

**ACORD 101/2015, de 15 de juliol, del Ple del
Consell de l'Audiovisual de Catalunya**

Expedient 2/A/2014. Autorització de la transmissió de la llicència per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual de televisió digital local de la demarcació de Granollers (programa 3, canal 40, referència TL02B) titularitat de la UTE Promocions Audiovisuals 3 i Acció, SL - Vallès Serveis de Televisió, SL, a favor de la societat Publicitat i Comunicació del Vallès, SL

Fets

1r. La unió temporal d'empreses Promocions Audiovisuals 3 i Acció, SL -Vallès Serveis de Televisió, SL, (en endavant, UTE) va resultar adjudicatària de la concessió del servei públic de televisió digital local a la demarcació de Granollers (programa 3, canal 40, amb referència TL02B), en virtut de l'Acord de Govern de data 18 de juliol de 2006. En data 15 d'octubre de 2006 es va signar el contracte concessional corresponent.

Posteriorment, mitjançant l'Acord 193/2010, de 28 de juliol, del Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, es va procedir a la transformació de la concessió esmentada en llicència per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual.

2n. En data 13 de març de 2014 (registre d'entrada núm. 297/2014) va tenir entrada en aquest Consell un escrit signat pel senyor [...], en nom i representació de la UTE Promocions Audiovisuals 3 i Acció, SL - Vallès Serveis de Televisió, SL, mitjançant el qual se sol·licitava l'autorització per a la transmissió de la llicència de TDT local titularitat de la UTE a favor de la societat Publicitat i Comunicació del Vallès, SL.

3r. En data 9 de maig de 2014 (registre de sortida núm.180/2014) aquest Consell va trametre a la UTE Promocions Audiovisuals 3 i Acció, SL - Vallès Serveis de Televisió, SL, un requeriment de documentació per tal de poder analitzar la sol·licitud d'autorització de transmissió de la llicència. Atès que no es va poder notificar el requeriment, malgrat la constatació de diversos intents realitzats, i que aquest Consell va tenir coneixement del canvi del domicili de la UTE sol·licitant, en data 5 de febrer de 2015 (registre de sortida núm. 35/2015) es va trametre un escrit al qual s'adjuntava el requeriment esmentat. En data 3 de març de 2015 (registre d'entrada núm. 205/2015) va tenir entrada la documentació requerida.

4t. Vist l'informe de l'Àrea Jurídica, que es transcriu en les seves parts necessàries.

«Fonaments de dret

Primer. Règim jurídic aplicable a la transmissió de les llicències

La transmissió de les llicències la regula la Llei de l'Estat 7/2010, de 31 de març, general de la comunicació audiovisual (en endavant, LGCA), que, d'acord amb la disposició final sisena de la mateixa norma, té caràcter de legislació bàsica. No obstant això, en el marc del desenvolupament legislatiu atribuït a les comunitats autònomes, en tot allò que no resulti contrari a la LGCA, continua sent d'aplicació la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya (en endavant, LCA).

Atès que la LCA no preveu la figura jurídica de la transmissió de la llicència, resulta directament aplicable la Llei bàsica estatal i, en concret, l'article 29 de la LGCA, que regula els negocis jurídics sobre llicències de comunicació audiovisual i estableix que es poden transmetre les llicències amb l'autorització prèvia de l'autoritat audiovisual competent i complint uns requisits determinats.

Concretament, l'article 29 de la LGCA estableix el següent:

"1. La formalització de negocis jurídics l'objecte dels quals sigui una llicència de comunicació audiovisual requereix autorització prèvia de l'autoritat audiovisual competent i estan subjectes, en tot cas, al pagament d'una taxa que ha de determinar el Govern, per a les llicències d'àmbit estatal, o les comunitats autònomes, per a la resta dels supòsits. Aquesta autorització només pot ser denegada quan el sol·licitant no acrediti el compliment de totes les condicions legalment establertes per a la seva obtenció o no se subrogi en les obligacions del titular anterior.

2. La transmissió i arrendament estan subjectes, a més, a les condicions següents:

a) Per a la formalització dels dos negocis jurídics han d'haver transcorregut almenys dos anys des de l'adjudicació inicial de la llicència.

b) Quan es portin a terme amb persones físiques o jurídiques nacionals de països que no siguin membres de l'Espai Econòmic Europeu estan sotmesos al principi de reciprocitat i meriten el pagament de la taxa establerta legalment. En atenció al que disposen els tractats i convenis internacionals dels quals Espanya sigui part, i amb l'informe previ de l'autoritat audiovisual competent, el Consell de ministres o l'òrgan competent de la comunitat autònoma poden autoritzar excepcionalment i per raons d'interès general una operació quan aquest principi no sigui satisfet.

c) Quan la llicència comporti l'adjudicació d'un múltiplex complet o de dos o més canals, no es pot arrendar més del 50 per 100 de la capacitat de la llicència. L'arrendament ha de respectar les previsions de l'article 24.3 referides a l'ocupació de l'espectre radioelèctric del múltiplex i a l'explotació de canals amb continguts totalment o parcialment de pagament.

En tots els casos, només s'ha d'autoritzar l'arrendament de canals si l'arrendatari acredita prèviament el compliment de totes les condicions legalment establertes per a l'obtenció de la llicència.

d) En tot cas, està prohibit el subarrendament.

e) Al compliment de l'oferta mitjançant la qual es va obtenir l'adjudicació de la llicència."

Als efectes del que estableix aquest article, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya és l'autoritat audiovisual competent a Catalunya per resoldre sobre els negocis jurídics relatius a les llicències de comunicació audiovisual.

Segon. Negoci jurídic objecte d'autorització

Aquest informe analitza la procedència de l'autorització de la transmissió de la llicència per a la prestació de serveis de televisió digital local de la demarcació de Granollers (programa 3, canal 4, Ref. TL02B), per part de la seva actual titular, la UTE Promocions Audiovisuales 3 Acció, SL - Vallés Serveis de Televisió, SL, a favor de la societat Publicitat i Comunicació del Vallès, SL.

La UTE va aportar, juntament amb la sol·licitud d'autorització, una còpia de l'escriptura d'elevació a públic de document privat, atorgada en data 28 de febrer de 2014, davant el notari [...].

El document privat que es va elevar a públic és un contracte signat en la mateixa data que l'escriptura entre la societat Promocions Audiovisuales 3 i Acció, SL i la societat Publicitat i Comunicació del Vallés, SL (societat que va absorbir la societat Vallés Serveis de Televisió, SL). Aquest contracte té per objecte la transmissió de la meitat indivisa de la llicència de TDT esmentada per part de la societat Promocions Audiovisuales 3 i Acció, SL, a l'entitat Publicitat i Comunicació del Vallés, SL. En conseqüència, aquesta última adquireix la totalitat de la llicència.

S'assenyalen a continuació els punts més rellevants del contracte:

- Ambdues parts donen per extingida la UTE, entenent que la llicència és titularitat “pro indiviso” de les societats que la constitueixen.
- La societat Publicitat i Comunicació del Vallès, SL, esdevindrà l'únic titular de la llicència, i assumirà, des que signi, la plena responsabilitat editorial del servei de comunicació audiovisual i se subrogarà en els drets i les obligacions que correspondrien a Promocions Audiovisuals 3 i Acció, SL.
- La transmissió està sotmesa, d'acord amb el pacte quart, a una condició resolutòria en cas que la part adquirent incompleixi el pagament de qualsevol mensualitat en què es fracciona l'import del preu pactat. En aquest supòsit, la part transmetent tornaria a adquirir la part indivisa de la llicència transmesa. En relació amb aquest pacte, i atès que si la condició resolutòria es produís es veuria afectada novament la titularitat de la llicència, caldrà que les parts comuniquin fefaentment aquesta circumstància al Consell de l'Audiovisual de Catalunya.
- La transmissió, d'acord amb el pacte segon del contracte, està sotmesa a la condició suspensiva de l'obtenció de l'autorització per part d'aquest Consell.

Tercer. Anàlisi de la societat adquirent: Publicitat i Comunicació del Vallès, SL

La societat Publicitat i Comunicació del Vallès, SL, va ser constituïda mitjançant escriptura atorgada, en data 22 de desembre de 1999, davant la notària [...] i consta inscrita al Registre Mercantil de Barcelona, volum 32589, foli 137, full B-216471. Aquesta societat, amb CIF núm. B-62155866, té el domicili social a Sant Just Desvern, carrer Bullidor, s/n.

Aquesta societat va absorbir les societats denominades Smile Advertising, SL, **Vallès Serveis de Televisió, SL**, Mediacat 0'6, SLU, Canal Català, SLU, Televisió de Lloret, SLU, Tarraco Visió, SLU, i Promocions de la Llum, SLU. L'operació societària va ser formalitzada mitjançant escriptura de fusió de societats per absorció, atorgada a Barcelona davant el notari [...]. Atès que l'operació esmentada va comportar una modificació de la titularitat de diverses llicències per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual de comunicació audiovisual titularitat de les societats absorbides, mitjançant l'Acord 154/2012, de 17 d'octubre, del Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, es va autoritzar l'operació de fusió per absorció i la consegüent transferència a favor de la societat absorbent (Publicitat i Comunicació del Vallès, SL) de la titularitat de les llicències afectades.

En aquest sentit, la societat Publicitat i Comunicació del Vallès, SL, va esdevenir titular de les llicències per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual de televisió digital local de les demarcacions de Barcelona (programa 2 del canal 48 amb referència TL10B), Sabadell (programa 1 del canal 39 amb referència TL07B), Lleida (programa 3 del canal 50 amb referència TL02L), Blanes (programa 3 del canal 42 amb referència TL01GI), Tarragona (programa 2 del canal 54 amb referència TL02T) i Vic (programa 3 del canal 35 amb referència TL08B).

Posteriorment, mitjançant l'Acord 52/2014, d'11 d'abril, del Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya (expedient 3/A/2014), es va autoritzar l'arrendament de les llicències esmentades per a la prestació del servei de comunicació audiovisual de televisió digital local per part de la societat Publicitat i Comunicació del Vallès, SL (arrendadora) a favor de l'entitat Xarxa de Serveis i de Comunicacions 2014, SL (arrendatària). D'altra banda, atès que en el mateix procediment s'havia sol·licitat l'autorització per arrendar la llicència per a la prestació del servei de comunicació audiovisual de televisió digital local de la demarcació de Granollers (programa 3, Canal, 40 amb referència TL02B), objecte d'aquest informe, l'Acord esmentat va establir que aquesta autorització havia de quedar condicionada a l'aprovació,

en el seu cas, de la transmissió de la llicència per part de l'actual titular, la UTE Promocions Audiovisuals 3 i Acció, SL- Vallès Serveis de Televisió, SL, a favor de la societat Publicitat i Comunicació del Vallès, SL.

D'acord amb la informació de què disposa aquest Consell, entre l'objecte social de la societat Publicitat i Comunicació del Vallès, SL, hi figura:

“La Sociedad tiene por objeto el fomento y la promoción de la comunicación local, mediante el desarrollo, la gestión, la prestación y la explotación, bajo cualquier forma de toda clase de servicios, bienes y medios audiovisuales y de forma concreta los siguientes:

[...]

d) y, en general, todas las actividades relativas al ámbito de la comunicación local televisiva.

e) participaciones en otras televisiones.

f) la gestión indirecta del servicio público de televisión de ámbito local en los términos de la concesión administrativa de la que la sociedad sea titular o, en su caso, mediante la licencia para la prestación de los servicios de comunicación audiovisual”.

D'acord amb la declaració responsable signada pel senyor [...], administrador de Publicitat i Comunicació del Vallès, SL, en data 16 de febrer de 2015 “no s'ha produït cap modificació d'estructura accionarial dels socis que siguin persones jurídiques, i així successivament, a l'origen del capital de Publicitat i Comunicació del Vallès, SL, respecte de la informació aportada en l'expedient de fusió per absorció, autoritzat mitjançant l'Acord 154/2012, de 17 d'octubre, del Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya.”

[...]

D'altra banda, d'acord amb la declaració responsable signada pel senyor [...], en data 16 de febrer d'enguany, tampoc no s'ha produït cap modificació en relació amb les societats prestadores de serveis de comunicació audiovisual en les quals participi o siguin partícips del capital de Publicitat i Comunicació del Vallès, SL, respecte de la informació aportada a l'expedient de fusió per absorció autoritzada mitjançant l'Acord 154/2012, de 17 d'octubre, del Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya. Així mateix, també es declara que no s'ha produït cap modificació en relació amb les emissores tant de ràdio com de televisió titularitat de la societat Publicitat i Comunicació del Vallès, SL, ni dels seus socis respecte de la informació aportada en l'expedient esmentat.

A aquest efecte, cal tenir en compte que Publicitat i Comunicació del Vallès, SL, participa en un 40% en la UTE Wai Entertainment, SL - Vallès Serveis de Televisió, SL (aquesta última absorbida, com ja s'ha dit, per Publicitat i Comunicació del Vallès, SL), que és titular d'una llicència de televisió digital local a Mataró (programa 4, canal 24, referència TL06B), i per tant, no forma part de la demarcació afectada pel negoci jurídic sobre el qual s'emet l'informe.

Així mateix, cal manifestar que, d'acord amb la documentació presentada en l'expedient de fusió esmentat, els socis de Publicitat i Comunicació del Vallès, SL, no són titulars de llicències de comunicació audiovisual en l'àmbit territorial de Catalunya.

Quart. Condicions establertes per a la formalització de la transmissió de la llicència

Analitzem, a continuació, la concurrència dels requisits que estableix l'article 29 de la LGCA per transmetre la llicència de comunicació audiovisual de televisió de la demarcació de Granollers (programa 3, canal 40, referència TL02B) a la societat Publicitat i Comunicació del Vallès, SL.

En primer lloc, cal dir que l'article 29 de la LGCA exigeix que per a la formalització del negoci jurídic de transmissió de llicències han d'haver transcorregut almenys dos anys des

de l'adjudicació inicial del títol. En el cas que ens ocupa, la llicència que es pretén transmetre, com ja s'ha manifestat en el fet 1r, va ser adjudicada a la UTE, com a concessió, per Acord del Govern, de data 18 de juliol de 2006, i en data 15 d'octubre de 2006 es va signar el contracte concessional corresponent, essent transformada, posteriorment, la concessió en llicència mitjançant l'Acord del Ple del Consell 193/2010. Per tant, a data d'avui, ha transcorregut amb escreix el termini de dos anys establert per poder realitzar el negoci jurídic.

D'altra banda, pel que fa a la resta de condicions exigibles, s'han aportat a l'expedient administratiu els documents acreditatius següents:

[...]

Un cop analitzada la documentació aportada a l'expedient, juntament amb els antecedents que consten en aquest Consell, es constata que es compleixen les condicions exigides per poder realitzar el negoci jurídic de transmissió de la llicència objecte d'autorització.

Cinquè. Aplicació dels criteris i límits que estableix la LCA i la LGCA per tal de garantir el pluralisme i controlar les concentracions en la comunicació audiovisual en relació amb l'operació descrita

Un dels requisits que exigeix l'article 29 de la LGCA és que el sol·licitant acrediti el compliment de totes les condicions establertes per a l'obtenció de la llicència. En aquest sentit, entenem que dins d'aquestes condicions s'hi troba el compliment dels límits legals sobre pluralisme, essent d'aplicació els articles de la LCA que regulen el pluralisme i el control de les concentracions, així com els que estableix la LGCA.

D'acord amb la informació analitzada en el fonament de dret tercer d'aquest informe, Publicitat i Comunicació de Vallès, SL (adquirent) és titular de diverses llicències de televisió, si bé no formen part de la demarcació afectada pel negoci jurídic sobre el qual s'emet l'informe i, a més, estan arrendades a l'entitat Xarxa de Serveis i de Comunicacions, 2014, SL. D'altra banda, Publicitat i Comunicació del Vallès, SL, arran de l'operació de fusió per absorció esmentada més amunt, participa en un 40% en la UTE Wai Entertainment, SL - Vallès Serveis de Televisió, SL, que és titular d'una llicència de televisió digital local a Mataró, i, per tant, tampoc té cap incidència en el còmput de pluralisme de la demarcació de Granollers. A l'últim, els partícips de la societat adquirent no són titulars de llicències de comunicació audiovisual en l'àmbit territorial de Catalunya. Per tant, es pot concloure que aquesta operació s'adequa a les garanties del pluralisme i del control de les concentracions en la comunicació audiovisual que estableixen el títol IV del capítol II de la LCA i l'article 36 de la LGCA.

Sisè. Vigència dels compromisos adquirits per la UTE Promocions Audiovisuals 3 i Acció, SL - Vallès Serveis de Televisió, SL

L'Acord 193/2010, de 28 de juliol, del Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, mitjançant el qual es va transformar la concessió objecte d'aquest informe en llicència, resol que el règim substantiu aplicable a les llicències per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual és el que estableix la normativa vigent, així com les obligacions i els compromisos particulars assumits pel prestador en el concurs corresponent.

En aquest sentit, l'autorització del negoci jurídic sobre el qual s'emet informe, s'entén sens perjudici de la plena vigència de les obligacions i compromisos particulars assumits per la UTE Promocions Audiovisuals 3 i Acció, SL - Vallès Serveis de Televisió, SL, en els quals

l'adquirent s'ha subrogat íntegrament mitjançant declaració responsable del seu representant legal de data 16 de febrer de 2015. Així mateix, la societat adquirent resta obligada a respectar els paràmetres tècnics assignats a l'emissora.

D'altra banda, cal assenyalar que no consten compromisos concessionals particulars subscrits per la UTE que impedeixin la realització del negoci jurídic que s'analitza en aquest informe, si bé cal manifestar que la normativa que regulava el servei de televisió en el moment en què es va convocar el concurs impedia la transmissió de la concessió, i, en aquest sentit el plec de clàusules administratives particulars i de prescripcions tècniques del contracte de gestió del servei públic de televisió digital local, establia com a obligació del concessionari, entre d'altres, "gestionar directament la concessió, que és intransferible." Així mateix, el contracte concessional establia que eren causes d'extinció de la concessió les establertes en la normativa vigent en matèria de contractació administrativa i televisió local, i, en particular, enumerava una sèrie de causes entre les quals figurava l'incompliment de la prohibició de transmetre la concessió.

A aquest efecte, cal manifestar que la disposició derogatòria de la LGCA va derogar les disposicions del mateix rang o inferior que s'oposessin al que disposava la Llei, i en concret va derogar expressament la Llei 10/1988, de 3 de maig, de televisió privada, i la Llei 41/1995, de 22 de desembre, de televisió local per ones terrestres. D'altra banda, com ja s'ha manifestat, l'article 29 de la LGCA regula expressament la transmissió de llicències de comunicació audiovisual, tot establint que l'autorització prèvia del negoci jurídic de transmissió per part de l'autoritat audiovisual competent només pot ser denegada quan el sol·licitant no acrediti el compliment de totes les condicions establertes legalment per obtenir-la o no se subrogui en les obligacions de l'anterior titular.

Per tant, entenem que, atès que la regulació actual permet la transmissió de les llicències, i, atès que no existeixen compromisos que impedeixin la realització del negoci jurídic, es podria autoritzar la formalització de la transmissió de la llicència de televisió digital local de la demarcació de Granollers (programa 3, canal 40, referència TL02B) a favor de Publicitat i Comunicació del Vallés, SL.

Setè. Taxa

L'apartat 1 de l'article 29 de la LGCA estableix que els negocis jurídics l'objecte dels quals sigui una llicència de comunicació audiovisual estaran subjectes, en tot cas, al pagament d'una taxa que ha de determinar el Govern, per a les llicències d'àmbit estatal, o les comunitats autònomes, per a la resta de supòsits.

En aquest sentit, la Llei 5/2012, de 20 de març, de mesures fiscals, financeres i administratives i de creació de l'impost sobre les estades en establiments turístics, va modificar el títol XXIV del Text refós de la Llei de taxes i preus públics de la Generalitat de Catalunya, afegint, entre d'altres, la lletra *d* a l'article 24.2-1 del text refós. Aquesta lletra estableix, com a fet imposable de la taxa per la realització d'actuacions d'activitat administrativa d'aquest Consell amb relació als prestadors de serveis de comunicació audiovisual de Catalunya, "l'anàlisi de la sol·licitud d'autorització prèvia a la formalització de negocis jurídics que tenen per objecte l'arrendament i la transmissió de les llicències de serveis de comunicació audiovisual".

En aquest sentit, la lletra *f*, de l'article 24.2-4 de l'esmentat text refós, també inclosa per la Llei 5/2012, estableix que la quota d'aquesta taxa és de 400 €.»

Per tot el que s'ha exposat, el Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya adopta, per 3 vots a favor, 3 vots en contra amb vot particular i el vot de qualitat del president, el següent

ACORD

1. Autoritzar la transmissió de la llicència per a la prestació de serveis de comunicació audiovisual de televisió digital local de la demarcació de Granollers (programa 3, canal 40, referència TL02B), per part de la UTE Promocions Audiovisuals 3 i Acció, SL- Vallès Serveis de Televisió, SL, a favor de la societat Publicitat i Comunicació dels Vallès, SL, amb l'advertiment que en el supòsit de complir-se la condició resolutòria prevista en el pacte quart del contracte de transmissió de la llicència, caldrà comunicar fefaentment aquesta circumstància al Consell de l'Audiovisual de Catalunya.

Com a conseqüència d'aquesta autorització, la societat adquirent quedarà subrogada en totes les obligacions i els compromisos particulars assumits en el seu moment per la UTE transmetent.

2. Acordar la liquidació de la taxa per a l'anàlisi de la sol·licitud d'autorització de la transmissió de la llicència per un import de 400 €, que ha d'abonar la UTE Promocions Audiovisuals 3 i Acció, SL- Vallès Serveis de Televisió, SL.

Cal ingressar l'import esmentat al número de compte corrent ES04 2100 0591 47 0200187322, de l'entitat "la Caixa", fent-hi constar la referència "Taxa exp. 2/A/2014", en els terminis que preveu l'apartat 2 de l'article 62 de la Llei general tributària, que són:

- a) Si la notificació de la liquidació es fa entre els dies 1 i 15 de cada mes, des de la data de recepció de la notificació fins al dia 20 del mes posterior o, si aquest no fos hàbil, fins a l'immediat hàbil següent.
- b) Si la notificació de la liquidació es fa entre els dies 16 i últim de cada mes, des de la data de recepció de la notificació fins al dia cinc del segon mes posterior o, si aquest no fos hàbil, fins a l'immediat hàbil següent."

Els efectes d'aquest Acord estan condicionats a l'aportació de la justificació del pagament de la taxa que preveu l'apartat 2 de l'article 24 del capítol II del títol XXIV del Decret legislatiu 3/2008, de 25 de juny, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de taxes i preus públics de la Generalitat de Catalunya.

3. Notificar aquest Acord a la UTE Promocions Audiovisuals 3 i Acció, SL - Vallès Serveis de Televisió, SL, i a la societat Publicitat i Comunicació del Vallès, SL.

Barcelona, 15 de juliol de 2015

Roger Loppacher i Crehuet
President

Daniel Sirera Bellés
Conseller secretari