació davant aquest Consell, en el termini màxim de 3 mesos, a comptar de l'endemà que s'hagi notificat aquest Acord, de l'escriptura pública en què s'hagi formalitzat l'operació de transmissió de la llicència.

Com a conseqüència d'aquesta autorització, la societat adquirent quedarà subrogada en totes les obligacions i els compromisos particulars assumits en el seu moment per a la societat transmetent, així com en el compliment de la programació notificada a aquest Consell per al primer any de vigència d'aquesta autorització de transmissió.

2. Acordar la liquidació de la taxa per l'anàlisi de la sol·licitud d'autorització de la transmissió de la llicència per un import de 400 €, que ha d'abonar la societat RM Ràdio, SA.

Cal ingressar l'import esmentat al número de compte corrent [...], fent-hi constar la referència "Taxa exp. [...]", en els terminis que preveu l'apartat 2 de l'article 62 de la Llei general tributària, que són:

- a) Si la notificació de la liquidació es fa entre els dies 1 i 15 de cada mes, des de la data de recepció de la notificació fins al dia 20 del mes posterior o, si aquest no fos hàbil, fins a l'immediat hàbil següent.
- b) Si la notificació de la liquidació es fa entre els dies 16 i últim de cada mes, des de la data de recepció de la notificació fins al dia cinc del segon mes posterior o, si aquest no fos hàbil, fins a l'immediat hàbil següent."

Els efectes d'aquest Acord estan condicionats a l'aportació de la justificació del pagament de la taxa que preveu l'apartat 2 de l'article 24 del capítol II del títol XXIV del Decret legislatiu 3/2008, de 25 de juny, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de taxes i preus públics de la Generalitat de Catalunya.

3. Notificar aquest Acord a les societats RM Ràdio, SA, i Uniprex, SAU.

Barcelona, 25 de febrer de 2015


Roger Llopacher i Crehuet
President




Daniel Sirera Bellés
Conseller secretari