



ACORD 26/2017, de 5 d'abril, del Ple del
Consell de l'Audiovisual de Catalunya

Aprovació de l'Informe "El tractament de les informacions sobre violència masclista en els teletinformatius. Anàlisi del seguiment de les *Recomanacions sobre el tractament de la violència masclista als mitjans de comunicació*. Octubre-desembre de 2016"

1. L'article 20 de la Llei 5/2008, del 24 d'abril, del dret de les dones a eradicar la violència masclista, estableix que el Consell de l'Audiovisual de Catalunya (CAC) "[...] com a autoritat reguladora, ha de garantir el compliment de les obligacions dels prestadors dels serveis de comunicació audiovisual relatives a assegurar un tractament de les dones de conformitat amb els principis i els valors establerts per aquesta llei."

L'article 21 de la mateixa Llei determina que el CAC "[...] ha de promoure acords i convenis d'autoregulació o coregulació en tots els mitjans de comunicació social, els quals han d'incorporar criteris orientadors amb relació a l'actuació dels programes davant la violència masclista i la representació de les dones." Així mateix concreta que "[...] Les normes d'autoregulació a què fa referència l'apartat 1 han de tenir caràcter de codis ètics i actuar com a guies de conducta per als mitjans de comunicació i com a pauta de control a posteriori."

2. En compliment del que estableix la Llei 5/2008, l'any 2009 es van aprovar les *Recomanacions sobre el tractament de la violència masclista als mitjans de comunicació*. De fet, el nou text era una revisió i adaptació de les *Recomanacions sobre el tractament de la violència de gènere als programes informatius i d'entreteniment als mitjans de comunicació* elaborades l'any 2004.

3. El treball del Consell de l'Audiovisual de Catalunya en relació amb la violència masclista es va iniciar l'any 2002 amb l'elaboració de l'informe "El tractament de les informacions sobre violència domèstica en els teletinformatius d'àmbit català entre els mesos de setembre i desembre de 2002", que va servir com a base per a l'elaboració de les *Recomanacions* del 2004.

Del 2004 ençà, i amb periodicitat triennal, s'han elaborat informes sobre el tractament informatiu de la violència masclista i el compliment de les recomanacions vigents en cada moment. Els informes elaborats corresponen a les dades del darrer trimestre dels anys 2004, 2007, 2010 i 2013.

4. En aquest marc d'actuació del Consell, l'Àrea de Continguts ha elaborat l'Informe "El tractament de les informacions sobre violència masclista en els teletinformatius. Anàlisi del seguiment de les *Recomanacions sobre el tractament de la violència masclista als mitjans de comunicació*. Octubre-desembre de 2016". Aquest informe analitza la presència de les informacions sobre violència masclista en els teletinformatius d'àmbit català durant el darrer trimestre de 2016 i compara les dades d'atenció informativa que en resulten amb les dels estudis dels anys 2002, 2004, 2007, 2010 i 2013.



L'informe s'estructura en tres parts. La primera part recull les informacions sobre violència masclista en el conjunt dels teletinformatius de TV3, TVE Catalunya i 8tv entre els mesos d'octubre i desembre de 2016. En aquest apartat s'hi inclouen les informacions sobre violència masclista en els termes que la defineix la Llei 5/2008. Se n'aporten dades conjuntes d'atenció informativa dels tres canals, dels temes de què s'ocupen i del temps de paraula dels actors que hi participen.

La segona part presenta, disgregades per canal, dos conjunts de dades. Per una banda, es concreta per a cada canal les dades d'atenció informativa, els temes de les notícies i el temps de paraula dels actors del conjunt de les informacions. Per una altra, s'inclou una anàlisi de les imatges i del discurs de les informacions sobre violència masclista en els teletinformatius emesos per cada un dels prestadors, durant el període octubre-desembre de 2016, per tal d'observar el seguiment de les *Recomanacions sobre el tractament de la violència masclista als teletinformatius*, del CAC.

Finalment, l'informe incorpora una anàlisi qualitativa de les dades, que inclou, també, l'evolució del tractament informatiu de la violència masclista a partir de la comparació de les dades de l'informe actual i les dels informes dels anys 2002, 2004, 2007, 2010 i 2013, en aquells aspectes que responen a conceptes comparables.

Per tot el que s'ha exposat, el Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, adopta, per unanimitat, el següent

ACORD

1. Aprovar l'Informe "El tractament de les informacions sobre violència masclista en els teletinformatius. Anàlisi del seguiment de les *Recomanacions sobre el tractament de la violència masclista als mitjans de comunicació. Octubre-desembre de 2016*", que s'incorpora com a annex i part integrant d'aquest Acord.
2. Trametre l'Informe als responsables dels prestadors analitzats: TV3, TVE Catalunya i 8TV.
3. Trametre l'Informe a la consellera de la Presidència, a la consellera de Treball, Afers Socials i Famílies, al secretari de Comunicació del Govern, a la presidenta de l'Institut Català de les Dones, a la presidenta i als membres de la Mesa del Parlament, als membres de la Comissió d'Igualtat de les Persones del Parlament de Catalunya, als membres de la Comissió de Control de l'Actuació de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals, als secretaris generals de Comissions Obreres (CCOO) i de la Unió General de Treballadors (UGT), als representants dels organismes estatutaris i al Col·legi de Periodistes de Catalunya.

Barcelona, 5 d'abril de 2017

Roger Llopacher i Crehuet
President



Daniel Sirera Bellés
Conseller secretari



INFORME 14/2017

Àrea de Continguts

Barcelona, 10 de març de 2017

El tractament de les informacions sobre violència masclista en els teleinformatius. Anàlisi del seguiment de les Recomanacions sobre el tractament de la violència masclista als mitjans de comunicació.

Octubre-desembre de 2016

ÍNDIX

1.	Mètode d'estudi	9
1.1	Objecte de l'informe.....	11
1.2	Univers d'estudi	12
1.3	Definició de conceptes	13
1.4	Estructura de l'informe	18
2.	Dades generals.....	19
2.1	Atenció informativa sobre la violència masclista	21
2.2	Temàtiques entorn de la violència masclista	24
2.3	Actors que intervenen en les informacions sobre violència masclista	27
3.	TV3	29
3.1	Notícies sobre violència masclista	29
3.2	Anàlisi del seguiment de les recomanacions	32
3.2.1	TV3. Inserts d'actors.....	32
3.2.2	TV3. Respecte a la privadesa de les persones afectades	35
3.2.3	TV3. Elements d'espectacularització	37
3.2.4	TV3. Anàlisi del discurs	40
3.2.5	TV3. Informació contextual.....	42
4.	TVE Catalunya.....	45
4.1	Notícies sobre violència masclista	45
4.2	Anàlisi del seguiment de les recomanacions	48
4.2.1	TVE Catalunya. Inserts d'actors	48
4.2.2	TVE Catalunya. Respecte a la privadesa de les persones afectades	51
4.2.3	TVE Catalunya. Elements d'espectacularització.....	53
4.2.4	TVE Catalunya. Anàlisi del discurs	55
4.2.5	TVE Catalunya. Informació contextual	56
5.	8tv	59
5.1	Notícies sobre violència masclista	59
5.2	Anàlisi del seguiment de les recomanacions	62
5.2.1	8tv. Inserts d'actors	62
5.2.2	8tv. Respecte a la privadesa de les persones afectades.....	64
5.2.3	8tv. Elements d'espectacularització	66
5.2.4	8tv. Anàlisi del discurs	70
5.2.5	8tv. Informació contextual	71
6.	Verificació del compliment de les <i>Recomanacions sobre el tractament de la violència masclista als mitjans de comunicació</i>	75
7.	Síntesi qualitativa.....	81
7.1	Atenció informativa	83
7.1.1	Ítems informatius	83

7.1.2	Estructura temàtica de la informació	83
7.2	Actors que intervenen en les informacions	85
7.3	Anàlisi del respecte a les <i>Recomanacions</i>	86
7.3.1	Les fonts d'informació (recomanació 2)	86
7.3.2	Respecte a la privadesa de les persones afectades (recomanacions 4, 5 i 9 parcialment)	87
7.3.3	Elements d'espectacularització (recomanacions 8 i 9 parcialment)	87
7.3.4	Anàlisi del discurs (recomanacions 6 i 10)	88
7.3.5	Informació contextual (recomanacions 11, 12, 13 i 14)	89
7.4	Característiques principals de la informació sobre violència masclista	90

ÍNDEX DE QUADRES

- Quadre 1. Tots els canals. Nombre de teleinformatius analitzats durant el trimestre octubre-desembre i amb alguna informació de violència masclista
- Quadre 2. Operacionalització de les *Recomanacions* del Consell de l'Audiovisual de Catalunya sobre el tractament de la violència masclista als programes informatius
- Quadre 3. Tots els canals. Temps de notícia de les informacions sobre violència masclista per canal durant el trimestre octubre-desembre
- Quadre 4. Tots els canals. Temps de notícia de les informacions sobre violència masclista per canal durant els mesos d'octubre, novembre i desembre
- Quadre 5. Tots els canals. Rang i ordre de les informacions sobre violència masclista per canal durant el trimestre octubre-desembre
- Quadre 6. Tots els canals. Temps de notícia per tema en les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre
- Quadre 7. Tots els canals. Rang i ordre de les informacions sobre violència masclista segons tema de la notícia durant el trimestre octubre-desembre
- Quadre 8. Tots els canals. Temps de paraula dels actors en funció de la variable sexe en les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre
- Quadre 9. TV3. Temps de notícia de les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre
- Quadre 10. TV3. Temps de notícia per tema en les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre
- Quadre 11. TV3. Rang i ordre de les informacions sobre violència masclista segons tema de la notícia durant el trimestre octubre-desembre
- Quadre 12. TV3. Temps de paraula dels actors en funció de la variable sexe en les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre
- Quadre 13. TV3. Fonts qualificades i no qualificades en les notícies sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre
- Quadre 14. TV3. Respecte a la privadesa de les persones afectades (n=56)
- Quadre 15. TV3. Elements de dramatització o d'espectacularització (n=56)
- Quadre 16. TV3. Lèxic espectacularitzador (n=56)
- Quadre 17. TV3. Al·lusions a la procedència, la situació sociocultural o les circumstàncies personals de les persones implicades (n=56)
- Quadre 18. TV3. Informació contextual (n=56)
- Quadre 19. TV3. Estadístiques i recursos (n=56)
- Quadre 20. TVE Catalunya. Temps de notícia de les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre
- Quadre 21. TVE Catalunya. Temps de notícia per tema en les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

Quadre 22. TVE Catalunya. Rang i ordre de les informacions sobre violència masclista segons tema de la notícia durant el trimestre octubre-desembre

Quadre 23. TVE Catalunya. Temps de paraula dels actors en funció de la variable sexe en les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

Quadre 24. TVE Catalunya. Fonts qualificades i no qualificades en les notícies sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

Quadre 25. TVE Catalunya. Respecte a la privadesa de les persones afectades (n=20)

Quadre 26. TVE Catalunya. Elements de dramatització o d'espectacularització (n=20)

Quadre 27. Lèxic espectacularitzador (n=20)

Quadre 28. TVE Catalunya. Al·lusions a la procedència, la situació sociocultural o les circumstàncies personals de les persones implicades (n=20)

Quadre 29. TVE Catalunya. Informació contextual (n=20)

Quadre 30. TVE Catalunya. Estadístiques i recursos (n=20)

Quadre 31. 8tv. Temps de notícia de les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

Quadre 32. 8tv. Temps de notícia per tema en les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

Quadre 33. 8tv. Rang i ordre de les informacions sobre violència masclista segons tema de la notícia durant el trimestre octubre-desembre

Quadre 34. 8tv. Temps de paraula dels actors en funció de la variable sexe en les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

Quadre 35. 8tv. Fonts qualificades i no qualificades en les notícies sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

Quadre 36. 8tv. Respecte a la privadesa de les persones afectades (n=44)

Quadre 37. 8tv. Elements de dramatització o d'espectacularització (n=44)

Quadre 38. 8tv. Lèxic espectacularitzador (n=44)

Quadre 39. 8tv. Al·lusions a la procedència, la situació sociocultural o les circumstàncies personals de les persones implicades (n=44)

Quadre 40. 8tv. Informació contextual (n=44)

Quadre 41. 8tv. Estadístiques i recursos (n=44)

Quadre 42. Verificació del compliment de les *Recomanacions sobre el tractament de la violència masclista als mitjans de comunicació*

Quadre 43. Comparació de les dades de 2010, 2013 i 2016 relatives a les *Recomanacions*

Quadre 44. Tots els canals de serveis. Percentatge de temps de paraula dels actors polítics i dels actors no polítics. Dades comparatives del trimestre octubre-desembre del 2002, 2004, 2007, 2010, 2013 i 2016

ÍNDIX DE FIGURES

Figura 1. Tots els canals. Temps de notícia de les informacions sobre violència masclista per canal durant els mesos d'octubre, novembre i desembre

Figura 2. Tots els canals. Temps de notícia per tema en les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

Figura 3. TV3. Temps de notícia per tema en les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

Figura 4. TV3. Fonts qualificades i no qualificades en les notícies sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

Figura 5. TVE Catalunya. Temps de notícia per tema en les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

Figura 6. TVE Catalunya. Fonts qualificades i no qualificades en les notícies sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

Figura 7. 8tv. Temps de notícia per tema en les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

Figura 8. 8tv. Fonts qualificades i no qualificades en les notícies sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

Figura 9. Tema de les informacions en el conjunt de canals analitzats durant els anys 2002, 2004, 2007, 2010, 2013 i 2016

1. Mètode d'estudi

1. Mètode d'estudi

1.1 Objecte de l'informe

L'objecte d'aquest informe és analitzar la presència i el tractament informatiu de la violència masclista en els teleinformatius durant el trimestre octubre-desembre de 2016 i comparar les dades que en resulten amb les dels informes dels anys 2002, 2004, 2007, 2010 i 2013.¹ S'entén per *violència masclista* el que estableixen els articles 3 i 4 de la Llei 5/2008, del dret de les dones a eradicar la violència masclista.

S'analitza:

- a) la presència d'informacions sobre violència masclista i de les que tracten sobre discriminació per raó de sexe (atès que la Llei 5/2008 esmentada atribueix la violència a aquestes situacions de discriminació);
- b) les imatges i el discurs de les informacions amb l'objectiu d'observar-hi el seguiment de les *Recomanacions del tractament de la violència masclista als mitjans de comunicació* publicades el novembre de 2009. S'apliquen les *Recomanacions* a les peces informatives que tenen relació amb agressions, àmbit temàtic al qual s'adrecen especialment les *Recomanacions*.

¹ [Informe DP4/2003](#), [Informe 23/2005](#), [Informe IST1/2008](#), [Informe IST 2/2011](#) i [Informe 30/2014](#).

1.2 Univers d'estudi

L'univers d'estudi són els teletinformatius *TN migdia* i *TN vespre* (TV3), *L'informatiu migdia* (TVE Catalunya) i *8 al dia* (8tv), emesos entre octubre i desembre de 2016.

Quadre 1. Tots els canals. Nombre de teletinformatius analitzats durant el trimestre octubre-desembre i amb alguna informació de violència masclista

Canal	Nom del programa	Teleinformatius analitzats	
		Nombre total	Amb violència masclista
TV3	<i>TN migdia</i>	92	22
	<i>TN vespre</i>	92	22
Total TV3		184	44
TVE Catalunya	<i>L'informatiu migdia</i>	90	16
Total TVE Catalunya		90	16
8tv	<i>8 al dia</i> ²	90	32
Total 8tv		90	32
Total		364	92

² Se n'analitza només la part d'informatiu diari. Les edicions corresponents als dies 10 i 11 de desembre no s'han pogut analitzar a causa d'incidències tècniques.

1.3 Definició de conceptes

Violència masclista

D'acord amb l'article 3 de la Llei 5/2008, s'entén per *violència masclista* la que “s'exerceix contra les dones com a manifestació de la discriminació i de la situació de desigualtat en el marc d'un sistema de relacions de poder dels homes sobre les dones i que, produïda per mitjans físics, econòmics o psicològics, incloses les amenaces, les intimidacions i les coaccions, tingui com a resultat un dany o un patiment físic, sexual o psicològic, tant si es produeix en l'àmbit públic com en el privat”.

L'article 4 enumera i defineix quatre formes de violència masclista: violència física; violència psicològica; violència sexual i abusos sexuals; violència econòmica.

Victimització secundària

La Llei 5/2008 defineix *victimització secundària* o *revictimització* com “el maltractament addicional exercit contra les dones que es troben en situacions de violència masclista com a conseqüència directa o indirecta dels dèficits quantitatius i qualitatius de les intervencions dutes a terme pels organismes responsables, i també per les actuacions desencertades provinents d'altres agents implicats”.

Tema específic

Les peces informatives relacionades amb la violència masclista s'agrupen en les categories següents:

- **Activitat dels actors polítics:** notícies sobre l'acció dels governs, les administracions i els poders legislatius, així com sobre la dinàmica dels partits polítics entorn d'aquest tema.
- **Altres concrecions de la discriminació estructural per raó de sexe:** accions o situacions, altres que la violència física, psicològica o sexual, que tenen relació amb la manifestació de la discriminació i de la situació de desigualtat de les dones en els diferents àmbits de la societat.
- **Agressions:** notícies sobre la comissió d'actes de violència física o sexual contra una dona amb el resultat o el risc de produir-li dany físic o psicològic.

- **Crònica judicial:** notícies sobre les accions de l'Administració de justícia entorn de la violència masclista.
- **Dades estadístiques:** notícies que se centren en la comunicació de xifres sobre la violència masclista. Quan les dades estadístiques proporcionades són accessòries o complementàries d'una informació central de tema diferent, la notícia es classifica segons aquest tema.
- **Actes del Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones:** notícies sobre els actes de commemoració d'aquesta diada, celebrada el 25 de novembre.
- **Explotació sexual:** notícies sobre el tràfic d'éssers humans amb finalitat sexual i sobre la prostitució forçada.
- **Programes socials i accions de sensibilització:** notícies sobre els programes de suport a les persones víctimes de la violència masclista o de divulgació d'aquestes problemàtiques i d'accions que en volen promoure el coneixement i/o la denúncia.

Temps de notícia

És el temps resultant de la suma total de la durada de les notícies referides a una informació o una temàtica específica.

Actor

Personatge que apareix en el mitjà audiovisual amb temps de paraula, ja sigui com a representant d'un grup d'interès, una associació o una organització, un partit polític o una institució, o bé que ho fa a títol individual i no representatiu de cap col·lectiu.

Temps de paraula

És el temps resultant de la suma total de la durada de les seqüències on un actor intervé, com a subjecte, fent un insert (inserció d'imatges i/o de veu d'un actor, sense que hi intervingui cap mena de locució per part del mitjà).

Les agrupacions d'actors

Són categories que classifiquen els actors en funció del paper que desenvolupen en cada una de les seves intervencions.

Per analitzar l'adequació de les informacions a les *Recomanacions del tractament de la violència masclista als mitjans de comunicació*, s'han definit les agrupacions següents:

- *Persona afectada*: aquesta agrupació es limita a la persona agressora i a la víctima directa de la violència.
- *Fonts qualificades*: persones que aporten a la notícia una visió experta o professional, incloses les persones amb responsabilitats polítiques en l'àmbit de la violència masclista.
- *Terceres persones*: persones, altres que víctimes i agressors, que apareixen en el mitjà audiovisual en funció de la notícia de què es tracta, tot aportant-hi la seva vivència estrictament personal. Formen part d'aquesta tipologia les persones del veïnat, la família o els testimonis d'actes de violència masclista.

Operacionalització de les *Recomanacions*

Quadre 2. Operacionalització de les *Recomanacions* del Consell de l'Audiovisual de Catalunya sobre el tractament de la violència masclista als programes informatius

Paràmetres d'anàlisi		Recomanació	Cos de la recomanació	Operacionalització
Respecte a la privadesa dels afectats	Persones afectades identificables	Núm. 4	"Respectar el dret a la intimitat de les persones agredides [...]"	Identificació de dones agredides que pugui contribuir a la victimització secundària
	Dades personals de les persones afectades			Presència de persones afectades identificables de forma visual o sonora (nom i cognoms) sense el seu consentiment previ (inclosa càmera oculta)
	Imatges de llocs dels fets	Núm. 5	"Respectar la dignitat de les persones agredides i de persones del seu entorn familiar o veïnal i no mostrar-les mai sense el seu consentiment previ."	Informacions sobre dades personals de les persones afectades
	Respecte a la presumpció d'innocència	Núm. 4	"Respectar [...] la presumpció d'innocència de les persones agressores."	Registre d'imatges de llocs dels fets que aportin elements d'identificació de les persones afectades
Elements d'espectacularització	Primers plans	Núm. 8	"Evitar el sensacionalisme i el dramatisme, tant pel que fa a la forma com pel que fa al contingut [...]"	---
	Zooms			Registre de recursos d'espectacularització visual (primers plans, zooms, etc.)
	Altres recursos d'espectacularització			Registre de lèxic espectacularitzador (descripcions detallades, escabroses o impactants)
	Lèxic espectacularitzador	Núm. 9	"[...] cal escollir només aquelles imatges que aportin informació i evitar concentrar l'atenció en les persones agredides i en les del seu entorn."	Aquesta recomanació es registra per acumulació de les anteriors: - núm. 4 (evitar elements d'identificació de les persones afectades) - núm. 5 (respectar la dignitat de la persona agredida) - núm. 8 (evitar el sensacionalisme)

Paràmetres d'anàlisi		Recomanació	Cos de la recomanació	Operacionalització
Anàlisi del discurs	Estereotips	Núm. 6	"Usar conceptes i terminologia que s'ajustin a la definició dels fets."	Registre d'estereotips i/o tòpics que banalitzen el tractament dels casos de violència (tractament mediàtic no igualitari de dones i homes)
	Al·lusions a situacions i circumstàncies que es poden percebre com a relacionades amb violència masclista	Núm. 10	"Evitar qualsevol relació de causa-efecte entre els fets i la procedència de les persones implicades, la situació sociocultural i/o les circumstàncies personals."	Registre d'adjectivacions justificadores de l'agressió
Inserts d'actors	Fonts qualificades	Núm. 2	"Seleccionar i diversificar les fonts d'informació. [...] És recomanable l'ús de fonts qualificades, especialitzades [...]"	Registre d'inserts de les fonts d'informació qualificades
	Persones agredides			Registre d'inserts de les persones agredides
	Terceres persones	Núm. 2	"[...] És contraproduent involucrar-hi terceres persones si no tenen una vinculació directa amb el cas [...] així com aquelles que només hi estan relacionades circumstancialment. [...]"	Registre d'inserts de terceres persones (veïns, familiars i testimonis)
Informació contextual	Contextualització de la informació	Núm. 11	"Contextualitzar la informació. És recomanable explicar els antecedents i els processos seguits per la persona agredida [...]"	Registre de les informacions que expliquen fets i situacions relacionades amb els fets de violència masclista
		Núm. 12	"[...] convé difondre informes [...] fer visible la xarxa de recursos i de serveis específics [...], en especial el telèfon 900 900 120 [...]"	Registre d'informació sobre recursos, estadístiques, etc.
	Seguiment de la informació	Núm. 12	"Cal garantir el seguiment informatiu dels casos. S'ha d'informar de la seva resolució i, si s'escau, de la recuperació de les persones agredides."	Registre d'informacions de seguiment (tramitació del procés judicial; casos de superació)
		Núm. 13	"Convé informar i mostrar que l'acte violent té conseqüències negatives per als agressors i fer-ne visibles les manifestacions de rebuig social [...]"	Registre de conseqüències negatives (no suïcidi)
	Rectificació de la informació	Núm. 14	"Rectificar de manera immediata qualsevol informació errònia que s'hagi pogut difondre sobre un cas."	Registre de manifestacions de rebuig
				Registre de rectificacions

1.4 Estructura de l'informe

L'informe s'estructura en tres parts.

La primera part recull les **informacions sobre violència masclista** en el conjunt dels teleinformatius de TV3, TVE Catalunya i 8tv entre els mesos d'octubre i desembre de 2016. En aquest apartat s'hi inclouen les informacions sobre violència masclista en els termes que la defineix la Llei 5/2008. Se n'aporten dades conjuntes d'atenció informativa dels tres canals, dels temes de què s'ocupen i del temps de paraula dels actors que hi participen.

La segona part de l'informe presenta, disgregades per canal, dos conjunts de dades. Per una banda, es concreta per a cada canal les dades d'atenció informativa, els temes de les notícies i el temps de paraula dels actors del conjunt de les informacions. Per l'altra, s'inclou una **anàlisi de les imatges i del discurs** de les informacions sobre violència masclista en els teleinformatius emesos per cada un dels prestadors, durant el període octubre-desembre de 2016 per tal d'observar el seguiment de les *Recomanacions del CAC sobre el tractament de la violència masclista als teleinformatius*.

La tercera part de l'informe és una **anàlisi qualitativa** de les dades que inclou, també, l'evolució del tractament informatiu de la violència masclista a partir de la comparació de les dades entre l'informe actual i les dels informes sobre la matèria dels anys 2002, 2004, 2007, 2010 i 2013. L'anàlisi diacrònica s'ha fet exclusivament sobre les dades que responen a conceptes comparables i sobre els mateixos tres canals que s'analitzen en l'informe del 2016.

2. Dades generals

2.1 Atenció informativa sobre la violència masclista

El temps de notícia dedicat a informar sobre violència masclista suposa un 1,13% sobre el total de les informacions emeses en el conjunt de canals analitzats. Aquest resultat és similar en les tres televisions presents en l'informe i se situa en el 1,29% a 8tv, l'1,15% a TVE Catalunya i l'1,07% a TV3.

Quadre 3. Tots els canals. Temps de notícia de les informacions sobre violència masclista per canal durant el trimestre octubre-desembre

Canal	Temps de notícia violència masclista	Temps total de notícia	% sobre temps total
TV3	1:21:58	127:26:33	1,07
TVE Catalunya	0:24:16	35:19:11	1,15
8tv	0:29:48	38:30:17	1,29
Total	2:16:02	201:16:01	1,13

Per mesos, l'atenció informativa sobre la violència masclista depassa el 2% durant el mes de novembre als tres mitjans analitzats. Dos temes apleguen més de la meitat del temps de notícia sobre violència masclista durant el mes de novembre: la detenció a Igualada d'un violador reincident acusat d'haver agredit una noia, amb un 33,2%, i la commemoració del Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones (25 de novembre), amb el 21%.

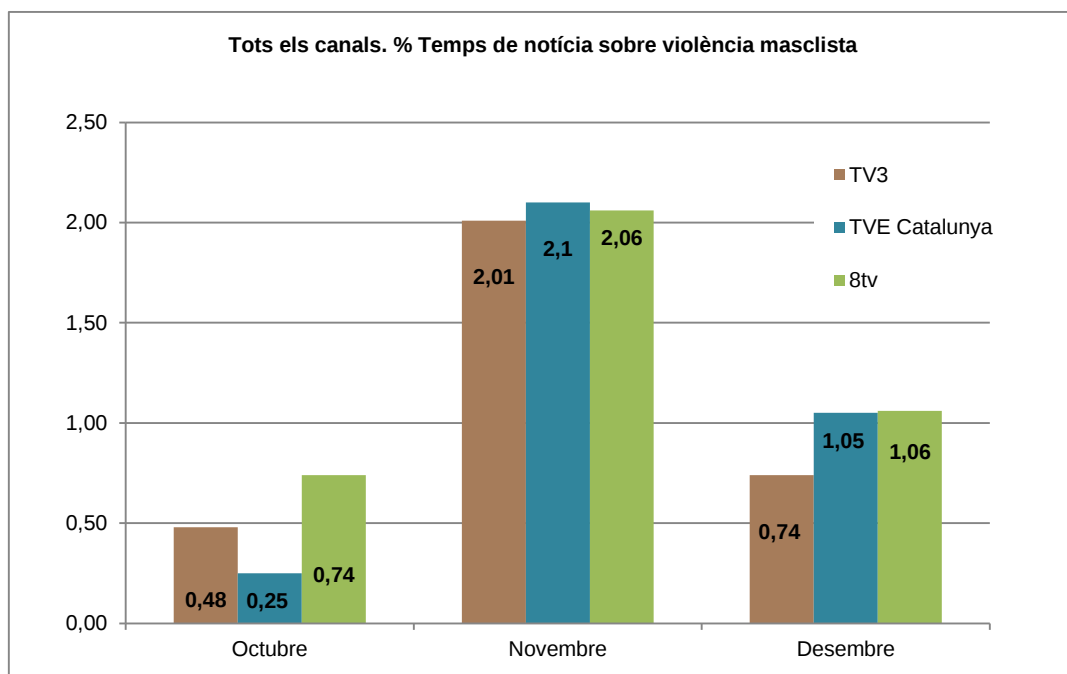
A continuació, el desembre és el següent més amb més densitat informativa pel que fa a la violència masclista (propera a l'1%). Gairebé un 21% del temps de notícia sobre violència masclista al desembre aborda l'assassinat de la dona d'Alfons Quintà, exdirector de TV3, a mans del seu marit.

L'octubre és el mes en què es registra un volum més baix de notícies referides a la violència exercida contra les dones (entre el 0,25% de TVE Catalunya i el 0,74% de 8tv). En aquest context, les notícies sobre el judici a l'autor confés de l'assassinat de la seva parella al barri de la Mariola de Lleida són les que apleguen més temps (30,1% del total).

Quadre 4. Tots els canals. Temps de notícia de les informacions sobre violència masclista per canal durant els mesos d'octubre, novembre i desembre

Canal	Octubre			Novembre			Desembre		
	Temps notícia	Temps total	%	Temps notícia	Temps total	%	Temps notícia	Temps total	%
TV3	0:12:03	42:05:54	0,48	0:50:52	42:10:38	2,01	0:19:03	43:10:01	0,74
TVE Catalunya	0:01:45	11:31:36	0,25	0:15:07	12:01:07	2,10	0:07:24	11:46:28	1,05
8tv	0:05:50	13:09:33	0,74	0:16:08	13:04:31	2,06	0:07:50	12:16:13	1,06
Total	0:19:38	66:47:03	0,49	1:22:07	67:16:16	2,03	0:34:17	67:12:42	0,85

Figura 1. Tots els canals. Temps de notícia de les informacions sobre violència masclista per canal durant els mesos d'octubre, novembre i desembre



Una de cada cinc peces informatives que concerneixen la violència masclista han estat destacades al bloc de titulars dels teletinformatius on s'han emès, però només 12 de les 120 que s'han registrat es troben entre les tres notícies d'obertura dels programes respectius.

Quadre 5. Tots els canals. Rang i ordre de les informacions sobre violència masclista per canal durant el trimestre octubre-desembre

Canal	Notícies aparegudes al bloc de titulars	Ordre de les notícies				Total de notícies
		1a not.	2a not.	3a not.	Altres	
TV3	19 (33,9%)	3	2	1	50	56
TVE Catalunya	4 (20%)	2	1	1	16	20
8tv	0	1	0	1	42	44
Tots els canals	23 (19,2%)	6	3	3	108	120

2.2 Temàtiques entorn de la violència masclista

Més de la meitat del temps de notícia (56,3%) sobre violència masclista correspon a peces relacionades amb la **crònica de casos concrets** (*agressions, crònica judicial i l'explotació sexual*).

Entre aquestes informacions destaquen, pel seu volum de temps, la detenció a Igualada d'un violador reincident acusat d'haver agredit una noia, l'assassinat de la dona de l'exdirector de TV3 Alfons Quintà a mans del seu marit, el judici a l'autor confés de l'assassinat de la seva parella al barri de la Mariola de Lleida i la detenció a Lloret de Mar d'un ciutadà alemany acusat d'haver degollat la seva parella a la localitat alemanya de Freyung.

Les notícies que aporten **elements de reflexió o de sensibilització social** (*actes del Dia Internacional, dades estadístiques, programes socials i accions de sensibilització i informacions sobre altres concrecions de la discriminació estructural per raó de sexe*) sumen el 40,3% del temps total dedicat a la violència masclista.

En concret, un 15% de les notícies tracten sobre *altres concrecions de la discriminació estructural per raó de sexe* i un 14,3%, sobre *programes socials i accions de sensibilització*. En el primer cas, s'hi inclouen, entre d'altres, dos reportatges que aborden la discriminació en el món de la direcció cinematogràfica a Catalunya i en el de la judicatura, així com una notícia en què l'associació El Fath de dones denuncia que el president i el secretari de la comunitat de la mesquita de Vilafranca del Penedès els prohibeix impartir classes de llengua. I pel que fa a *programes socials i accions de sensibilització*, les notícies comprenen una manifestació de rebuig a la violència masclista, l'atorgament del Premi Sàkharov, un reportatge sobre l'associació Homes Igualitaris, la publicació de llibres, una exposició de fotografia i l'ús d'una aplicació de mòbil per a víctimes de violència masclista.

Amb un 7,5% del total se situen les informacions que tracten el *Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones*, que, concentrades sobretot en el 25 de novembre, comprenen la celebració d'actes institucionals, manifestacions de representants de governs diversos i una manifestació.

Pel que fa a les notícies que contenen *dades estadístiques* (3,5%), les xifres tractades provenen de l'Eurobaròmetre de l'Observatori contra la Violència Domèstica i de

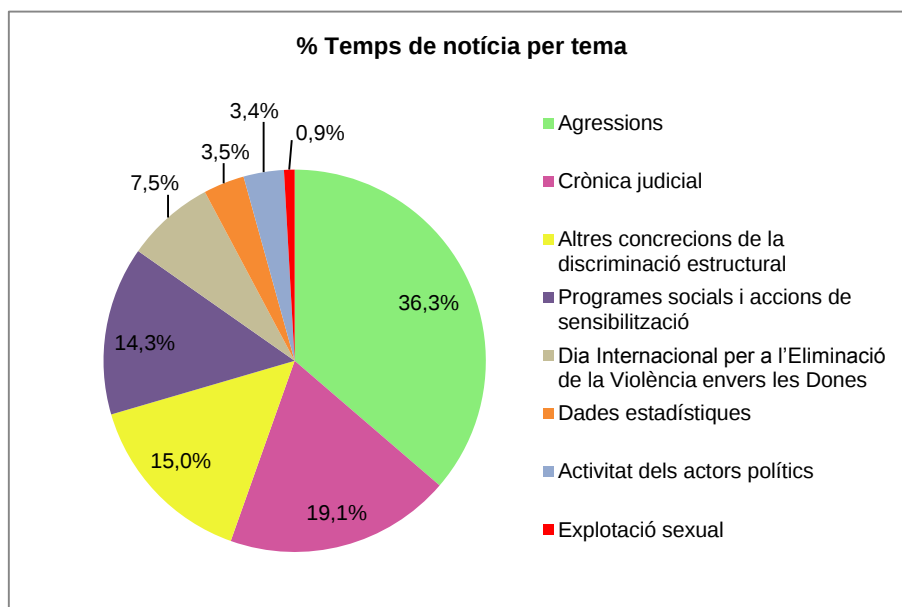
Gènere del Consell General del Poder Judicial, del Departament d'Interior de la Generalitat i de Save the Children.

Les peces que fan referència a l'activitat d'actors polítics recullen iniciatives del Parlament de Turquia, l'Ajuntament de Barcelona, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya i el Govern de les Illes Balears.

Quadre 6. Tots els canals. Temps de notícia per tema en les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

Tema	Temps de notícia	%
Agressions	0:49:23	36,3
Crònica judicial	0:26:01	19,1
Altres concrecions de la discriminació estructural	0:20:28	15,0
Programes socials i accions de sensibilització	0:19:24	14,3
Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones	0:10:11	7,5
Dades estadístiques	0:04:43	3,5
Activitat dels actors polítics	0:04:39	3,4
Explotació sexual	0:01:13	0,9
Total	2:16:02	100

Figura 2. Tots els canals. Temps de notícia per tema en les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre



De les 23 notícies relacionades amb la violència masclista que apareixen als blocs de titulars, la majoria (13) tenen per objecte contribuir a la reflexió o a la sensibilització social (*programes socials i accions de sensibilització, altres concrecions de la discriminació estructural per raó de sexe i Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones*). Les altres 10 informacions que tenen presència als titulars guarden relació amb la crònica de successos (*agressions i crònica judicial*).

La concentració més elevada d'informacions sobre violència masclista dins del bloc de les tres primeres notícies dels teletinformatius es dona en el cas de les peces relacionades amb el *Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones* i totes (4) corresponen al mateix dia 25 de novembre.

D'altra banda, la suma de les notícies sobre *agressions* i sobre la *crònica judicial* suposen la meitat de les 12 informacions sobre violència masclista situades entre les tres primeres dels programes teletinformatius.

Quadre 7. Tots els canals. Rang i ordre de les informacions sobre violència masclista segons tema de la notícia durant el trimestre octubre-desembre

Tema	Notícies aparegudes al bloc de titulars	Ordre de les notícies				Total de notícies
		1a not.	2a not.	3a not.	Altres	
Agressions	8 (16%)	2	1	0	47	50
Programes socials i accions de sensibilització	6 (50%)	0	0	1	11	12
Altres concrecions de la discriminació estructural	4 (50%)	0	0	0	8	8
Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones	3 (33,3%)	2	2	0	5	9
Crònica judicial	2 (7,4%)	2	0	1	24	27
Explotació sexual	0	0	0	0	2	2
Dades estadístiques	0	0	0	1	5	6
Activitat dels actors polítics	0	0	0	0	6	6
Total	23 (19,2%)	6	3	3	108	120

2.3 Actors que intervenen en les informacions sobre violència masclista

Gairebé el 70% del temps de paraula que s'ha comptabilitzat en el conjunt d'informacions sobre violència masclista correspon a actors de l'esfera pública, ja que representen institucions o col·lectius o bé aporten una visió experta sobre el tema. El 30% del temps de paraula que resta el formulen persones que, des de l'esfera privada, aporten el seu testimoni o opinió personal, generalment sobre un fet concret i fonamentalment com a persones afectades i/o terceres persones.

Es constata un clar predomini del temps de paraula protagonitzat per actors no polítics (72,8%), corresponents a 11 agrupacions diferents. Els actors polítics, distribuïts en 8 agrupacions diferents, sumen el 27,2% del temps que resta.

Pel que fa a l'agrupació que aglutina més temps de paraula, *món associatiu*, el 36% del temps correspon a dos membres de l'Associació Homes Igualitaris, que treballa contra l'anomenat *micromasclisme* cultural o conjunt d'actes masclistes quotidians i al qual TV3 va dedicar un reportatge coincidint amb el Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones. També hi destaquen, amb un 18,3% del temps de paraula, dues integrants de l'Associació El Fath per a dones i la resta del temps es reparteix entre 9 entitats més.

En el cas de la segona agrupació per temps de paraula, *actors culturals*, es comptabilitzen un total de 6 persones diferents, d'entre les quals el 44,7% del temps correspon a l'escriptora i activista turca Elif Shafak.

I, en l'àmbit de les *víctimes*, es comptabilitza temps de paraula de sis dones diferents entre les quals el 34,8% del temps total correspon al testimoni d'una dona agredida per un violador a Martorell l'octubre del 2002 i que va ser objecte d'una entrevista, com també ho va ser la seva mare del violador, al programa *8 al dia* de 8tv.

Quan a la variable sexe, les dones registren el 59,1% del temps de paraula i els homes, el 40,9% restant.

Quadre 8. Tots els canals. Temps de paraula dels actors en funció de la variable sexe en les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

Agrupació	Dona		Home		Temps paraula	Total	
	Temps paraula	% de temps	Temps paraula	% de temps		Nombre d'inserts	% de temps
Món associatiu	0:03:00	46,3	0:03:29	53,7	0:06:29	23	19,9
Actors culturals	0:02:53	70,9	0:01:11	29,1	0:04:04	8	12,5
Víctimes	0:03:53	100	--	--	0:03:53	9	11,9
Govern de Catalunya	0:00:31	17,0	0:02:31	83,0	0:03:02	10	9,3
Administració de justícia	0:01:56	70,3	0:00:49	29,7	0:02:45	20	8,4
Terceres persones	0:01:39	87,6	0:00:14	12,4	0:01:53	10	5,8
Associacions i col·lectius professionals	0:01:32	100	--	--	0:01:32	6	4,7
Altres	0:01:05	74,7	0:00:22	25,3	0:01:27	10	4,4
Agressors	--	--	0:01:24	100	0:01:24	13	4,3
Persones expertes	0:00:47	61,0	0:00:30	39,0	0:01:17	7	3,9
Administració de la Generalitat de Catalunya	--	--	0:01:14	100	0:01:14	4	3,8
Universitats i ensenyament	0:00:13	27,7	0:00:34	72,3	0:00:47	4	2,4
Govern de l'Estat	0:00:17	43,6	0:00:22	56,4	0:00:39	2	2,0
Església catòlica	0:00:35	100	--	--	0:00:35	2	1,8
Govern de les administracions locals catalanes	0:00:08	32,0	0:00:17	68,0	0:00:25	2	1,3
Religions i esglésies no catòliques	--	--	0:00:25	100	0:00:25	2	1,3
Govern de l'Ajuntament de Barcelona	0:00:19	100	--	--	0:00:19	1	1,0
Administració de l'Estat espanyol	0:00:16	100	--	--	0:00:16	1	0,8
Administració autonòmica no catalana	0:00:13	100	--	--	0:00:13	1	0,7
Total	0:19:17	59,1	0:13:22	40,9	0:32:39	135	100

3. TV3

3.1 Notícies sobre violència masclista

Un 1,07% de les notícies emeses pels teleinformatius analitzats de TV3 d'octubre a desembre de 2016 guarden relació amb la violència masclista. En termes absoluts, aquestes informacions suposen 1 hora, 21 minuts i 58 segons en un total de 56 peces diferents. La durada mitjana de cada peça és d'1 minut i 28 segons i el 17,9% són de menys de 30 segons.

D'entre les notícies comptabilitzades, en destaquen pel seu volum de temps les que al·ludeixen a la detenció a Igualada d'un violador reincident acusat d'haver agredit una noia (13 minuts i 9 segons) i les que fan referència al Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones (10 minuts i 58 segons). A més, TV3 inclou l'emissió de dos reportatges entorn de la discriminació estructural per raó de sexe en l'àmbit professional, concretament en la judicatura i en la direcció cinematogràfica, que entre tots dos sumen 10 minuts i 2 segons.

Quadre 9. TV3. Temps de notícia de les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

Títol de la notícia	Durada
Detenció a Igualada d'un violador reincident de permís acusat d'haver segrestat, agredit i violat una noia	0:13:09
Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones	0:10:58
Reportatge sobre la discriminació per raó de sexe a la judicatura	0:05:49
L'Associació El Fath de dones denuncia que el president i el secretari de la comunitat de la mesquita de Vilafranca del Penedès els ha prohibit impartir classes de llengua per haver fet activitats fora del centre	0:05:43
Assassinat de la dona d'Alfons Quintà, exdirector de TV3, a mans del seu marit i posterior suïcidi d'aquest	0:04:24
Reportatge sobre la discriminació per raó de sexe en el món de la direcció cinematogràfica a Catalunya	0:04:13
Detenció a Lloret de Mar d'un ciutadà alemany acusat d'haver degollat l'octubre passat la seva parella a la localitat alemanya de Freyung	0:03:52
Judici a l'autor confés de l'assassinat de la seva parella al barri de la Mariola de Lleida	0:03:36
Explosió en un edifici del centre de Premià de Mar que ha causat la mort a una dona ³	0:02:44
El Parlament Europeu atorga el Premi Sàkharov 2016 a Nadia Murad Basee i Lamiya Aji Bashar, dues víctimes yazidites segrestades i violades per Estat Islàmic durant la guerra a Síria i l'Iraq	0:02:38
Una aplicació mòbil per a víctimes de violència masclista permetrà identificar-les abans que el personal del telèfon d'emergències 112 despenyi la trucada	0:02:09
Agressió sexual a l'actriu Maria Schneider durant el rodatge del film <i>L'últim tango a París</i> l'any 1972	0:02:07
Les caputxines de Manresa manifesten la seva disconformitat amb el bisbe de Vic per haver trencat l'acord de cessió del seu convent de clausura per dedicar-lo a l'atenció de persones amb dependència	0:02:04

³ L'explosió de Premià de Mar va ser tractada com un cas de violència masclista fins que el jutge va descartar aquesta possibilitat.

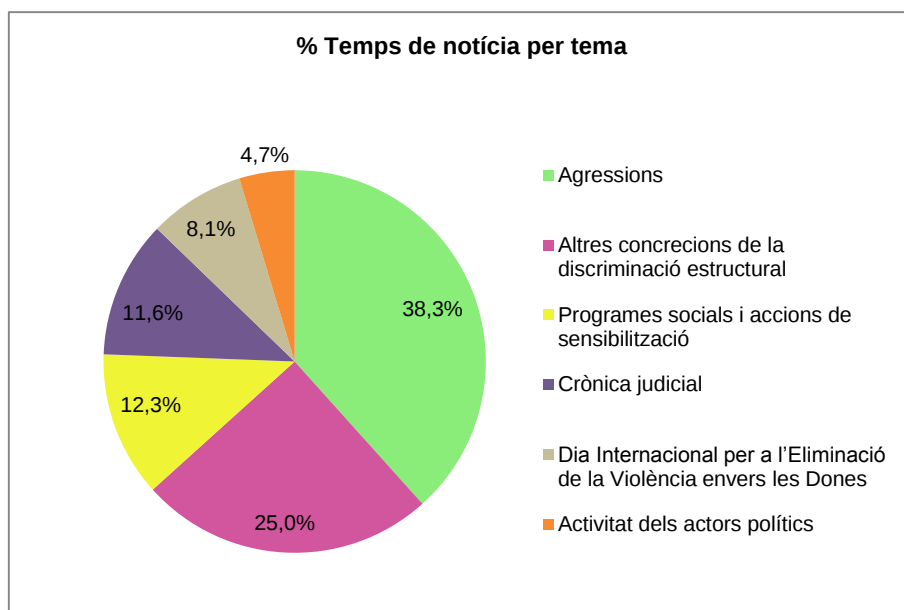
Títol de la notícia	Durada
El Govern de les Illes Balears denuncia una barberia de Palma de Mallorca per tenir a la porta un rètol vexatori amb la dona	0:02:00
Manifestació a França per denunciar les diferències salarials entre les dones i els homes	0:02:00
Judici a un presumpte pederasta de Ciudad Lineal, a Madrid, per agressions sexuals a quatre nenes	0:01:55
Sentència condemnatòria a un jove per haver mort una noia de 15 anys a la platja de la Mar Bella de Barcelona, el 2013	0:01:28
Sentència condemnatòria a un home per apallissar la seva dona al districte de Ciutat Vella de Barcelona	0:01:26
El Parlament de Turquia aprova un projecte de llei per suspendre penes de presó per a aquells que hagin tingut relacions sexuals amb menors si estan casats amb les víctimes i el Govern l'acaba retirant per la pressió als carrers	0:01:19
Conseqüències de la denúncia de la coordinadora general de Podem Andalusia, Teresa Rodríguez, d'una presumpta agressió masclista per part de l'empresari Manuel Muñoz Medina	0:01:13
Conseqüències de la denúncia d'una noia que afirma que la van intentar gravar amb el mòbil als lavabos de la Universitat de Girona	0:01:13
Agressió d'un home a la seva parella captada per una càmera de seguretat de l'immoble de residència a Alacant	0:01:07
Assassinat d'una noia a mans d'un amic al municipi de Xella, a València	0:01:02
Més de 2.000 persones recorren Tarragona en una marea lila per rebutjar la violència masclista	0:00:58
Assassinat d'una dona a mans de la seva parella a la Pobla de Mafumet	0:00:49
Una televisió del Marroc emet un programa amb consells de maquillatge per a dones maltractades	0:00:39
Assassinat i violació d'una noia de 16 anys a l'Argentina	0:00:36
Mort a trets de quatre dones que treballaven a l'aeroport de Qandahar, a l'Afganistan,	0:00:26
Investigació d'un possible cas de violència masclista arran de la troballa d'un cadàver d'una dona al seu domicili de Masquefa	0:00:21
Total	1:21:58

La crònica sobre casos concrets (*agressions* i sobre *crònica judicial*) representa el 49,9% de les notícies sobre violència masclista aparegudes als teletinformatius de TV3, mentre que les que aporten elements de reflexió i de sensibilització (*altres concrecions de la discriminació estructural, programes socials i accions de sensibilització i Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones*) suposen el 45,4%.

Quadre 10. TV3. Temps de notícia per tema en les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

Tema	Temps de notícia	%
Agressions	0:31:26	38,3
Altres concrecions de la discriminació estructural	0:20:28	25,0
Programes socials i accions de sensibilització	0:10:04	12,3
Crònica judicial	0:09:31	11,6
Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones	0:06:39	8,1
Activitat dels actors polítics	0:03:50	4,7
Total	1:21:58	100

Figura 3. TV3. Temps de notícia per tema en les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre



En 19 ocasions les notícies sobre violència masclista apareixen als blocs de titulars dels informatius analitzats de TV3. D'aquestes, 10 informacions corresponen a temàtiques entorn de la reflexió i la sensibilització (*altres concrecions de la discriminació estructural per raó de sexe, Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones i programes socials i accions de sensibilització.*) Les altres 9 notícies incloses als blocs de titulars corresponen a la crònica de fets concrets (*agresions i crònica judicial*).

Quadre 11. TV3. Rang i ordre de les informacions sobre violència masclista segons tema de la notícia durant el trimestre octubre-desembre

Tema	Notícies aparegudes al bloc de titulars	Ordre de les notícies				Total de notícies
		1a not.	2a not.	3a not.	Altres	
Agresions	8 (32%)	2	1	0	22	25
Altres concrecions de la discriminació estructural	4 (50%)	0	0	0	8	8
Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones	3 (60%)	1	1	0	3	5
Programes socials i accions de sensibilització	3 (60%)	0	0	1	4	5
Crònica judicial	1 (11,1%)	0	0	0	9	9
Activitat dels actors polítics	0	0	0	0	4	4
Total	19 (33,9%)	3	2	1	50	56

3.2 Anàlisi del seguiment de les recomanacions

3.2.1 TV3. Inserts d'actors

En aquest apartat s'analitzen els paràmetres referents a la recomanació 2: "Seleccionar i diversificar les fonts d'informació. Cal evitar recollir testimonis del veïnat i dels familiars, si no tenen dades concretes i aprofitables. És contraproduent involucrar-hi terceres persones si no tenen una vinculació directa amb el cas, encara que hi tinguin lligams de parentiu o sentimentals, així com aquelles que només hi estan relacionades circumstancialment. És recomanable l'ús de fonts qualificades, especialitzades i de solvència contrastada [...]".

TV3 registra un total de 17 agrupacions d'actors diferents, de les quals 11 són no polítiques (72,8% del temps de paraula) i 6, polítiques (27,2%).

Món associatiu és, amb diferència, l'agrupació que obté més temps de paraula en les notícies sobre violència masclista, en què destaquen a parts gairebé iguals les intervencions entorn d'una informació sobre l'associació Homes Igualitaris i d'una altra sobre l'associació El Fath de dones.

En el còmput global, les dones obtenen un 54,4% del temps de paraula i els homes, el 45,6% restant.

Quadre 12. TV3. Temps de paraula dels actors en funció de la variable sexe en les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

Agrupació	Dona		Home		Temps paraula	Total	
	Temps paraula	% de temps	Temps paraula	% de temps		Nombre d'inserts	% de temps
Món associatiu	0:02:18	42,9	0:03:04	57,1	0:05:22	19	29,0
Administració de justícia	0:01:40	83,3	0:00:20	16,7	0:02:00	11	10,8
Actors culturals	0:01:04	57,7	0:00:47	42,3	0:01:51	5	10,0
Víctimes	0:01:31	100	--	--	0:01:31	1	8,2
Associacions i col·lectius professionals	0:01:20	100	--	--	0:01:20	5	7,2
Administració de la Generalitat de Catalunya	--	--	0:01:14	100	0:01:14	4	6,7
Govern de Catalunya	--	--	0:01:11	100	0:01:11	4	6,4
Altres	0:00:30	76,9	0:00:09	23,1	0:00:39	4	3,5
Agressors	--	--	0:00:41	100	0:00:41	8	3,7
Església catòlica	0:00:35	100	--	--	0:00:35	2	3,2
Terceres persones	0:00:15	51,7	0:00:14	48,3	0:00:29	5	2,6
Religions i esglésies no catòliques	--	--	0:00:25	100	0:00:25	2	2,3

Agrupació	Dona		Home		Temps paraula	Total	
	Temps paraula	% de temps	Temps paraula	% de temps		Nombre d'inserts	% de temps
Universitats i ensenyament	0:00:13	56,5	0:00:10	43,5	0:00:23	2	2,1
Administració de l'Estat espanyol	0:00:16	100	--	--	0:00:16	1	1,4
Administració autonòmica no catalana	0:00:13	100	--	--	0:00:13	1	1,2
Persones expertes	--	--	0:00:11	100	0:00:11	1	1,0
Govern de les administracions locals catalanes	0:00:08	100	--	--	0:00:08	1	0,7
Total	0:10:03	54,4	0:08:26	45,6	0:18:29	76	100

El 54,2% de les veus que apareixen a les notícies sobre violència masclista a TV3 corresponen a fonts qualificades, és a dir, aquelles que s'aproximen al tema des d'una òptica professional o experta. Dins d'aquestes fonts, destaquen, amb un 26,1% de temps de paraula, representants del món associatiu i, amb un 19%, membres de l'Administració de justícia.

El 45,7% de les fonts qualificades corresponen a dones.

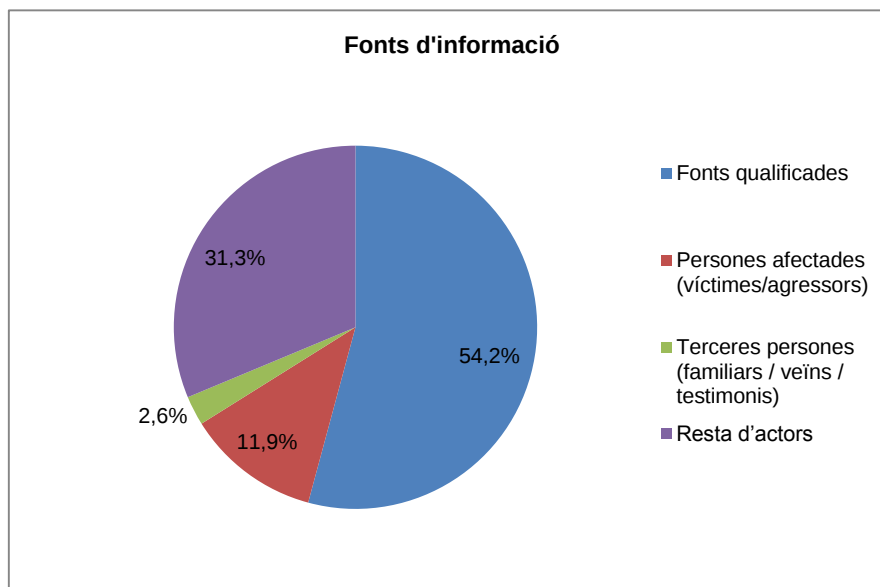
Les terceres persones –aquelles que aporten únicament una vivència estrictament personal i que no són ni agressor ni víctima– suposen el 2,6% del temps de paraula i es tracta en tots els casos de veïns i veïnes relacionats amb algun cas concret.

I pel que fa a les persones afectades, obtenen l'11,9% del temps de paraula en les informacions sobre violència masclista.

Quadre 13. TV3. Fonts qualificades i no qualificades en les notícies sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

Font	Temps de paraula	Nombre d'inserts	% sobre total temps de paraula
Fonts qualificades	0:10:01	36	54,2
Persones afectades (víctimes/agressors)	0:02:12	9	11,9
Terceres persones (familiars/veïns/testimonis)	0:00:29	5	2,6
Resta d'actors	0:05:47	26	31,3
Total	0:18:29	76	100

Figura 4. TV3. Fonts qualificades i no qualificades en les notícies sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre



3.2.2 TV3. Respecte a la privadesa de les persones afectades

En aquest punt s'analitzen els paràmetres referents a la recomanació 4: "Respectar el dret a la intimitat de les persones agredides i la presumpció d'innocència de les persones agressores"; recomanació 5: "Respectar la dignitat de les persones agredides i de persones del seu entorn familiar o veïnal i no mostrar-les mai sense el seu consentiment previ"; i recomanació 9: "[...] escollir només aquelles imatges que aportin informació i evitar concentrar l'atenció en les persones agredides i en les del seu entorn. [...] cal procurar que totes les imatges siguin impersonals, neutres, que no permetin identificar el lloc dels fets [...]".

Identificació de dones agredides en situació actual de violència masclista, que pugui contribuir a la victimització secundària.

TV3 no identifica en cap cas dones agredides en situació actual de violència masclista de manera que es pugui contribuir a la victimització secundària d'aquestes dones.

Elements d'informació de les persones afectades

Les informacions de TV3 aporten **el nom i cognom i/o la imatge** de 3 agressors, 6 presumptes agressors i 3 víctimes majors d'edat, així com de la menor d'edat víctima d'un assassinat per explicar la resolució del cas de la Mar Bella (sentència condemnatòria a un jove per haver mort una noia de 15 anys a la platja de la Mar Bella de Barcelona, el 2013).

El 44,6% de les notícies (25) sobre actes de violència masclista analitzades contenen algun tipus d'informació personal de les persones afectades: en un 39% de les informacions (22 notícies) es donen dades personals dels agressors o presumptes agressors, principalment el nom i els cognoms (13) i la imatge (12); el 30,3% de les notícies (17) contenen informació de caire personal de les víctimes i l'edat és la dada que hi apareix amb més freqüència (5).

Un total de 17 notícies (30%) utilitzen les imatges del lloc dels fets per il·lustrar la informació.

Quadre 14. TV3. Respecte a la privadesa de les persones afectades (n=56)

Quantificació		
Identificació de dones agredides que pugui contribuir a la victimització secundària	Cap dona agredida identificable en situació de violència masclista.	
Presència de persones afectades amb nom i cognom i/o imatge	3 agressors condemnats 2 presumptes agressors en procés judicial 4 presumptes agressors amb notorietat pública 1 dona major d'edat assassinada (imatges d'arxiu) 2 víctimes majors d'edat amb notorietat pública 1 víctima menor d'edat assassinada (imatges d'arxiu)	(25% del total de notícies)
Informacions de dades personals de les persones afectades	En 22 notícies s'hi dona alguna dada personal d'agressors o presumptes agressors	(39% del total de notícies)
	En 12 notícies s'hi dona alguna dada personal de víctimes (majors d'edat)	(21% del total de notícies)
	En 4 notícies s'hi dona alguna dada personal de víctimes (menors d'edat)	(7,1% del total de notícies)
Imatges del lloc dels fets	17 notícies	(30% del total de notícies)

3.2.3 TV3. Elements d'espectacularització

En aquest apartat es presenten els paràmetres d'anàlisi referent a la recomanació 8: "Evitar el sensacionalisme i el dramatisme, tant pel que fa a la forma com pel que fa al contingut de les informacions [...]"; i a la recomanació 9: "[...] escollir només aquelles imatges que aportin informació i evitar concentrar l'atenció en les persones agredides i en les del seu entorn. [...] cal procurar que totes les imatges siguin impersonals, neutres, que no permetin identificar el lloc dels fets [...]"

El 30,3% de les notícies analitzades (17) contenen algun tipus d'element d'espectacularització, és a dir, elements en el tractament de la imatge o del llenguatge que aporten informació no rellevant al relat informatiu. Totes aquestes notícies contenen algun recurs relatiu a la imatge i el 16,1% (9) utilitzen, també, lèxic espectacularitzador.

Pel que fa als recursos visuals espectacularitzadors, un 7% de les informacions (4) utilitza primers plans; aquesta dada es correspon amb dos casos, un dels quals apareix en 3 notícies diferents, la detenció a Lloret de Mar d'un ciutadà alemany per l'agressió a la seva parella, on l'informatiu utilitza les imatges difoses per la Policia (un pla lateral amb la cara de l'agressor pixelada i mostrant el tatuatge del braç).

D'altra banda, el 28,6% de les informacions (16 notícies) fa servir altres tipus de recursos espectacularitzadors.

S'observen fonamentalment tres tipologies de recursos: les **imatges policials d'accessos i escorcolls a domicilis de presumptes agressors**, que s'utilitzen en 4 notícies (3 corresponen a l'accés a l'aparthotel on s'allotjava el presumpte agressor a Lloret de Mar); **imatges violentes d'agressions** (en 3 informacions, 2 relacionades amb l'agressió d'un home a la seva parella a Alacant i 1 amb l'agressió de Premià de mar, on es veu un home nu penjant d'un balcó en flames, destacat amb un focus blanc); **imatges d'enfrontaments** (en 2 notícies que mostren els enfrontaments entre els Mossos que protegeixen el presumpte agressor i els amics i familiars d'una víctima de violència masclista); **metàfores audiovisuals de dramatització de fets** (en el cas del pederasta de Ciudad Lineal es mostra un parc assolellat buit i un gronxador que es mou com a recurs en explicar els actes de l'agressor i les seves conseqüències entre els veïns del barri abans de ser capturat per la policia).

Cap notícia fa servir la tècnica del zoom.

Quadre 15. TV3. Elements de dramatització o d'espectacularització (n=56)

	Quantificació	Comentari
Primers plans	En 4 notícies (7,1% del total de notícies)	Pla lateral amb la cara de l'agressor pixelada, per mostrar el tatuatge del braç
		Pla detall de la sang en un cotxe
Zooms	Cap notícia	--
Altres recursos d'espectacularització	En 16 notícies (28,6% del total de notícies)	Imatges d'arxiu del presumpte agressor a càmera lenta caminant pels passadissos del jutjat; s'emeten dos cops seguits (3 notícies)
		Imatges de trasllat de cossos amb lliteres i introducció en furgó funerari (3)
		Imatges de la Policia Nacional de l'accés a l'aparthotel on estava allotjat el presumpte agressor; s'hi mostren objectes de puericultura i l'agressor mig nu i emmanillat sobre d'un llit, amb la cara pixelada (3 notícies)
		Imatges de la gravació de la càmera de seguretat on es veu el presumpte agressor donant cops a una dona (2 notícies)
		Imatges de baralla entre Mossos i amics i familiars de la víctima colpejant el furgó policial on viatja el presumpte agressor (2 notícies)
		Imatges de la Policia Nacional de l'accés i de l'escorcoll del domicili del presumpte agressor
		Imatges d'un parc infantil assolellat i d'un gronxador que es mou
		Imatges de l'acusat que s'agenolla davant la jutgessa per demanar perdó a la família (segons la locució del periodista)
		Imatges de l'acusat sortint del jutjat, s'afegeix un focus de llum per centrar el cap de l'acusat
		Imatges gravades amb un mòbil on es veu el presumpte agressor nu i penjant del balcó amb l'edifici en flames, destacat amb un focus de llum
		Imatges del presumpte agressor el dia abans de l'agressió, amb la cara pixelada, ballant en un bar

En el 16,1% de les notícies analitzades (9 peces) es constata la presència de lèxic o d'expressions espectacularitzadores.

En 3 de les 9 informacions s'hi proporcionen descripcions detallades del fet violent i de les conseqüències físiques per a la víctima, com, per exemple, en l'agressió d'un ciutadà alemany a la seva parella, quan s'indica que "va aparèixer en un sac de plàstic i amb greus talls al coll", o en l'agressió d'un home a la seva parella a Alacant, on en una de les informacions d'aquest cas el relat periodístic afegeix la durada de l'acte violent i el detall de com es duu a terme ("durant més de 5 minuts l'home de 22 anys colpeja i arrossega la dona [...]).

Igualment, s'observa l'ús d'adjectivacions que espectacularitzen en diversos casos; en són una mostra, el cas de l'agressió a Freyung ("especialment macabre") o la d'Alacant ("l'autor de la brutal agressió").

També s'inclou el recurs de les pauses dramàtiques en l'*off* del relat dels fets, que es pot trobar en una de les notícies, relacionada amb l'agressió d'Igualada.

Quadre 16. TV3. Lèxic espectacularitzador (n=56)

Quantificació lèxic espectacularitzador	Ítem informatiu	Transcripció
En 9 notícies (16,1% del total de notícies)	Cas Alacant	"durant més de cinc minuts l'home de 22 anys colpeja i arrossega a la dona al portal de l'immoble on resideixen" "l'autor de la brutal agressió"
	Cas Ciudad Lineal	"i tota una ciutat va tenir por de portar als fills a jugar al parc"
	Cas Freyung	"el fugitiu portava diversos tatuatges, però un de recent i especialment macabre: el nom de la víctima, la data de naixement i de la seva mort, quan presumptament la va matar, i un gràcies per tot en castellà"
		"va aparèixer en un sac de plàstic i amb greus talls al coll que havien acabat amb la seva vida"
		"la Policia Nacional ha difós fotografies del sospitós amb detalls especialment macabres"
	Cas Igualada	"...i li va clavar una navalla al coll"
		"La dona va fingir que estava morta per poder salvar la vida"
		"Conscient de la seva situació, li va dir que l'havia de matar per no ser descobert"
		"baixarà sí o sí per aquesta rampa dels jutjats (assenyalant al darrere) i sortirà cap a la presó"
		"Tomàs Pardo és un home de conducta exemplar dins de la presó (la periodista ho emfatitza amb una pausa dramàtica en el relat)"

3.2.4 TV3. Anàlisi del discurs

En aquest punt s'analitzen els paràmetres referents a la recomanació 6: "Usar conceptes i terminologia que s'ajustin a la definició dels fets. [...] convé fer un tractament mediàtic igualitari de dones i homes, evitant estereotips i tòpics [...]. Cal evitar les adjectivacions que puguin contribuir a una justificació implícita de l'agressió"; i la recomanació 10: "Evitar qualsevol relació de causa-efecte entre els fets i la procedència de les persones implicades, la seva situació sociocultural i/o les circumstàncies personals".

No s'ha registrat l'ús d'estereotips o de tòpics que banalitzen el tractament dels casos de violència.

Tampoc no s'han registrat adjectivacions que puguin contribuir a una justificació implícita de l'agressió.

Pel que fa a les al·lusions a la procedència de les persones implicades, la seva situació sociocultural i/o les circumstàncies personals, en el 17,8% de les notícies (10) s'observen elements en el discurs que podrien establir un nexa entre el fet violent i la situació personal de les víctimes.

Es detecten tres tipus d'al·lusions, les que fan referència a la procedència de les persones implicades (com, per exemple, quan s'al·ludeix a la nacionalitat alemanya en el cas de l'agressor detingut a Lloret de Mar); les que donen detalls sobre la situació de discapacitat mental (de dues de les víctimes de l'agressor de Ciutat Vella se n'indica el nivell de disminució psíquica); les circumstàncies personals del presumpte agressor (per exemple, en el judici de l'agressió de Lleida en diverses ocasions s'esmenta l'addicció a les drogues i a l'alcohol de l'acusat com a atenuant de la pena de presó).

Quadre 17. TV3. Al·lusions a la procedència, la situació sociocultural o les circumstàncies personals de les persones implicades (n=56)

Quantificació	Ítem informatiu	Transcripció
En 10 notícies (17,8% del total de notícies)	Cas Mariola	"la sentència, que ha tingut en compte l'agreujant de parentiu i l'atenuant de drogoaddicció"
		"[l'acusat en el judici] també ha dit que aquell dia s'havia pres 20 pastilles i que havia begut"
		"[en la rebaixa de la pena de presó] es reconeixeria la seva addicció a les drogues i a l'alcohol"
		"un pacte que tindria en compte l'addicció de l'acusat a les drogues i a l'alcohol, dues substàncies que José Romero al·lega haver pres el dia del crim"
	Cas Freyung	"detenen la matinada de dissabte el fugitiu alemany sospitós d'haver degollat la seva dona"
		"un jove alemany de 20 anys ha estat detingut a Lloret"
		"el ciutadà alemany acusat de degollar la seva dona"
	Cas Premià de Mar	"era la nit prèvia i se'l podia veure visiblement eufòric"
		Veí del presumpte agressor: "jo havia anat de copes amb ell i sé que era una persona violenta"
		Veí del presumpte agressor: "es veu que era un home conflictiu"
	Cas Ciutat Vella	"La víctima tenia una disminució psíquica"
		"Una dona que té una disminució psíquica del 69%"
	Cas Muñoz Medina	"Manuel Muñoz Medina [...] ha dit que va ser una broma desafortunada, que anava begut i que n'està penedit"

3.2.5 TV3. Informació contextual

En aquest punt s'analitzen els paràmetres referents a la recomanació 11: "Contextualitzar la informació. És recomanable explicar els antecedents i els processos seguits per la persona agredida que siguin pertinents [...] abans d'arribar a la situació actual."; la recomanació 12: "Cal garantir el seguiment informatiu dels casos. S'ha d'informar de la seva resolució i, si s'escau, de la recuperació de les persones agredides. [...] convé difondre informes, balanços periòdics i estadístiques, així com fer visible la xarxa de recursos i serveis específics destinats a les dones en situació de violència masclista [...]"; la recomanació 13: "Convé informar i mostrar que l'acte violent té conseqüències negatives per als agressors i fer-ne visibles, així mateix, les manifestacions de rebuig social que es produeixin"; i la recomanació 14: "Rectificar de manera immediata qualsevol informació errònia que s'hagi pogut difondre sobre un cas".

El 58,9% (33) de les notícies contenen algun tipus d'informació contextual.

D'aquest percentatge, el 46,4% es correspon amb **dades de seguiment de la informació** (26 notícies); la dada que s'aporta amb més freqüència té a veure amb els processos d'investigació policial, que apareix en 20 notícies.

Sobre el procés judicial dels actes de violència masclista se n'informa en 11 notícies. El judici a l'autor confés de l'assassinat de la seva parella a Lleida, així com el cas de la detenció a Igualada d'un violador reincident, són els ítems informatius que concentren gairebé la meitat d'aquest tipus d'informació, 6 notícies del total d'11.

Les conseqüències negatives de l'acte de violència masclista per a l'agressor apareixen en el 42,9% de les notícies (24); en 15 informacions, que es corresponen amb 7 agressions diferents, s'hi indica la detenció i empresonament del presumpte agressor i en 11 (de 8 casos) la peça es fa ressò de les manifestacions de rebuig social.

El 7,1% de les notícies (4 en total) inclou algun tipus d'**antecedents de les persones afectades**. Tres de les quatre peces analitzades estan relacionades amb la detenció d'un agressor reincident a Igualada, fet que comporta una tipologia de dades molt concreta i referida als antecedents violents i penitenciaris de l'agressor, així com sobre

el procés judicial d'obtenció de permisos penitenciaris, tant amb caràcter general com en relació amb l'agressor en concret.

Quadre 18. TV3. Informació contextual (n=56)

Quantificació		Comentari	Freqüència
Antecedents i processos seguits per les persones afectades	En 4 notícies (7,1% del total de notícies)	Antecedents d'agressió sexual i d'intent d'homicidi	2
		Procés d'obtenció de permisos penitenciaris per part d'agressors sexuals	2
		Evolució del presumpte agressor dins la presó	1
		Condemna a presó per agressió sexual i intent d'homicidi	1
		Antecedents de maltractaments i ordres d'allunyament	1
Seguiment de la informació	En 26 notícies (46,4% del total de notícies)	Procés d'investigació policial	20
		Procés judicial	11
Conseqüències negatives	En 24 notícies (42,9% del total de notícies)	Detencions i empresonaments	15
		Manifestacions de rebuig social	11
		Condemna a presó	2
		Dimissió de càrrec en organisme privat	1
		Petició de presó per la fiscalia	1

Estadístiques i recursos

La difusió de **dades estadístiques** sobre els actes de violència masclista es recull en el 23,2% de les notícies (13).

La variable que es dona amb més freqüència és la xifra de víctimes (en 7 peces), que s'ofereix tant vinculada a la commemoració del Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones, que té lloc el 25 de novembre (5 notícies), com relacionada amb casos concrets d'agressions (per exemple, en el relat sobre l'assassinat i violació d'una menor a l'Argentina o en la mort d'una dona a mans del seu marit i el posterior suïcidi d'aquest).

D'altra banda, una agressió concreta (la del violador reincident detingut a Igualada) dona peu a l'aparició d'informació vinculada amb la reinserció dels agressors sexuals i les estadístiques de reincidència.

La presència de **recursos** destinats a les dones en situació de violència masclista es facilita en el 7,1% de les notícies (4). En les informacions analitzades s'hi recull, entre

altres aspectes, la tasca realitzada per l'associació Homes Igualitaris i el desenvolupament per part del Govern de la Generalitat de Catalunya d'una aplicació de mòbil per a víctimes de la violència masclista.

Quadre 19. TV3. Estadístiques i recursos (n=56)

Quantificació		Comentari	Freqüència
Informes i estadístiques	En 13 notícies (23,2% del total de notícies)	Xifra de víctimes de la violència masclista	7
		Xifra de denúncies	2
		Denúncies per discriminació per sexe en la judicatura	2
		Dades sobre la fal·libilitat del sistema de reinserció d'agressors sexuals	1
		Xifra d'agressors sexuals que reincideixen	1
		Xifra de detencions per violència masclista	1
		Xifra de casos de violència masclista sense denúncia prèvia	1
		Percentatge d'homes que justifiquen la violència sexual	1
		Xifra de films dirigits per dones	1
Presència dels recursos	En 4 notícies (7,1% del total de notícies)	Tallers i xerrades de sensibilització	2
		Aplicació de mòbil per a víctimes de la violència masclista	1
		Associació Tamaia	1

4. TVE Catalunya

4.1 Notícies sobre violència masclista

TVE Catalunya registra un total de 20 notícies dedicades a informar sobre la violència masclista, amb un temps que suma 24 minuts i 16 segons. Aquesta xifra representa un 1,15% del total d'informacions emeses pels teleinformatius analitzats d'aquest canal. La durada mitjana de cada peça és d'1 minut i 13 segons i la quarta part dura menys de 30 segons.

Les informacions relacionades amb al Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones i amb la detenció a Igualada d'un violador reincident són les que acumulen més temps de notícia, amb 5 minuts i 5 segons i 4 minuts i 40 segons, respectivament.

TVE Catalunya inclou en les seves emissions tres peces que sumen 6 minuts i 2 segons, en què l'aproximació a la temàtica relacionada amb la violència masclista es vehicula mitjançant la publicació de dos llibres i una exposició.

Quadre 20. TVE Catalunya. Temps de notícia de les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

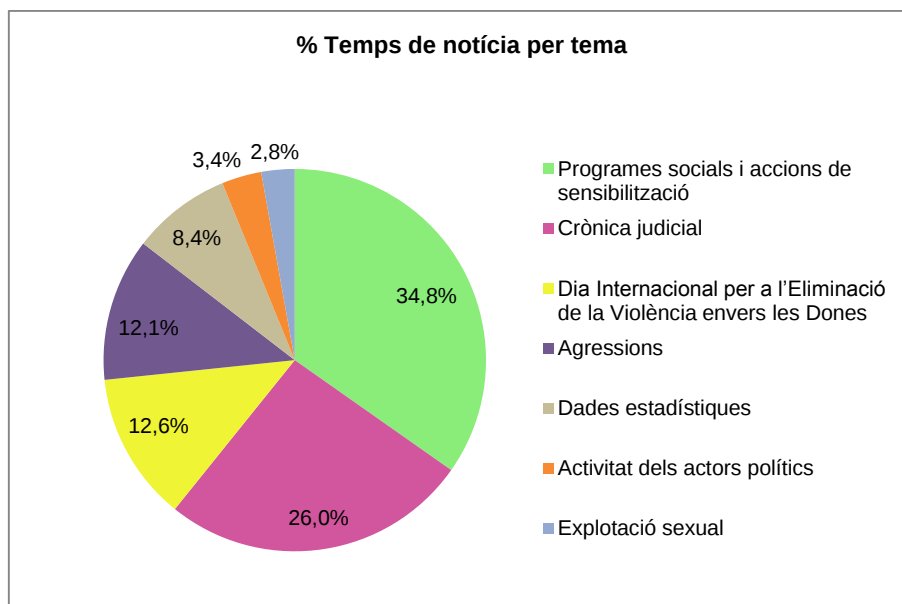
Títol de la notícia	Durada
Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones	0:05:05
Detenció a Igualada d'un violador reincident de permís acusat d'haver segrestat, agredit i violat una noia	0:04:40
L'escriptora i activista turca Elif Shafak reflexiona sobre la situació de la dona i l'increment de la violència masclista al seu país amb motiu de la publicació del seu llibre <i>Las tres pasiones</i>	0:02:14
Exposició de fotografia "Dona: tots en som una", del reporter gràfic Francisco Magallón i comissariada per l'ACNUR a l'Espai Francesca Bonnemaison de Barcelona	0:02:00
Ediciones Urano edita <i>L'ombra de la Clara</i> , un conte per explicar i prevenir els abusos sexuals en infants	0:01:48
Assassinat de la dona d'Alfons Quintà, exdirector de TV3, a mans del seu marit i posterior suïcidi d'aquest	0:01:30
Una aplicació mòbil per a víctimes de violència masclista permetrà identificar-les abans que el personal del telèfon d'emergències 112 despengui la trucada	0:01:23
Judici a l'autor confés de l'assassinat de la seva parella al barri de la Mariola de Lleida	0:01:20
Conseqüències de la denúncia d'una noia que afirma que la van intentar gravar amb el mòbil als lavabos de la Universitat de Girona	0:01:06
Més de 2.000 persones recorren Tarragona en una marea lila per rebutjar la violència masclista	0:01:01
Detenció d'un home per obligar una dona a exercir la prostitució durant vuit anys en diferents clubs de cites d'Eivissa i l'Alt Empordà	0:00:41
Detenció a Lloret de Mar d'un ciutadà alemany acusat d'haver degollat l'octubre passat la seva parella a la localitat alemanya de Freyung	0:00:27
La plataforma YouTube retira cinc vídeos per incitar a la violència masclista arran de la denúncia del Consell de l'Audiovisual de Catalunya i el Departament de la Presidència de la Generalitat	0:00:25
Assassinat d'una dona a mans de la seva parella a la Pobla de Mafumet	0:00:19
Investigació d'un possible cas de violència masclista arran de la troballa d'un cadàver d'una dona de 81 anys a prop del riu Cardener, al municipi de Súria	0:00:17
Total	0:24:16

En aquest canal, les notícies sobre violència masclista vinculades a la reflexió i la sensibilització (*programes socials i accions de sensibilització, Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones i dades estadístiques*) suposen el 55,8% del temps total, mentre que les que fan referència a la crònica dels fets (*agressions, cròniques judicials i explotació judicial*) en sumen un 40,9%.

Quadre 21. TVE Catalunya. Temps de notícia per tema en les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

Tema	Temps de notícia	%
Programes socials i accions de sensibilització	0:08:26	34,8
Crònica judicial	0:06:19	26,0
Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones	0:03:03	12,6
Agressions	0:02:56	12,1
Dades estadístiques	0:02:02	8,4
Activitat dels actors polítics	0:00:49	3,4
Explotació sexual	0:00:41	2,8
Total	0:24:16	100

Figura 5. TVE Catalunya. Temps de notícia per tema en les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre



En 3 de les 4 ocasions en què les notícies sobre violència masclista apareixen al bloc de titulars dels teletinformatius de TVE Catalunya, s'informa sobre *programes socials i accions de sensibilització*. L'altra peça fa referència a la *crònica judicial*.

Quadre 22. TVE Catalunya. Rang i ordre de les informacions sobre violència masclista segons tema de la notícia durant el trimestre octubre-desembre

Tema	Notícies aparegudes al bloc de titulars	Ordre de les notícies				Total de notícies
		1a not.	2a not.	3a not.	Altres	
Programes socials i accions de sensibilització	3 (60%)	0	0	0	5	5
Crònica judicial	1 (25%)	1	0	0	3	4
Dades estadístiques	0	0	0	1	0	1
Explotació sexual	0	0	0	0	1	1
Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones	0	1	1	0	1	3
Activitat dels actors polítics	0	0	0	0	2	2
Agressions	0	0	0	0	4	4
Total	4 (20%)	2	1	1	16	20

4.2 Anàlisi del seguiment de les recomanacions

4.2.1 TVE Catalunya. Inserts d'actors

En aquest apartat s'hi analitzen els paràmetres referents a la recomanació 2: "Seleccionar i diversificar les fonts d'informació. Cal evitar recollir testimonis del veïnat i dels familiars, si no tenen dades concretes i aprofitables. És contraproduent involucrar-hi terceres persones si no tenen una vinculació directa amb el cas, encara que hi tinguin lligams de parentiu o sentimentals, així com aquelles que només hi estan relacionades circumstancialment. És recomanable l'ús de fonts qualificades, especialitzades i de solvència contrastada [...]".

TVE Catalunya dona veu a 12 agrupacions diferents en les informacions relacionades amb la violència masclista: 8 no polítiques (69,5% del temps de paraula) i 4 polítiques (30,5%).

L'agrupació *actors culturals* és la que obté més temps de paraula, amb un 27,2% del total, tot i que aquest percentatge s'explica principalment per una intervenció d'1 minut i 49 segons de l'escriptora i activista turca Elif Shafak.

En aquest canal, les dones registren el 66,7% del temps de paraula i els homes, el 33,3%.

Quadre 23. TVE Catalunya. Temps de paraula dels actors en funció de la variable sexe en les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

Agrupació	Dona		Home		Total		
	Temps paraula	% de temps	Temps paraula	% de temps	Temps paraula	Nombre d'inserts	% de temps
Actors culturals	0:01:49	82,0	0:00:24	18,0	0:02:13	3	27,2
Govern de Catalunya	0:00:31	38,8	0:00:49	61,3	0:01:20	4	16,4
Món associatiu	0:00:42	62,7	0:00:25	37,3	0:01:07	4	13,7
Persones expertes	0:00:47	71,2	0:00:19	28,8	0:01:06	6	13,5
Govern de l'Estat	0:00:17	43,6	0:00:22	56,4	0:00:39	2	8,0
Víctimes	0:00:39	100	--	--	0:00:39	4	8,0
Govern de l'Ajuntament de Barcelona	0:00:19	100	--	--	0:00:19	1	3,9
Associacions i col·lectius professionals	0:00:12	100	--	--	0:00:12	1	2,5
Administració de justícia	--	--	0:00:11	100	0:00:11	1	2,2

Agrupació	Dona		Home		Temps paraula	Total	
	Temps paraula	% de temps	Temps paraula	% de temps		Nombre d'inserts	% de temps
Universitats i ensenyament	--	--	0:00:11	100	0:00:11	1	2,2
Altres	0:00:10	100	--	--	0:00:10	2	2,0
Agressors	--	--	0:00:02	100	0:00:02	1	0,4
Total	0:05:26	66,7	0:02:43	33,3	0:08:09	30	100

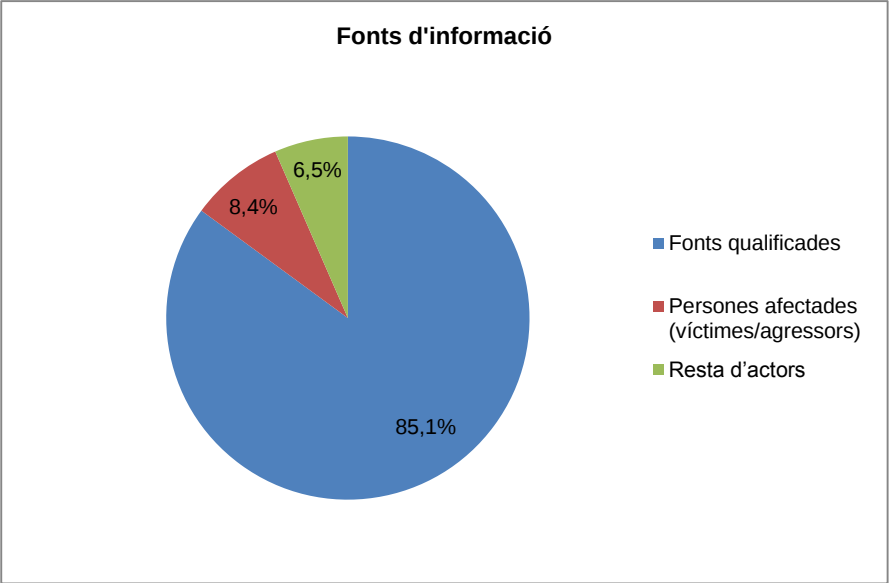
Les fonts qualificades representen en aquest canal el 85,1% del temps de paraula, mentre que no s'ha registrat cap intervenció de terceres persones. Entre les fonts qualificades, les agrupacions que obtenen més temps són: *actors culturals* (32%), *Govern de Catalunya* (19,2%), *món associatiu* (16,1%) i *persones expertes* (15,9%).

Les persones afectades sumen un 8,4% de temps de paraula.

Quadre 24. TVE Catalunya. Fonts qualificades i no qualificades en les notícies sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

Font	Temps de paraula	Nombre d'inserts	% sobre total temps de paraula
Fonts qualificades	0:06:56	22	85,1
Persones afectades (víctimes/agressors)	0:00:41	5	8,4
Terceres persones (familiars/veïns/testimonis)	--	--	--
Resta d'actors	0:00:32	3	6,5
Total	0:08:09	30	100

Figura 6. TVE Catalunya. Fonts qualificades i no qualificades en les notícies sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre



4.2.2 TVE Catalunya. Respecte a la privadesa de les persones afectades

En aquest punt s'analitzen els paràmetres referents a la recomanació 4: "Respectar el dret a la intimitat de les persones agredides i la presumpció d'innocència de les persones agressores"; la recomanació 5: "Respectar la dignitat de les persones agredides i de persones del seu entorn familiar o veïnal i no mostrar-les mai sense el seu consentiment previ"; i la recomanació 9: "[...] escollir només aquelles imatges que aportin informació i evitar concentrar l'atenció en les persones agredides i en les del seu entorn. [...] cal procurar que totes les imatges siguin impersonals, neutres, que no permetin identificar el lloc dels fets [...]".

Identificació de dones agredides en situació actual de violència masclista, que pugui contribuir a la victimització secundària.

TVE Catalunya no identifica en cap cas dones agredides en situació actual de violència masclista de manera que es pugui contribuir a la victimització secundària d'aquestes dones.

Elements d'informació de les persones afectades

TVE Catalunya aporta el **nom i cognom i/o la imatge** d'1 agressor i de 2 presumptes agressors.

Un total de 8 notícies (40%) contenen dades personals de les persones afectades: dels agressors o presumptes agressors en 7 notícies (35%), fonamentalment el nom i els cognoms (4), i de les víctimes, en 5 (25%); en aquest cas, l'edat és la informació que es dona amb més freqüència (3).

El 20% de les notícies (4) utilitzen les imatges del lloc dels fets per il·lustrar la informació.

Quadre 25. TVE Catalunya. Respecte a la privadesa de les persones afectades (n=20)

Quantificació		
Identificació de dones agredides que pugui contribuir a la victimització secundària	Cap dona agredida identificable en situació de violència masclista	
Presència de persones afectades amb nom i cognom i/o imatge	1 agressor condemnat 1 presumpte agressor en procés judicial 1 presumpte agressor amb notorietat pública	(20% del total de notícies)
Informacions de dades personals de les persones afectades	En 7 notícies s'hi dona alguna dada personal d'agressors o presumptes agressors	(35% del total de notícies)
	En 5 notícies s'hi dona alguna dada personal de víctimes (majors d'edat)	(25% del total de notícies)
	En 1 notícia s'hi dona alguna dada personal de víctimes (menors d'edat)	(5% del total de notícies)
Imatges del lloc dels fets	4 notícies	(20% del total de notícies)

4.2.3 TVE Catalunya. Elements d'espectacularització

En aquest apartat es presenten els paràmetres d'anàlisi referents a la recomanació 8: "Evitar el sensacionalisme i el dramatisme, tant pel que fa a la forma com pel que fa al contingut de les informacions [...]"; i la recomanació 9: "[...] escollir només aquelles imatges que aportin informació i evitar concentrar l'atenció en les persones agredides i en les del seu entorn. [...] cal procurar que totes les imatges siguin impersonals, neutres, que no permetin identificar el lloc dels fets [...]"

El 15% de les informacions de TVE Catalunya (3 notícies) contenen algun tipus d'element d'espectacularització. Les mateixes tres peces inclouen recursos visuals i el 5% (1) fan servir algun tipus de lèxic espectacularitzador.

S'utilitzen diversos tipus de recursos: **ús de la càmera lenta** (en 1 notícia sobre l'agressió d'Igualada es recorre a l'emissió alentida d'imatges d'arxiu d'una agressió anterior on es pot veure l'agressor caminant pels passadissos del jutjat); **imatges d'enfrontaments** (en 1 notícia es mostra la baralla entre els Mossos que protegeixen el presumpte agressor i els amics i familiars d'una víctima de violència masculista); **metàfores audiovisuals de dramatització dels fets** (en el cas de l'agressió d'Igualada, l'*off* del relat periodístic s'acompanya d'unes imatges on es mostren les extremitats d'un home caminant pel paratge del lloc dels fets); i **altres recursos dramatitzadors** que inclouen l'expressió de sentiments per part de terceres persones (imatges de dues noies que ploren i que porten samarretes amb la fotografia de la víctima en el cas de l'agressió de Lleida).

TVE Catalunya no utilitza ni primers plans ni zooms en les notícies analitzades.

Quadre 26. TVE Catalunya. Elements de dramatització o d'espectacularització (n=20)

	Quantificació	Comentari
Primers plans	Cap notícia	--
Zooms	Cap notícia	--
Altres recursos d'espectacularització	En 3 notícies (15% del total de notícies)	Imatges d'arxiu del presumpte agressor, una part de les quals, a càmera lenta, caminant pels passadissos del jutjat
		Imatges de trasllat de cossos amb lliteres i introducció en furgó funerari
		Imatges de dues noies que porten samarretes amb la fotografia de la víctima plorant
		Imatges d'enfrontaments entre Mossos i amics i familiars de la víctima colpejant el furgó policial on viatja el presumpte agressor
		Ficció dramatitzada en què es veuen unes cames d'un home caminant pel paratge del lloc dels fets
		Pla detall de les manilles al terra del jutjat

TVE Catalunya utilitza lèxic espectacularitzador en 1 notícia, el 5% respecte del total.

La narració del fet violent recorre a una descripció detallada (en relació amb el cas de l'agressió d'Igualada).

Quadre 27. Lèxic espectacularitzador (n=20)

Quantificació lèxic espectacularitzador	Ítem informatiu	Transcripció
En 1 notícia (5% del total de notícies)	Cas Igualada	“La va portar a un bosc, li va robar, la va violar i la va intentar matar”

4.2.4 TVE Catalunya. Anàlisi del discurs

En aquest punt s'analitzen els paràmetres referents a la recomanació 6: "Usar conceptes i terminologia que s'ajustin a la definició dels fets. [...] convé fer un tractament mediàtic igualitari de dones i homes, evitant estereotips i tòpics [...]. Cal evitar les adjectivacions que puguin contribuir a una justificació implícita de l'agressió"; i la recomanació 10: "Evitar qualsevol relació de causa-efecte entre els fets i la procedència de les persones implicades, la seva situació sociocultural i/o les circumstàncies personals".

No s'ha registrat l'ús d'estereotips o de tòpics que banalitzen el tractament dels casos de violència.

Tampoc no s'han registrat adjectivacions que puguin contribuir a una justificació implícita de l'agressió.

Quant a les al·lusions a la procedència de les persones implicades, la seva situació sociocultural i/o les circumstàncies personals es dona en el 10% de les notícies (2 peces), on es poden trobar referències que podrien donar lloc a establir una relació entre el fet violent i la situació personal de les víctimes.

Es produeixen dos tipus d'al·lusions relacionades, d'una banda, amb la procedència de les persones implicades (en 1 notícia se cita la nacionalitat de l'home detingut i de la víctima per un cas d'explotació sexual), i, de l'altra, amb les circumstàncies personals de les persones implicades (en 1 notícia, la del judici a l'autor confés de l'assassinat de la seva parella, les paraules de l'advocat de la defensa refereixen la drogoaddicció de l'agressor).

Quadre 28. TVE Catalunya. Al·lusions a la procedència, la situació sociocultural o les circumstàncies personals de les persones implicades (n=20)

Quantificació	Ítem informatiu	Transcripció
En 2 notícies (10% del total de notícies)	Cas Mariola	Advocat de la defensa: "sempre amb un atenuant, en un moment determinat no sap, té un impuls producte de les pastilles"
	Cas Lover Boy	"han detingut un home de nacionalitat romanesa" "l'home obligava una dona de la mateixa nacionalitat a exercir la prostitució"

4.2.5 TVE Catalunya. Informació contextual

En aquest punt s'analitzen els paràmetres referents a la recomanació 11: "Contextualitzar la informació. És recomanable explicar els antecedents i els processos seguits per la persona agredida que siguin pertinents [...] abans d'arribar a la situació present"; la recomanació 12: "Cal garantir el seguiment informatiu dels casos. S'ha d'informar de la seva resolució i, si s'escau, de la recuperació de les persones agredides. [...] convé difondre informes, balanços periòdics i estadístiques, així com fer visible la xarxa de recursos i serveis específics destinats a les dones en situació de violència masclista [...]"; la recomanació 13: "Convé informar i mostrar que l'acte violent té conseqüències negatives per als agressors i fer-ne visibles, així mateix, les manifestacions de rebuig social que es produeixin"; i la recomanació 14: "Rectificar de manera immediata qualsevol informació errònia que s'hagi pogut difondre sobre un cas".

TVE Catalunya ofereix informació de context en el 40% de les notícies (8) sobre agressions masclistes.

Així mateix, sobre el percentatge anterior, també el 40% de les notícies incorporen dades sobre el **seguiment de la informació**. El procés d'investigació policial és la variable més freqüent, que apareix en 5 notícies.

D'altra banda, la informació sobre els processos judicials s'aporta en 4 peces. Dues agressions concentren aquest tipus de seguiment, l'agressió d'Igualada i el judici de Lleida.

El 20% de les informacions refereixen les **conseqüències negatives** dels actes dels fets (4 notícies); de les 4 peces que contenen aquesta informació, 2 estan relacionades amb l'agressió d'Igualada i majoritàriament refereixen les detencions i/o els empresonaments.

Els **antecedents i processos seguits per les persones afectades** s'aporten en el 10% de les notícies (2), que estan vinculades amb el cas d'Igualada, on es refereix informació relativa a la condemna a presó per agressió sexual i intent d'homicidi i al procés judicial d'obtenció del permís penitenciari de l'agressor.

Quadre 29. TVE Catalunya. Informació contextual (n=20)

	Quantificació	Comentari	Freqüència
Antecedents i processos seguits per les persones afectades	En 2 notícies (10% del total de notícies)	Condemna a presó per agressió sexual i intent d'homicidi	1
		Procés d'obtenció de permisos penitenciaris per part d'agressors sexuals	1
Seguiment de la informació	En 8 notícies (40% del total de notícies)	Procés d'investigació policial	5
		Procés judicial	4
Conseqüències negatives	En 4 notícies (20% del total de notícies)	Detencions i empresonaments	3
		Petició de presó per la fiscalia	1

Estadístiques i recursos

El 25% de les notícies (5) sobre violència masclista de TVE Catalunya faciliten **dades estadístiques** relacionades.

La xifra sobre el nombre de víctimes de la violència masclista és la dada que més apareix (2 notícies); en 1 peça es dona contextualitzada en el Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones, on també s'afegeixen altres xifres, com ara el nombre de denúncies o el percentatge de dones assassinades que no havien presentat denúncia.

Els **recursos** contra la violència masclista estan presents igualment en el 25% de les notícies (5).

En 2 notícies es facilita el telèfon 016; totes dues estan emmarcades en el Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones.

En 1 notícia es proporciona el telèfon 900 d'atenció a les víctimes i de l'adreça electrònica trata@policia.es per denunciar casos d'explotació sexual (la relacionada amb la detenció d'un home per un cas d'explotació sexual).

Així mateix, 1 notícia es fa ressò d'una aplicació mòbil per a víctimes de violència masclista desenvolupada pel Govern de la Generalitat de Catalunya.

Quadre 30. TVE Catalunya. Estadístiques i recursos (n=20)

Quantificació		Comentari	Freqüència
Informes i estadístiques	En 5 notícies (25% del total de notícies)	Xifra de víctimes de la violència masclista	2
		Xifra de denúncies	1
		Xifra de denúncies per tipus d'agressió	1
		Xifra de denúncies per abusos a menors	1
		Percentatge de dones assassinades que no havien presentat denúncia	1
		Nombre de països que permeten el matrimoni infantil	1
		Percentatge d'homes que justifiquen la violència sexual	1
		Percentatge de dones refugiades del total de refugiats	1
		Xifra de víctimes de la violència masclista a Turquia	1
Presència dels recursos	En 5 notícies (25% del total de notícies)	Telèfon 016	2
		Tallers i xerrades de sensibilització	1
		Aplicació de mòbil per a víctimes de la violència masclista	1
		Adreça electrònica <i>trata@policia.es</i>	1
		Telèfon 900	1

5. 8tv

5.1 Notícies sobre violència masclista

8tv és la televisió que dedica més temps relatiu a notícies sobre violència masclista (1,29% de les informacions emeses). Se'n registren 44 peces diferents que sumen 29 minuts i 48 segons, amb una durada mitjana de 41 segons. La meitat de les notícies (22) tenen una durada inferior als 30 segons.

La detenció a Igualada d'un violador reincident és, amb diferència, la informació que acumula més temps de notícia, amb 9 minuts i 48 segons.

Quadre 31. 8tv. Temps de notícia de les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

Títol de la notícia	Durada
Detenció a Igualada d'un violador reincident de permís acusat d'haver segrestat, agredit i violat una noia	0:09:48
Agressió d'un home a la seva parella captada per una càmera de seguretat de l'immoble de residència a Alacant	0:02:48
Judici a un presumpte pederasta de Ciudad Lineal, a Madrid, per agressions sexuals a quatre nenes	0:01:43
Detenció a Lloret de Mar d'un ciutadà alemany acusat d'haver degollat l'octubre passat la seva parella a la localitat alemanya de Freyung	0:01:30
Assassinat de la dona d'Alfons Quintà, exdirector de TV3, a mans del seu marit i posterior suïcidi d'aquest	0:01:16
Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones	0:01:13
Conseqüències de la denúncia d'una noia que afirma que la van intentar gravar amb el mòbil als lavabos de la Universitat de Girona	0:01:12
Judici a l'autor confés de l'assassinat de la seva parella al barri de la Mariola de Lleida	0:00:59
Agressió d'un home a una dona a la qual fa caure per les escales d'una puntada de peu al metro de Berlín	0:00:58
Un informe de Save the Children adverteix que cada set segons una menor de 15 anys és obligada a casar-se	0:00:46
Sentència condemnatòria a un jove per haver mort una noia de 15 anys a la platja de la Mar Bella de Barcelona, el 2013	0:00:43
Explosió en un edifici del centre de Premià de Mar que ha causat la mort a una dona	0:00:39
Cada dia es denuncien a Catalunya tres delictes contra la llibertat i la indemnitat sexual, segons dades del Departament d'Interior	0:00:33
Detenció d'un home per obligar una dona a exercir la prostitució durant vuit anys en diferents clubs de cites d'Eivissa i l'Alt Empordà	0:00:32
Sentència condemnatòria a un violador reincident per una agressió sexual a Castelló	0:00:31
Més de 2.000 persones recorren Tarragona en una marea lila per rebutjar la violència masclista	0:00:30
Les denúncies per violència masclista augmenten un 13%, segons dades de l'Observatori contra la Violència Domèstica i de Gènere del Consell General del Poder Judicial (CGPJ)	0:00:30
Demanda de presó permanent revisable per a un home que va degollar les seves filles a Galícia	0:00:26
El Parlament Europeu atorga el Premi Sàkharov 2016 a Nadia Murad Basee i Lamiya Aji Bashar, dues víctimes yazidites segrestades i violades per l'Estat Islàmic durant la guerra a Síria i l'Iraq	0:00:24
Assassinat d'una dona a mans de la seva parella al municipi d'Olivares, a Sevilla	0:00:22
Investigació d'un possible cas de violència masclista arran de la troballa d'un cadàver d'una dona al portal d'un edifici a Vigo	0:00:22
Conseqüències de la denúncia de la coordinadora general de Podem Andalusia, Teresa Rodríguez, d'una presumpta agressió masclista per part de l'empresari Manuel Muñoz Medina	0:00:21

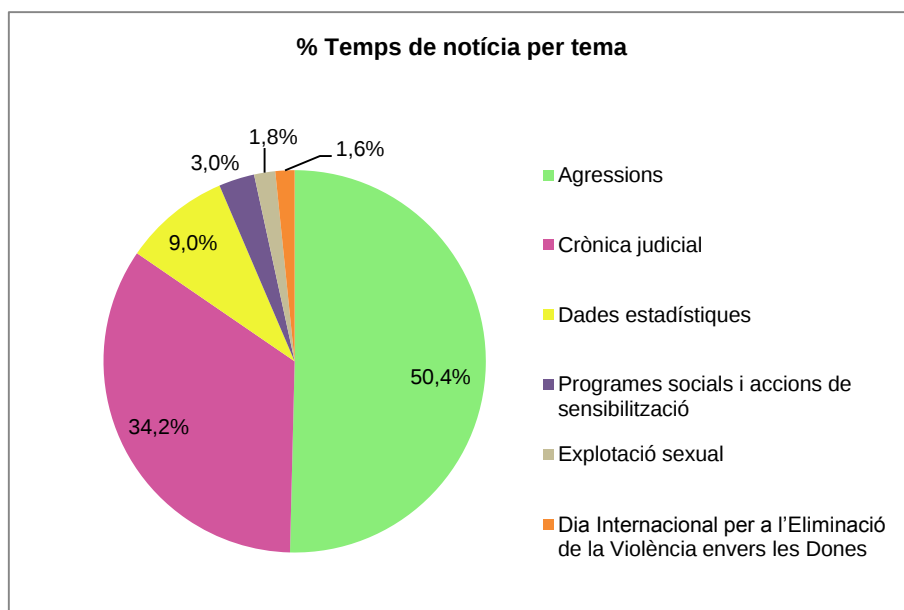
Títol de la notícia	Durada
Assassinat d'una dona a mans de la seva parella a la Pobla de Mafumet	0:00:20
Activitat terrorista de la milícia radical de Boko Haram a Nigèria	0:00:19
Assassinat d'una dona a mans de la seva parella al municipi de Fuenlabrada, a Madrid	0:00:16
Investigació d'un possible cas de violència masclista arran de la troballa d'un cadàver d'una dona de 81 anys a prop del riu Cardener, al municipi de Súria	0:00:16
Investigació d'una possible violació a Còrdova per part dels cinc processats per la presumpta violació grupal als Sanfermines	0:00:14
Investigació d'un possible cas de violència masclista arran de la troballa d'un cadàver d'una dona al seu domicili de Masquefa	0:00:09
Les dades del darrer Eurobaròmetre sobre violència masclista desvelen que una de cada tres dones europees ha patit algun tipus de violència masclista	0:00:08
Total	0:29:48

El 86,4% de les notícies emeses a 8tv relacionades amb la violència masclista corresponen a casos concrets de violència masclista (*agressions, còmiques judicials i explotació sexual*), mentre que el 13,6% conté aspectes de reflexió i sensibilització (*dades estadístiques, programes socials i accions de sensibilització i Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones*).

Quadre 32. 8tv. Temps de notícia per tema en les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

Tema	Temps de notícia	%
Agressions	0:15:01	50,4
Crònica judicial	0:10:11	34,2
Dades estadístiques	0:02:41	9,0
Programes socials i accions de sensibilització	0:00:54	3,0
Explotació sexual	0:00:32	1,8
Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones	0:00:29	1,6
Total	0:29:48	100

Figura 7. 8tv. Temps de notícia per tema en les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre



Cap de les 44 notícies comptabilitzades formen part del bloc de titulars, tot i que a 8tv aquest bloc només s'inclou en els informatius dels caps de setmana i dels dies festius i per aquest motiu no és comparable a les dades dels altres canals.

Només en dues ocasions una informació sobre violència masclista apareix dins de les tres primeres notícies dels informatius.

Quadre 33. 8tv. Rang i ordre de les informacions sobre violència masclista segons tema de la notícia durant el trimestre octubre-desembre

Tema	Notícies aparegudes al bloc de titulars	Ordre de les notícies				Total de notícies
		1a not.	2a not.	3a not.	Altres	
Explotació sexual	0	0	0	0	1	1
Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones	0	0	0	0	1	1
Programes socials i accions de sensibilització	0	0	0	0	2	2
Dades estadístiques	0	0	0	0	5	5
Crònica judicial	0	1	0	1	12	14
Agressions	0	0	0	0	21	21
Total	0	1	0	1	42	44

5.2 Anàlisi del seguiment de les recomanacions

5.2.1 8tv. Inserts d'actors

En aquest apartat s'analitzen els paràmetres referents a la recomanació 2: "Seleccionar i diversificar les fonts d'informació. Cal evitar recollir testimonis del veïnat i dels familiars, si no tenen dades concretes i aprofitables. És contraproduent involucrar-hi terceres persones si no tenen una vinculació directa amb el cas, encara que hi tinguin lligams de parentiu o sentimentals, així com aquelles que només hi estan relacionades circumstancialment. És recomanable l'ús de fonts qualificades, especialitzades i de solvència contrastada [...]".

A 8tv hi intervenen un total de 8 agrupacions d'actors diferents en les informacions sobre violència masclista: 5 no polítiques (77,3 % de temps de paraula) i 3 polítiques (22,7%).

En aquesta emissora, l'agrupació *víctima* és la que obté més temps de paraula, amb un 28,5% del total, i la majoria del temps fa referència a la informació sobre la detenció a Igualada d'un violador reincident acusat d'haver agredit una noia.

Les dones suposen a 8tv el 63,2% del temps de paraula total, mentre que els homes n'obtenen el 36,8% restant.

Quadre 34. 8tv. Temps de paraula dels actors en funció de la variable sexe en les informacions sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

Agrupació	Dona		Home		Temps paraula	Total	
	Temps paraula	% de temps	Temps paraula	% de temps		Nombre d'inserts	% de temps
Víctima	0:01:43	100	--	--	0:01:43	4	28,5
Terceres persones	0:01:24	100	--	--	0:01:24	5	23,3
Agressor	--	--	0:00:41	100	0:00:41	4	11,4
Altres	0:00:25	65,8	0:00:13	34,2	0:00:38	4	10,5
Administració de justícia	0:00:16	47,1	0:00:18	52,9	0:00:34	8	9,4
Govern de Catalunya	--	--	0:00:31	100	0:00:31	2	8,6
Govern de les administracions locals catalanes	--	--	0:00:17	100	0:00:17	1	4,7
Universitats i ensenyament	--	--	0:00:13	100	0:00:13	1	3,6
Total	0:03:48	63,2	0:02:13	36,8	0:06:01	29	100

Les fonts qualificades obtenen en aquest canal un 21,9% del temps de paraula i les seves aparicions guarden relació amb el cas d'Igualada (el conseller de Justícia de la Generalitat de Catalunya, el president del Consell General del Poder Judicial i un professor de la UB) i amb el Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones (el primer tinent d'alcalde de Navàs).

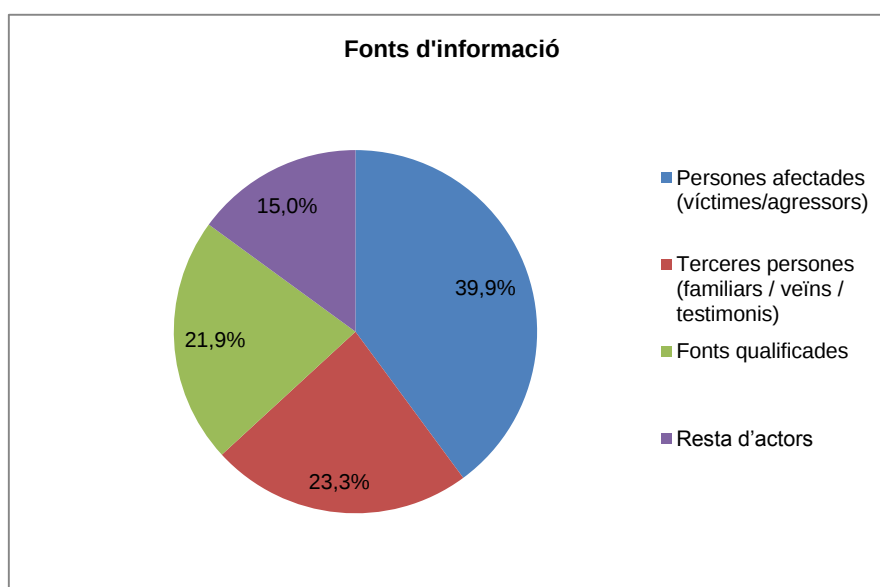
Les terceres persones sumen un 23,3% del temps, que correspon a la mare del violador reincident del cas d'Igualada i a una veïna en relació amb el cas Quintà.

Les persones afectades són, amb un 39,9%, les que obtenen més temps de paraula en les notícies emeses per 8tv sobre violència masclista.

Quadre 35. 8tv. Fonts qualificades i no qualificades en les notícies sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre

Font	Temps de paraula	Nombre d'inserts	% sobre total temps de paraula
Persones afectades (víctimes/agressors)	0:02:24	8	39,9
Terceres persones (familiars/veïns/testimonis)	0:01:24	5	23,3
Fonts qualificades	0:01:19	5	21,9
Resta d'actors	0:00:54	11	15,0
Total	0:06:01	29	100

Figura 8. 8tv. Fonts qualificades i no qualificades en les notícies sobre violència masclista durant el trimestre octubre-desembre



5.2.2 8tv. Respecte a la privadesa de les persones afectades

En aquest punt s'analitzen els paràmetres referents a la recomanació 4: "Respectar el dret a la intimitat de les persones agredides i la presumpció d'innocència de les persones agressores"; la recomanació 5: "Respectar la dignitat de les persones agredides i de persones del seu entorn familiar o veïnal i no mostrar-les mai sense el seu consentiment previ"; i la recomanació 9: "[...] escollir només aquelles imatges que aportin informació i evitar concentrar l'atenció en les persones agredides i en les del seu entorn. [...] cal procurar que totes les imatges siguin impersonals, neutres, que no permetin identificar el lloc dels fets [...]".

Identificació de dones agredides en situació actual de violència masclista, que pugui contribuir a la victimització secundària.

8tv no identifica en cap cas dones agredides en situació actual de violència masclista de manera que es pugui contribuir a la victimització secundària d'aquestes dones.

Elements d'informació de les persones afectades

Les notícies de 8tv sobre actes de violència masclista aporten **el nom i cognom i/o la imatge** de 2 agressors, 4 presumptes agressors i 2 víctimes majors d'edat.

El 56,8% de les notícies (25) aporten algun tipus d'informació privada de les persones afectades: en un 47,7% de les informacions (21) apareixen dades personals dels agressors o presumptes agressors; la imatge (10) i el nom i els cognoms (8) són les que es donen amb més freqüència. En relació amb les víctimes, el 25% de les notícies (11) contenen informació de caire personal; l'edat és la dada que hi apareix amb més freqüència (8).

Un total de 16 notícies (36,4%) utilitzen les imatges del lloc dels fets per il·lustrar la informació.

Quadre 36. 8tv. Respecte a la privadesa de les persones afectades (n=44)

Quantificació		
Identificació de dones agredides que pugui contribuir a la victimització secundària	Cap dona agredida identificable en situació de violència masclista.	
Presència de persones afectades amb nom i cognom i/o imatge	2 agressors condemnats 2 presumptes agressors en procés judicial 2 presumptes agressors amb notorietat pública 1 víctima major d'edat en situació de postviolència 1 víctima major d'edat amb notorietat pública	(25% del total de notícies)
Informacions de dades personals de les persones afectades	En 21 notícies s'hi dona alguna dada personal d'agressors o presumptes agressors	(47,7% del total de notícies)
	En 11 notícies s'hi dona alguna dada personal de víctimes (majors d'edat)	(25% del total de notícies)
	En 6 notícies s'hi dona alguna dada personal de víctimes (menors d'edat)	(13,6% del total de notícies)
Imatges del lloc dels fets	16 notícies	(36,4% del total de notícies)

5.2.3 8tv. Elements d'espectacularització

En aquest apartat es presenten els paràmetres d'anàlisi referents a la recomanació 8: "Evitar el sensacionalisme i el dramatisme, tant pel que fa a la forma com pel que fa al contingut de les informacions [...]"; i la recomanació 9: "[...] escollir només aquelles imatges que aportin informació i evitar concentrar l'atenció en les persones agredides i en les del seu entorn. [...] cal procurar que totes les imatges siguin impersonals, neutres, que no permetin identificar el lloc dels fets [...]"

El 54,5% de les peces inclouen algun recurs d'espectacularització de la informació, és a dir, elements que no aporten informació rellevant a la notícia.

El 45,5% de les notícies de 8tv contenen algun recurs audiovisual d'espectacularització (20 peces) i el 43,2% (19) empen expressions o vocabulari que pot resultar espectacularitzador.

Sobre els recursos audiovisuals, en el 4,5% de les peces (2) s'hi utilitzen primers plans; es tracta de la imatge d'agressors (en 1 notícia és el presumpte pederasta de Ciudad Lineal, quan es dirigeix a la jutgessa, i en l'altra notícia és el presumpte violador reincident d'Igualada, en fotografia).

En el 2,3% de les informacions (1 notícia) es fa servir la tècnica del zoom (en l'agressió d'Igualada, es duu a terme a càmera lenta sobre la fotografia del presumpte agressor).

En el 43,2% restant (19 notícies) es fan servir altres recursos d'espectacularització, com ara **imatges violentes d'agressions** (en 7 informacions, 4 relacionades amb l'agressió d'Alacant, 2 amb les del metro de Berlin, on un home fa caure una dona, que s'emeten en bucle, i 1 amb l'agressió de Premià de Mar, on es veu un home nu penjant d'un balcó en flames); **imatges policials d'accessos i escorcolls a domicilis de presumptes agressors** (en 3 notícies, 2 relacionades amb l'accés a l'aparthotel on s'allotjava el presumpte agressor de Lloret de Mar i 1 vinculada al cas del presumpte pederasta de Ciudad Lineal); i **imatges a càmera lenta** (en 2 notícies i relacionades amb dos agressors, el d'Igualada i el d'Alacant).

Altres recursos dramatitzadors que es poden trobar són, per exemple, una connexió en directe des de l'interior dels banys d'un campus universitari on presumptament s'ha produït una agressió.

Quadre 37. 8tv. Elements de dramatització o d'espectacularització (n=44)

Quantificació		Comentari
Primers plans	En 2 notícies (4,5% del total de notícies)	De l'agressor en fotografia
		De l'acusat, dirigint-se a la jutge de la sala
Zooms	En 1 notícia (2,3% del total de notícies)	A càmera lenta, sobre la fotografia del presumpte agressor
Altres recursos d'espectacularització	En 19 notícies (43,2% del total de notícies)	Connexió en directe per mostrar imatges de l'interior dels banys del campus universitari on presumptament s'han produït les agressions
		Imatges de la gravació de la càmera de seguretat on es veu el presumpte agressor donant cops a una dona (4 notícies)
		Imatges d'arxiu del presumpte agressor a càmera lenta caminant pels passadissos del jutjat (2 notícies)
		Imatges de la Policia Nacional de l'accés a l'apartament on estava allotjat el presumpte agressor; s'hi mostren objectes de puericultura i l'agressor mig nu i emmanillat sobre d'un llit, amb la cara pixelada (2 notícies)
		Repetició en bucle d'imatges gravades per una càmera de seguretat on es veu un home fent caure una dona donant-li una puntada de peu per darrere mentre baixa per les escales (2 notícies)
		Imatges gravades amb un mòbil on es veu el presumpte agressor nu i penjant del balcó amb l'edifici en flames
		Imatges de trasllat de cossos amb lliteres i introducció en furgó funerari
		Imatges d'enfrontaments entre Mossos i amics i familiars de la víctima colpejant el furgó policial on viatja el presumpte agressor
		Imatges a càmera lenta del presumpte agressor entrant al cotxe dels Mossos
		Imatges de la Policia Nacional de l'accés i de l'escorcoll del domicili del presumpte agressor
		Imatges gravades des de lluny de membres dels cossos de seguretat tapant el lloc dels fets amb un llençol
		Declaracions del presumpte agressor demanant perdó agenollat mentre la jutgessa li diu que sigui a la cadira
		Imatges de la declaració de l'acusat davant del tribunal negant els fets, declarant-se innocent amb la veu trencada pel plor
		Imatge de cos sencer en fotografia amb la cara pixelada i de mig cos lateral

El prestador utilitza un lèxic espectacularitzador en el 43,2% de les notícies analitzades, en concret, 19 peces.

S'observa un ús reiterat **d'adjectius que contribueixen a l'espectacularització** de la informació. Així, per exemple, es fa servir diverses vegades “brutal” (durant la narració de les imatges d'una agressió a Alacant: “imatges brutals i quan dic brutals, poso l'èmfasi en aquest adjectiu, brutals”), s'anuncien notícies com a “esgarrifoses” (referent a la informació d'Alacant o de Boko Haram, per exemple) o testimonis com a “punyents” o “esfereïdors” (agressió d'Igualada).

L'adjectivació espectacularitzadora també s'utilitza per referir-se a la situació de les víctimes o de terceres persones (en l'agressió d'Alacant –“la víctima, atemorida, no havia presentat denúncia”– o en l'agressió d'Igualada –“mare que, entre el dolor [...], està totalment destrossada”–).

La **descripció detallada dels fets violents** i de les conseqüències físiques per a la víctima és una altra de les característiques del llenguatge utilitzat. Es dona en casos com el de l'agressió d'Alacant (“com l'arrossega fins a l'interior de l'ascensor i la colpeja amb la porta de l'ascensor”) o en el de Sùria (“ha aparegut el cos suposadament nu i amb cremades, tant a la cara com a les mans”).

Quadre 38. 8tv. Lèxic espectacularitzador (n=44)

Quantificació lèxic espectacularitzador	Ítem informatiu	Transcripció
En 19 notícies (43,2% del total de notícies)	Cas Alacant	“com vàrem veure i esgarriar-nos”
		“com l'arrossega fins a l'interior de l'ascensor i la colpeja amb la porta de l'ascensor”
		“imatges brutals i quan dic brutals poso l'èmfasi en aquest adjectiu, brutals”
		“òbviament poden estar ferint la seva sensibilitat, però són reals”
		“la víctima, atemorida, no havia presentat denúncia”
		“la brutal agressió”
		“Després de comprovar que no hi ha ningú al carrer la colpeja, la insulta i se l'emporta arrossegant-la pels cabells. La fa picar de cap contra la porta de l'ascensor”
	Cas Igualada	“aquí ho tenen, fixin-se [referint-se a les imatges de l'agressió]”
		“A la Lucia sí que la va segrestar, violar i apunyalat al coll, ho va fer exactament al mateix bosc que dissabte i seguint el mateix <i>modus operandi</i> . Després d'agredir-la, la va deixar tirada en un barranc”
		“mare que, entre el dolor, ha trencat el silenci en exclusiva per a 8 al dia, es diu Matilde, totalment destrossada”
		“una mare que ho està passant realment molt malament, és diabètica i aquests dies se li està disparant moltíssim el sucre”

Quantificació lèxic espectacularitzador	Ítem informatiu	Transcripció
		"se sent utilitzada i volen que pagui pel mal que ha fet"
		"és molt més punyent"
		Mare de l'agressor: "Lo que más me duele es que ha utilizado a mi nieto y a mi"
		Mare de l'agressor: "en pocas palabras, que se va a suicidar"
		"Un testimoni realment esfereïdor"
		"De la seva crueltat n'és conscient la seva pròpia mare"
		"Paraules dures per a una mare haver d'admetre públicament que malgrat que sigui fill seu ja ha acabat, perquè no pot acceptar el que el seu fill ha fet"
		Víctima: "els ulls d'aquest home mai s'obliden, perquè fa moltíssima por"
		Víctima: "és un monstre, és un caçador, que la víctima tingui por és <i>lo</i> que li excita; els plans que tenen per aquest tipus de delinqüent sexual no serveixen"
	Cas Freyung	"amb sacs de la brossa i també amb talls al coll"
		"Perquè es facin una idea del perfil del detingut, tenia diversos tatuatges, un d'ells molt recent i macabre, amb el nom de la seva dona, la data de naixement i també la data que podria tractar-se de la seva mort"
		"I qui en canvi dormirà entre reixes fins que el retornin al seu país"
		"duia aquest tatuatge amb la data en què hauria assassinat la dona i amb el macabre missatge de donar-li les gràcies per tot"
	Cas metro Berlin	"una agressió tant o més indignant"
		"fixin-se, terrible, la víctima cau de boca a terra i diversos testimonis marxen sense ajudar-la"
		"culpable del brutal atac a una dona al metro de Berlin"
	Boko Haram	"una notícia esgarrifosa que arriba després de l'alliberament de 21 nenes"
	Cas Castelló	"quan el van detenir li va dir a la Policia que totes les dones haurien de morir"
	Cas Ciudad Lineal	"D'un autor confés a un que es nega a defensar-se. Així afronta el judici el presumpte pederasta de Ciudad Lineal, somrient i badallant"
	Cas Galícia	"va degollar amb una serra radial les seves filles"
	Cas Girona	"alerta a la universitat de Girona"
	Cas Mariola	"Hi ha hagut cops, cops de puny, empentes, desmais ..."
	Cas Olivares	"Tot i que, atenció, no s'havia dictat cap ordre d'allunyament"
	Cas Premià de Mar	"Els Mossos han confirmat els rumors que els veïns de Premià van avançar a aquest programa"
	Cas Súria	"ha aparegut el cos suposadament nu i amb cremades, tant a la cara com a les mans"

5.2.4 8tv. Anàlisi del discurs

En aquest punt s'analitzen els paràmetres referents a la recomanació 6: "Usar conceptes i terminologia que s'ajustin a la definició dels fets. [...] convé fer un tractament mediàtic igualitari de dones i homes, evitant estereotips i tòpics [...]. Cal evitar les adjectivacions que puguin contribuir a una justificació implícita de l'agressió"; i la recomanació 10: "Evitar qualsevol relació de causa-efecte entre els fets i la procedència de les persones implicades, la seva situació sociocultural i/o les circumstàncies personals".

No s'ha registrat l'ús **d'estereotips o de tòpics que banalitzen el tractament dels casos de violència.**

Tampoc no s'han registrat **adjectivacions que puguin contribuir a una justificació implícita de l'agressió.**

Les **al·lusions a la procedència de les persones implicades, la seva situació sociocultural i/o les circumstàncies personals** s'observen en l'11,4% de les notícies (5).

En termes generals s'infereixen dos tipus d'al·lusions, les que fan referència a la nacionalitat de les persones implicades (en 2 notícies i, en tots dos casos, de l'agressor) i les que incorporen informació de les circumstàncies personals (en 1 notícia i en relació novament amb l'agressor i la seva situació en el moment de l'agressió).

Quadre 39. 8tv. Al·lusions a la procedència, la situació sociocultural o les circumstàncies personals de les persones implicades (n=44)

Quantificació	Ítem informatiu	Transcripció
En 5 notícies (11,4% del total de notícies)	Cas Freyung	"l'home detingut a Lloret que va degollar la seva parella alemanya" "un home alemany acusat de degollar la seva dona"
	Cas Quintà	Veí: "Ya vi que había algo raro y al final a alguien le dije: ¿Este señor no tendría una depresión y ha hecho una barbaridad? Y me bajó la vista como reconociendo."
	Cas Muñoz Medina	"després que ell mateix reconegués els fets i ho atribuís al fet que anava begut"
	Cas metro Berlín	"un jove búlgar de 27 anys"

5.2.5 8tv. Informació contextual

En aquest punt s'analitzen els paràmetres referents a la recomanació 11: "Contextualitzar la informació. És recomanable explicar els antecedents i els processos seguits per la persona agredida que siguin pertinents [...] abans d'arribar a la situació present"; la recomanació 12: "Cal garantir el seguiment informatiu dels casos. S'ha d'informar de la seva resolució i, si s'escau, de la recuperació de les persones agredides. [...] convé difondre informes, balanços periòdics i estadístiques, així com fer visible la xarxa de recursos i serveis específics destinats a les dones en situació de violència masclista [...]"; la recomanació 13: "Convé informar i mostrar que l'acte violent té conseqüències negatives per als agressors i fer-ne visible, així mateix, les manifestacions de rebuig social que es produeixin"; i la recomanació 14: "Rectificar de manera immediata qualsevol informació errònia que s'hagi pogut difondre sobre un cas".

En el 70,5% (31 notícies) de les informacions sobre actes de violència masclista, el prestador realitza algun tipus de contextualització de la informació.

El **seguiment de la informació** es duu a terme en el 59,1% de les notícies (26); aquesta revisió es concreta majoritàriament en referències al procés d'investigació policial (15 notícies que es corresponen amb 13 agressions diferents).

Sobre el procés judicial, se n'informa en 12 notícies; el seguiment realitzat del judici per l'agressió d'un home a la seva parella a Alacant (3) i del presumpte pederasta de Ciudad Lineal a Madrid (2) concentren gairebé la meitat de les notícies amb aquest tipus d'informació.

Les **conseqüències negatives** que té l'acte de violència masclista per a l'agressor es recullen en el 43,2% de les notícies (19).

La referència a la detenció i l'empresonament de l'agressor es reflecteix en 13 notícies; més de la meitat de les informacions amb aquesta dada es concentren en les agressions d'Alacant (3) i d'Igualada (2) i en l'homicidi de Freyung (2).

Els antecedents de les persones afectades s'aporten en el 9,1% de les notícies (4).

D'aquestes 4 notícies, en 2 notícies s'al·ludeix a l'existència de permisos penitenciaris concedits previ al permís durant el qual l'agressor reincideix (l'agressió d'Igualada).

En 2 informacions de 2 agressions diferents (la d'Igualada i la de Castelló) s'informa de les condemnes prèvies dels agressors.

Així mateix, en 1 de les notícies s'indica la presència de denúncies anteriors a l'agressió (en el cas de l'assassinat d'una dona a mans de la seva parella a Olivares, Sevilla).

Quadre 40. 8tv. Informació contextual (n=44)

Quantificació		Comentari	Freqüència
Antecedents i processos seguits per les persones afectades	En 4 notícies (9,1% del total de notícies)	Permisos penitenciaris concedits	2
		Antecedents de violació i d'intent d'homicidi	1
		Condemna prèvia per agressió sexual i intent d'homicidi	1
		Condemna prèvia per agressió sexual	1
		Presència o absència de denúncies	1
Seguiment de la informació	En 26 notícies (59,1% del total de notícies)	Procés d'investigació policial	15
		Procés judicial	12
		Detenció de l'agressor	3
		Situació postviolència de la víctima o de l'agressor	1
Conseqüències negatives	En 19 notícies (43,2% del total de notícies)	Detencions i empresonaments	13
		Condemna a presó	2
		Petició de presó per la fiscalia	2
		Petició d'indemnització a la família de la víctima per la fiscalia	1
		Dimissió de càrrec en organisme privat	1
		Acusació per una agressió sexual anterior	1

Estadístiques i recursos

El 18,2% de les notícies (8) contenen algun tipus de **dades estadístiques** sobre els actes de violència masclista.

La informació més freqüent és la xifra de víctimes de la violència masclista, que apareix en 3 notícies, 2 de les quals vinculades a la commemoració del Dia Internacional de la Violència envers les Dones.

D'altra banda, 1 notícia específica, relacionada amb un informe de l'ONG Save the Children, inclou dades vinculades amb el matrimoni infantil, entre d'altres. Així mateix, l'agressió del violador reincident detingut a Igualada implica l'aparició de dades vinculades a la reinserció d'agressors sexuals.

La presència de **recursos** se circumscriu al 2,3% de les informacions (1 notícia); l'informatiu es fa ressò d'una iniciativa del govern de Navàs per prevenir actituds masclistes, contextualitzada en el Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones.

Quadre 41. 8tv. Estadístiques i recursos (n=44)

Quantificació		Comentari	Freqüència
Informes i estadístiques	En 8 notícies (18,2% del total de notícies)	Xifra de víctimes de la violència masclista	3
		Xifra de denúncies	2
		Xifra de dones i nenes tractades com a esclaves sexuals	1
		Edat de les víctimes d'agressions sexuals	1
		Percentatge d'homes que justifiquen la violència sexual	1
		Lloc més habitual de l'agressió sexual	1
		Xifra de retirades de custòdia de menors per casos d'agressions sexuals	1
		Xifra de casaments en menors d'edat	1
		Xifra de nenes menors d'edat que no poden assistir a l'escola per embarassos per agressió sexual	1
		Dades sobre la fal·libilitat del sistema de reinserció d'agressors sexuals	1
Presència dels recursos	En 1 notícia (2,3% del total de notícies)	Tallers i xerrades de sensibilització	1

6. Verificació del compliment de les *Recomanacions sobre el tractament de la violència masclista als mitjans de comunicació*

Quadre 42. Verificació del compliment de les *Recomanacions sobre el tractament de la violència masclista als mitjans de comunicació*

Paràmetre d'anàlisi	Recomanació	Variable d'anàlisi	TV3	TVE Catalunya	8tv
Inserts d'actors	2. Seleccionar i diversificar les fonts d'informació.	Fonts qualificades	36 inserts (47,4% del total d'inserts)	22 inserts (73,3% del total d'inserts)	5 inserts (17,2% del total d'inserts)
			54,2% del temps de paraula	85,1% del temps de paraula	21,9% del temps de paraula
		Víctimes	1 insert (1,3% del total d'inserts)	4 inserts (13,3% del total d'inserts)	4 inserts (13,8% del total d'inserts)
			8,2% del temps de paraula	8% del temps de paraula	28,5% del temps de paraula
		Agressors	8 inserts (10,5% del total d'inserts)	1 insert (3,3% del total d'inserts)	4 inserts (13,8% del total d'inserts)
			3,7% del temps de paraula	0,4% del temps de paraula	11,4% del temps de paraula
		Terceres persones	5 inserts (6,6% del total d'inserts)	No	5 inserts (17,2% del total d'inserts)
			2,6% del temps de paraula	No	23,3% del temps de paraula

Paràmetre d'anàlisi	Recomanació	Variable d'anàlisi	TV3	TVE Catalunya	8tv	
Respecte a la privadesa de les persones afectades	4. <i>Respectar el dret a la intimitat de les persones agredides i la presumpció d'innocència de les persones agressores.</i>	Identificació de dones agredides que pugui contribuir a la victimització secundària	Cap dona agredida identificable en situació de violència masclista	Cap dona agredida identificable en situació de violència masclista	Cap dona agredida identificable en situació de violència masclista	
		Presència de persones afectades amb nom i cognom i/o imatge	1 dona major d'edat assassinada (imatges d'arxiu)			1 víctima major d'edat en situació de postviolència
			2 víctimes majors d'edat amb notorietat pública	1 agressor condemnat	1 víctima major d'edat amb notorietat pública	
	5. <i>Respectar la dignitat de les persones agredides [...] i no mostrar-les mai sense el seu consentiment previ.</i>	Presència de persones afectades amb nom i cognom i/o imatge	1 víctima menor d'edat assassinada (imatges d'arxiu)	1 presumpte agressor en procés judicial	2 agressors condemnats	
			3 agressors condemnats	1 presumpte agressor amb notorietat pública (20% del total de notícies)	2 presumptes agressors en procés judicial	
	9. [...] <i>escollir només aquelles imatges que aportin informació i evitar concentrar l'atenció en les persones agredides i en les del seu entorn [...] cal procurar que totes les imatges siguin impersonals, neutres, que no permetin identificar el lloc dels fets [...].</i>	Informacions de dades de les persones afectades	2 presumptes agressors en procés judicial		2 presumptes agressors amb notorietat pública (25% del total de notícies)	
			4 presumptes agressors amb notorietat pública (25% del total de notícies)			
En 22 notícies s'hi dona alguna dada personal d'agressors o presumptes agressors (39% del total de notícies)			En 7 notícies s'hi dona alguna dada personal d'agressors o presumptes agressors (35% del total de notícies)	En 21 notícies s'hi dona alguna dada personal d'agressors o presumptes agressors (47,7% del total de notícies)		
		En 12 notícies s'hi dona alguna dada personal de víctimes (majors d'edat) (21% del total)	En 5 notícies s'hi dona alguna dada personal de víctimes (majors d'edat) (25% del total)	En 11 notícies s'hi dona alguna dada personal de víctimes (majors d'edat) (25% del total de notícies)		
		En 4 notícies s'hi dona alguna dada personal de víctimes (menors d'edat) (7,1% del total)	En 1 notícia s'hi dona alguna dada personal de víctimes (menors d'edat) (5% del total)	En 6 notícies s'hi dona alguna dada personal de víctimes (menors d'edat) (13,6% del total de notícies)		
	Imatges dels llocs dels fets	17 notícies (30% del total de notícies)	4 notícies (20% del total de notícies)	16 notícies (36,4% del total de notícies)		

Paràmetre d'anàlisi	Recomanació	Variable d'anàlisi	TV3	TVE Catalunya	8tv
Elements d'espectacularització	8. <i>Evitar el sensacionalisme i el dramatisme, tant pel que fa a la forma com pel que fa al contingut de les informacions [...].</i>	Notícies que contenen algun tipus de recurs lèxic o visual d'espectacularització	17 notícies (30,3% del total de notícies)	3 notícies (15% del total de notícies)	24 notícies (54,5% del total de notícies)
		Primers plans, zooms o altres recursos d'espectacularització	17 notícies (30,3% del total de notícies)	3 notícies (15% del total de notícies)	20 notícies (45,5% del total de notícies)
		Primers plans	4 notícies (7,1% del total de notícies)	No	2 notícies (4,5% del total de notícies)
	9. [...] <i>escollir només aquelles imatges que aportin informació i evitar concentrar l'atenció en les persones agredides i en les del seu entorn.</i>	Zooms	No	No	1 notícia (2,3% del total de notícies)
		Altres recursos d'espectacularització	16 notícies (28,6% del total de notícies)	3 notícies (15% del total de notícies)	19 notícies (43,2% del total de notícies)
		Lèxic espectacularitzador	9 notícies (16,1% del total de notícies)	1 notícia (5% del total de notícies)	19 notícies (43,2% del total de notícies)
Anàlisi del discurs	6. <i>Usar conceptes i terminologia que s'ajustin a la definició dels fets.</i>	Tractament mediàtic no igualitari de dones i homes: estereotips i/o tòpics; adjectivacions justificadores	No	No	No
	10. <i>Evitar qualsevol relació de causa-efecte entre els fets i la procedència de les persones implicades, la seva situació sociocultural i/o les circumstàncies personals.</i>	Al·lusions a la procedència de les persones implicades, la seva situació sociocultural i/o les circumstàncies personals	10 notícies (17,8% del total de notícies)	2 notícies (10% del total de notícies)	5 notícies (11,4% del total de notícies)
Informació contextual	11. <i>Contextualitzar la informació.</i>	Antecedents i processos seguits per les persones afectades	4 notícies (7,1% del total de notícies)	2 notícies (10% del total de notícies)	4 notícies (9,1% del total de notícies)
	12. <i>Cal garantir el seguiment informatiu dels casos. S'ha d'informar de la seva resolució i, si s'escau, de la recuperació de les persones agredides. [...] convé difondre informes, balanços periòdics i estadístiques, així com fer visible la xarxa de recursos [...].</i>	Seguiment de la informació	26 notícies (46,4% del total de notícies)	8 notícies (40% del total de notícies)	26 notícies (59,1% del total de notícies)
		Conseqüències negatives	24 notícies (42,9% del total de notícies)	4 notícies (20% del total de notícies)	19 notícies (43,2% del total de notícies)
		Informes i estadístiques	13 notícies (23,2% del total de notícies)	5 notícies (25% del total de notícies)	8 notícies (18,2% del total de notícies)
	13. <i>Convé informar i mostrar que l'acte violent té conseqüències negatives per als agressors [...].</i>	Recursos i serveis per a dones en situació de violència masclista	4 notícies (7,1% del total de notícies)	5 notícies (25% del total de notícies)	1 notícia (2,3% del total de notícies)
	14. <i>Rectificar [...] qualsevol informació errònia que s'hagi pogut difondre sobre un cas.</i>				

Quadre 43. Comparació de les dades de 2010, 2013 i 2016 relatives a les Recomanacions

Paràmetres d'anàlisi	Variable d'anàlisi	TV3			TVE Catalunya			8tv		
		2010 (n=57)	2013 (n=50)	2016 (n=56)	2010 (n=33)	2013 (n=14)	2016 (n=20)	2010 (n=10)	2013 (n=26)	2016 (n=44)
Presència d'actors	Fonts qualificades	62,6% temps de paraula (35 inserts)	75,3% temps de paraula (29 inserts)	54,2% temps de paraula (36 inserts)	71,6% temps de paraula (26 inserts)	67% temps de paraula (5 inserts)	85,1% temps de paraula (22 inserts)	55,6% temps de paraula (3 inserts)	49% temps de paraula (7 inserts)	21,9 % temps de paraula (5 inserts)
		20 notícies (35,1% total notícies)	19 notícies (38% total notícies)	19 notícies (33,9% total notícies)	16 notícies (48,5% total notícies)	3 notícies (21,4% total notícies)	12 notícies (60% total notícies)	3 notícies (30% total notícies)	5 notícies (19,2% total notícies)	3 notícies (6,8% total notícies)
	Agressors	1,4% temps de paraula (3 inserts)	2,5% temps de paraula (1 insert)	3,7% temps de paraula (8 inserts)	No	No	0,4% temps de paraula (1 insert)	No	10,5% temps de paraula (1 insert)	11,4% temps de paraula (4 inserts)
	Víctimes	13,7% temps de paraula (10 inserts)	5,6% temps de paraula (3 inserts)	8,2% temps de paraula (1 insert)	15,4% temps de paraula (7 inserts)	13% temps de paraula (2 inserts)	8,0% temps de paraula (4 inserts)	No	22,4% temps de paraula (4 inserts)	28,5% temps de paraula (4 inserts)
	Terceres persones	15,9% temps de paraula (14 inserts)	8,1% temps de paraula (3 inserts)	2,6% temps de paraula (5 inserts)	13% temps de paraula (7 inserts)	14% temps de paraula (3 inserts)	No	44,4% temps de paraula (3 inserts)	22,1% temps de paraula (6 inserts)	23,3% temps de paraula (5 inserts)
Respecte a la privadesa dels afectats	Identificació de dones agredides que pugui contribuir a la victimització secundària	Cap dona agredida identificable en situació de violència masclista			Cap dona agredida identificable en situació de violència masclista			Cap dona agredida identificable en situació de violència masclista		
	Presència de persones afectades amb nom i cognom i/o imatge	1 presumpte agressor 1 detingut per explotació sexual	2 agressors, 1 presumpte agressor majors d'edat 1 víctima menor d'edat	1 dona major d'edat assassinada (imatges d'arxiu) 2 víctimes majors d'edat amb notorietat pública 1 víctima menor d'edat assassinada (imatges d'arxiu) 3 agressors condemnats 2 presumptes agressors en procés judicial 4 presumptes agressors amb notorietat pública	1 presumpte agressor 1 detingut per explotació sexual	1 agressor major d'edat	1 agressor condemnat 1 presumpte agressor en procés judicial 1 presumpte agressor amb notorietat pública	No	2 presumptes agressors 1 agressor major d'edat 2 víctimes menors d'edat	1 víctima major d'edat en situació de postviolència 1 víctima major d'edat amb notorietat pública 2 agressors condemnats 2 presumptes agressors en procés judicial 2 presumptes agressors amb notorietat pública
	Dades personals de les persones afectades	57,9% (33 notícies)	56% (28 notícies)	44,6% (25 notícies)	57,6% (19 notícies)	71,4% (10 notícies)	40% (8 notícies)	60% (6 notícies)	65,4% (17 notícies)	56,8% (25 notícies)

Paràmetres d'anàlisi	Variable d'anàlisi	TV3			TVE Catalunya			8tv		
		2010 (n=57)	2013 (n=50)	2016 (n=56)	2010 (n=33)	2013 (n=14)	2016 (n=20)	2010 (n=10)	2013 (n=26)	2016 (n=44)
	Imatges dels llocs dels fets	43,8% (25 notícies)	34% (17 notícies)	30% (17 notícies)	36,4% (12 notícies)	28,6% (4 notícies)	20% (4 notícies)	90% (9 notícies)	50% (13 notícies)	36,4% (16 notícies)
Elements d'espectacularització	Primers plans i plans de detall amb finalitat d'espectacularització	40,3% (23 notícies)	34% (17 notícies)	30,3% (17 notícies)	15,1% (5 notícies)	28,6% (4 notícies)	15% (3 notícies)	40% (4 notícies)	38,5% (10 notícies)	45,5% (20 notícies)
	Zooms amb finalitat d'espectacularització									
	Altres recursos d'espectacularització									
	Lèxic espectacularitzador	26,3% (15 notícies)	22% (11 notícies)	16,1% (9 notícies)	42,4% (14 notícies)	No	5% (1 notícia)	20% (2 notícies)	30,8% (8 notícies)	43,2% (19 notícies)
Anàlisi del discurs	Al·lusions a la procedència de les persones implicades, la seva situació sociocultural i/o les circumstàncies personals	38,6% (22 notícies)	30% (15 notícies)	17,8% (10 notícies)	21,2% (7 notícies)	42,9% (6 notícies)	10% (2 notícies)	40% (4 notícies)	26,9% (7 notícies)	11,4% (5 notícies)
	Tractament mediàtic no igualitari entre dones i homes: estereotips i/o tòpics, adjectivacions justificadores	No			No			No		
Informació contextual	Seguiment de la informació	47,4% (27 notícies)	60% (30 notícies)	46,4% (26 notícies)	54,5% (18 notícies)	71,4% (10 notícies)	40% (8 notícies)	50% (5 notícies)	61,5% (16 notícies)	59,1% (26 notícies)
	Conseqüències negatives	49,1% (28 notícies)	56% (28 notícies)	42,9% (24 notícies)	57,6% (19 notícies)	64,3% (9 notícies)	20% (4 notícies)	40% (4 notícies)	61,5% (16 notícies)	43,2% (19 notícies)
	Antecedents i processos seguits per les persones afectades	45,6% (26 notícies)	18% (9 notícies)	7,1% (4 notícies)	30,3% (10 notícies)	7,1% (1 notícia)	10% (2 notícies)	60% (6 notícies)	7,7% (2 notícies)	9,1% (4 notícies)
	Informes i estadístiques	52,6% (30 notícies)	22% (11 notícies)	23,2% (13 notícies)	51,5% (17 notícies)	21,4% (3 notícies)	25% (5 notícies)	70% (7 notícies)	23,1% (6 notícies)	18,2% (8 notícies)
	Recursos i serveis per a dones en situació de violència masclista	17,5% (10 notícies)	20% (10 notícies)	7,1% (4 notícies)	27,3% (9 notícies)	42,9% (6 notícies)	25% (5 notícies)	No	No	2,3% (1 notícia)
	Rectificació de la informació	No	No	No	No	No	No	No	No	No

7. Síntesi qualitativa

7.1 Atenció informativa

7.1.1 Ítems informatius

Les principals informacions en relació amb la violència masclista emeses als teleinformatius durant el darrer trimestre del 2016 varien segons el canal, però tots tres coincideixen a atorgar una atenció preferent a **l'agressió comesa a Igualada per un pres en permís penitenciari**: és la primera informació a TV3 (el 16% de tot el temps d'informació sobre violència masclista) i 8tv (32,9%), i la segona a TVE a Catalunya (18,9%).

El seguiment de la celebració del **Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones** (els actes, els temes connexos, l'explicació de l'existència de programes de sensibilització i d'atenció a les dones, el recull de dades estadístiques) constitueix una altra de les informacions amb més atenció a TV3, on apareix com a segona informació, (amb el 13,4%) i a TVE Catalunya (com a primera informació, amb el 21%). A 8tv és la 6a informació en temps i ocupa el 4% del temps.

TV3, amb els teleinformatius més llargs dels tres canals, inclou dues informacions que introdueixen una reflexió sobre la discriminació estructural per raó de sexe en dos àmbits professionals: la judicatura (arran d'un cas de denúncia) i la direcció cinematogràfica.

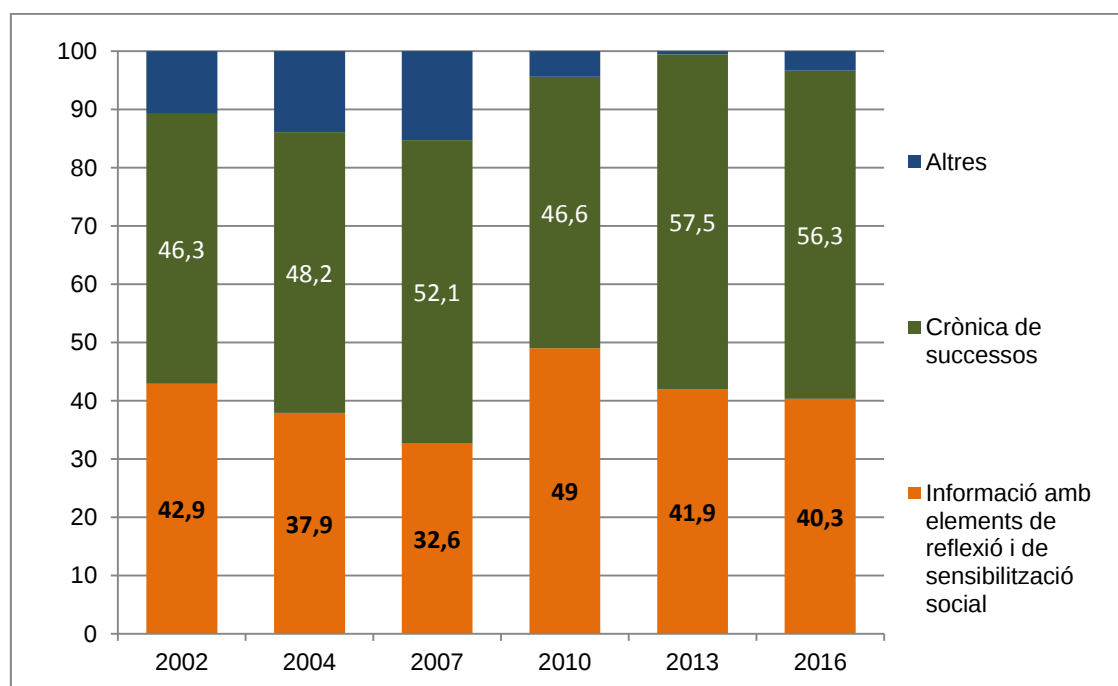
8tv es caracteritza per la durada curta de les peces informatives en relació amb la violència domèstica: la durada mitjana és de 41 segons i la meitat de les 44 peces tenen una durada inferior als 30 segons. A TV3, la mitjana és d'1 minut i 28 segons, i les inferiors a 30 segons hi representen el 17,9%. A TVE Catalunya, les notícies ocupen 1 minut i 13 segons de mitjana i les peces de menys de 30 segons són el 25%.

7.1.2 Estructura temàtica de la informació

La majoria del temps conjunt de les informacions, el 56,3% del temps de notícia en el conjunt dels canals, se centra en la **crònica de successos** (*agressions, crònica judicial i casos d'explotació sexual*). Aquest percentatge és molt similar al que recull l'informe del tercer trimestre del 2013 (57,5%).

Les informacions que ofereixen **elements de reflexió i de sensibilització social** (*actes del Dia Internacional, dades estadístiques i programes socials i de sensibilització, informacions sobre altres concrecions de la discriminació estructural per raó de sexe*) suposen un 40,3%.

Figura 9. Tema de les informacions en el conjunt de canals analitzats durant els anys 2002, 2004, 2007, 2010, 2013 i 2016



Per canals, 8tv és la televisió que dedica més proporció de temps de notícia a la crònica de successos, el 86,4%; TV3 n'hi dedica la meitat, el 49,9%, i TVE Catalunya, el 40,9%. El temps que a cada televisió ocupen les informacions que contenen una càrrega de reflexió o de sensibilització social és invers: TVE Catalunya (55,8%), TV3 (45,4%) i 8tv (13,6%).

Respecte dels estudis anteriors, l'atenció a la crònica de successos en el conjunt dels canals analitzats mostra que aquest conjunt d'informacions s'han situat sempre entorn del 50% del temps d'informació, amb un màxim l'any 2013 del 57,5%. Igualment, les informacions amb elements de reflexió o de sensibilització recullen percentatges entorn del 40%.

Quant a la **rellevància de les informacions**, mesurada segons el lloc que cada canal li atorga en la graella del teletinformatiu, una de cada 5 informacions sobre violència

masclista apareixen en titulars (el 19,2%) i una de cada 10 (el 10%), en els tres primers llocs. A TV3, aquestes proporcions se situen en el 33,9% (notícies sobre violència masclista en titulars) i en el 10,7% (en els tres primers llocs). A TVE Catalunya, les informacions sobre violència masclista són el 20%, tant dels titulars com del conjunt de les tres primeres notícies. A 8tv, les notícies situades entre les tres primeres són el 4,5% del total (les xifres de titulars no són comparables, atès que només se n'inclouen en els informatius dels caps de setmana i dels dies festius).

La majoria de les notícies anunciades en el bloc de titulars (el 56,5%) són informacions que tenen per objecte contribuir a la reflexió o a la sensibilització social. Per canals, suposen el 75% dels titulars de TVE Catalunya (3 dels 4) i el 52,6% a TV3 (10 de 19).

7.2 Actors que intervenen en les informacions

Les dones obtenen més temps de paraula que els homes en les informacions sobre violència masclista, una dada inversa a la del conjunt de les informacions dels canals analitzats. L'informe del 2013 ja va reflectir aquest mateix fet.

Així, en el conjunt de les tres televisions, el 59,1% del temps de paraula correspon a dones, una xifra que és del 66,7% a TVE Catalunya, del 63,2 a 8tv i del 54,4% a TV3. Quant al rol que desenvolupen les dones, la meitat del temps (un 49,5%) apareixen com a veus qualificades en violència masclista (segons la definició metodològica que s'ha adoptat) i suposen la majoria (el 55,2%) d'entre les veus qualificades, dones i homes.

Aquest patró es reproduïx a TV3 i a TVE Catalunya, on les dones que hi intervenen amb un rol qualificat suposen al voltant de la meitat del temps total de les dones (el 49,1% i el 56,6%, respectivament). A 8tv, en canvi, no hi intervé cap dona com a veu qualificada.

De la mateixa manera que en tots els estudis anteriors, excepte l'any 2007, la majoria del temps de paraula correspon a actors no polítics: el 72,8%, davant el 27,2% de temps d'actors polítics. Les xifres oscil·len entre el 30,5% de TVE Catalunya i el 20,5% de TV3; 8tv hi dedica el 22,7% del temps de paraula total.

Els actors polítics, excepte en un cas, actuen en funció de la seva responsabilitat directa en l'àmbit d'actuació de la discriminació per raó de sexe i, per tant, com a veus qualificades.

Quadre 44. Tots els canals de serveis. Percentatge de temps de paraula dels actors polítics i dels actors no polítics. Dades comparatives del trimestre octubre-desembre del 2002, 2004, 2007, 2010, 2013 i 2016

Agrupació	% sobre total temps paraula					
	2002 n=0:27:27	2004 n=0:42:25	2007 n=0:17:55	2010 n=0:33:20	2013 n=0:20:31	2016 n=0:32:39
Actors polítics	44,0	37,0	63,4	39,1	41,3	27,2
Actors no polítics	56,0	63,0	36,6	60,9	58,7	72,8
Total	100	100	100	100	100	100

7.3 Anàlisi del respecte a les *Recomanacions*

El quadre 42 mostra, per a cada canal, les dades que s'obtenen de l'aplicació dels indicadors que operacionalitzen les *Recomanacions sobre el tractament de la violència masclista als mitjans de comunicació*.

La comparativa es realitza respecte dels informes dels exercicis 2010, 2013 i 2016, atès que són els que inclouen el seguiment de les mateixes *Recomanacions*, editades el novembre de 2009, que van modificar el text anterior del 2004.

7.3.1 Les fonts d'informació (recomanació 2)

La recomanació 2 proposa prioritzar l'ús de fonts qualificades o especialitzades sobre les de terceres persones i de persones que només es relacionen circumstancialment amb els fets. La valoració del grau de compliment d'aquesta recomanació es basa en la quantificació del temps de paraula que tenen les fonts qualificades i les terceres persones (és a dir, veïns, familiars i testimonis) sobre el total de temps de paraula.

Majoritàriament, les dues televisions públiques atorguen el temps de paraula a fonts qualificades: el 85,1% del temps de TVE Catalunya i el 54,2% de TV3. 8tv n'hi dedica el 21,9%.

El temps de les veus ocasionals, com ara veïns, familiars o testimonis dels fets (*terceres persones*) segueix un patró invers: a 8tv és més elevat (23,3%) i superior al temps de les fonts qualificades; a TV3 és del 2,6%; i és inexistent a TVE Catalunya.

Quant a l'evolució d'aquesta dada, tot i que amb proporcions diferents, les dues televisions públiques han dedicat la majoria del temps de paraula a fonts qualificades en els tres darrers períodes analitzats (2010, 2013 i 2016), mentre que a 8tv se n'hi observa un descens gradual.

7.3.2 respecte a la privadesa de les persones afectades (recomanacions 4, 5 i 9 parcialment)

Cap de les tres televisions, com en els informatius del 2010 i 2013, no identifica en cap cas dones agredides en situació actual de violència masclista de manera que es pugui contribuir a la victimització secundària d'aquestes dones.

En el conjunt dels canals analitzats s'hi inclou la imatge i/o el nom i el cognom de les víctimes quan es tracta de dones assassinades i/o amb un rol públic, la d'agressors amb sentència judicial condemnatòria i la de presumptes agressors en el marc de processos judicials. Així, per canals, la imatge i/o el nom i el cognom de persones afectades apareix en el 25% de les informacions a TV3, en el 20% a TVE Catalunya i en el 25% a 8tv. Respecte de les anàlisis precedents, s'observa un increment en el nombre de persones afectades de les quals s'ofereix la imatge i/o el nom i cognom.

Les **imatges del lloc de l'agressió** il·lustren el 36,4% de les informacions de 8tv, el 30% de les de TV3 i el 20% de les de TVE Catalunya. Tots els canals analitzats tendeixen a utilitzar menys imatges del lloc de les agressions. 8tv és el prestador amb la baixada més evident, d'un 50% el 2013 a un 36,4% el 2016.

7.3.3 Elements d'espectacularització (recomanacions 8 i 9 parcialment)

En el conjunt de les informacions, 8tv utilitza recursos (visuals o lèxics) que accentuen l'espectacularitat o el dramatisme en el 54,5% de les peces. Aquest percentatge és del 30,4% a TV3 i del 15% a TVE Catalunya.

Es tracta de recursos visuals que mostren, sobretot, imatges de violència, com ara de l'agressió, de les accions policials i d'enfrontaments entre ciutadans i la policia. Comú

a les tres televisions és, també, un ús limitat de primers plans i de *zooms*. Quant al lèxic, es recorre, principalment, a la introducció d'adjectius que subratllen la violència i l'emotivitat de les situacions.

Entre el 2010 i el 2016 s'ha detectat una disminució de l'espectacularització de la informació sobre violència masclista als canals públics (TV3 i TVE Catalunya) i un increment a 8tv.

Pel que fa als **elements visuals**, a TV3 la comparativa permet comprovar una tendència a la baixa entre el 2010 (40,3%) i fins al 2016 (30,3%), amb una diferència de 10 punts entre tots dos períodes. TVE Catalunya, entre el 2010 (15,1%) i el 2016 (15%), es manté en valors similars.

Per la seva part, 8tv incrementa l'ús de recursos visuals entre el 2010 i el 2016 en 5 punts, del 40% al 45,5%.

En relació amb el **lèxic** emprat, la tendència és similar: TV3 manté una línia descendent des del 2010 i el 2016 en redueix l'ús en més de 10 punts, del 26,3% al 16,1%. També a TVE Catalunya s'hi observa una reducció d'expressions espectacularitzadores, i passa del 42,4% el 2010 al 5% el 2016.

En una situació oposada es troba 8tv, canal on es pot constatar un augment de les expressions espectacularitzadores de més de 20 punts entre el 2010 (20%) i el 2016 (43,2%).

7.3.4 Anàlisi del discurs (recomanacions 6 i 10)

Cap de les televisions analitzades inclou elements que puguin ser interpretats com a banalització del tractament dels casos de violència, ni adjectivacions que puguin justificar implícitament l'agressió. Aquesta és una constant respecte dels informes d'anys precedents.

Les al·lusions a la procedència de les persones implicades, a la seva situació sociocultural i/o a les circumstàncies personals té lloc en el 16,1% de les informacions a TV3, l'11,4% a 8tv i el 10% a TVE Catalunya.

La menció més habitual detectada és la referència a l'origen de la persona agressora i a circumstàncies personals de les víctimes (com ara una disminució psíquica) o dels agressors (l'addicció a drogues).

7.3.5 Informació contextual (recomanacions 11, 12, 13 i 14)

Els tres canals inclouen informació contextual de les agressions de violència masclista: informen, en un grau diferent, sobre el seguiment dels fets i les conseqüències negatives dels actes de violència masclista, i aporten altres elements sobre els antecedents i els processos seguits per les persones afectades, víctimes i agressors.

Quant a les dades que contribueixen a obtenir una visió integral de la violència masclista, els tres canals aporten dades estadístiques i informen de recursos i serveis per a dones en situació de violència masclista.

Quant al **seguiment de la informació**, com en anys precedents, se centra sobretot en les investigacions policials i el procés judicial: el 59,1% de les notícies a 8tv; el 46,4% de les de TV3 i el 40% de les de TVE Catalunya. La magnitud d'aquest indicador està directament relacionada amb la proporció de notícies sobre cròniques de successos que emet cada televisió, més elevada a 8tv.

La majoria de les informacions que expliciten les **conseqüències negatives** dels actes de violència masclista responen a la detenció de l'agressor i a les manifestacions de rebuig. El 43,2% de les informacions de 8tv, el 42,9% de TV3 i el 20% de TVE Catalunya en presenten.

Quant a les dades que contribueixen a obtenir una visió integral de la violència masclista, les tres televisions aporten **dades estadístiques** sobre la incidència de la violència masclista (agressions, assassinats, denúncies). Aquestes dades es troben en el 25% de les peces de TVE Catalunya, en el 23,2% de TV3 i en el 18,2% de 8tv. La commemoració del Dia Internacional per a l'Eliminació de la Violència envers les Dones inclou, habitualment, el record de la incidència de la violència masclista en la societat.

La presència d'aquestes informacions disminueix als tres canals entre el 2010 i el 2016. Respecte del 2013, augmenta lleument tant a TV3 com a TVE Catalunya i perd presència a 8tv.

Les tres televisions ofereixen informació sobre els **recursos i els serveis** per a dones en situació de violència masclista, tot i que amb una presència inferior a l'informe precedent a TVE Catalunya (n'inclou en el 25% de les notícies) i TV3 (en el 7,1%). 8tv n'ofereix en una peça (2,3%), mentre que en els informes del 2010 i del 2013 no ho havia fet.

TVE Catalunya facilita el telèfon 900 900 120 contra la violència masclista, el telèfon 016 d'informació i assessorament jurídic a les víctimes i l'adreça electrònica *trata@policia.es* de denúncia contra l'explotació sexual de les dones, així com una aplicació de la Generalitat per denunciar situacions de violència masclista. TV3 també informa sobre aquesta aplicació. Totes tres televisions informen i/o donen veu a associacions o institucions públiques en relació amb campanyes, tallers i xerrades de sensibilització.

Quant a la visió diacrònica, entre els prestadors públics es detecta un descens generalitzat de la difusió dels recursos i els serveis per a dones en situació de violència masclista: a TV3 passa del 17,5% del 2010 al 7,1% de les notícies el 2016 i a TVE Catalunya, del 27,3 % del 2010 al 25% el 2016. A 8tv, per la seva part, aquest tipus de recurs es recull per primera vegada en els tres períodes analitzats.

7.4 Característiques principals de la informació sobre violència masclista

De l'anàlisi de les informacions se'n desprèn que:

- S'observa una **tendència a augmentar l'atenció informativa** en relació amb la violència masclista en el conjunt de les televisions analitzades en la sèrie d'informes.

Tot i que amb oscil·lacions, que responen, si més no en part, a conjuntures de l'actualitat informativa, la proporció del temps dels teleinformatius analitzats que s'ocupa de la violència masclista augmenta del 0,41% (2002) a l'1,13% (2016). El 2004 és del 0,66%, el 2007, del 0,40%, el 2010, del 0,88% i el 2013, del 0,69%.

- **Aquest increment del temps es conjuga amb una dedicació entorn del 40% a informacions que ofereixen elements de reflexió i sensibilització**

social i que, per tant, van més enllà de la conjuntura de la crònica de successos referida a les agressions.

- Les notícies que ofereixen elements de **reflexió i sensibilització social** constitueixen la majoria dels **titulars de notícies** referents a la violència masclista i, per tant, es presenten a l'audiència com a rellevants.

Per al conjunt dels canals, el 56,5% de les notícies anunciades al bloc de titulars responen a aquesta tipologia.

- Com en els períodes analitzats del 2010 i 2013, el 2016, les televisions **no presenten un discurs de banalització** ni de justificació de la violència masclista.
- La **informació sobre recursos i serveis** (telèfons i adreces electròniques d'atenció a les dones en situació de violència masclista, associacions d'ajuda, etc.) ha disminuït en les televisions públiques respecte dels teletinformatius del 2013 i se'n constata per primer cop a 8tv.

Així, a TV3 el 20% de les notícies sobre violència masclista analitzades en l'informe del 2013 incloïen informació sobre algun d'aquests recursos i serveis; el 2016, la proporció baixa fins al 7,1%.

Quant a TVE Catalunya, l'evolució és del 42,9% (2013) al 25% (2016).

I pel que fa a 8tv, que el 2010 i el 2013 no havia emès cap notícia que aportés informació sobre recursos i serveis a l'abast de dones en situació de violència masclista, el 2016 n'aporta en el 2,3% de les notícies.

- Tot i que amb fluctuacions al llarg dels tres darrers períodes analitzats, **la intervenció de veus qualificades** és majoritària, en temps de paraula, en tota la sèrie (2010, 2013 i 2016) a TV3 i a TVE Catalunya, mentre que a 8tv és minoritària.

A TV3, les fonts qualificades apleguen el 62,6% del temps de paraula el 2010, el 75,3% el 2013 i el 54,2% el 2016.

A TVE Catalunya, els percentatges són del 71,6% el 2010, del 67% el 2013 i del 85,1% el 2016.

A 8tv, la presència de persones que aporten una visió experta o professional, que havia estat majoritària el 2010 (55,6%), deixa de ser-ho el 2013 (49%) i se situa en el registre més baix el 2016, amb el 21,9%.

D'altra banda, el 2016 les veus qualificades corresponen, majoritàriament, a dones (el 55,2% de les dones i homes, en el conjunt de les televisions analitzades).

- El tractament informatiu de la violència masclista redueix, tot i que no elimina, **els elements que poden contribuir a dramatitzar i espectacularitzar la informació** a les televisions públiques, i tendeix a incrementar-lo a 8tv. El dramatisme en la informació guarda relació, sobretot, amb l'ús de recursos visuals i lèxics, i la participació de terceres persones (les que intervenen aportant la seva vivència estrictament personal i que no són ni víctimes ni agressors, com ara veïnat o testimonis de les agressions).

Pel que fa als recursos visuals que espectacularitzen la informació, el 2016 TV3 n'ha inclòs en el 30,3% de les notícies, una proporció inferior a la del 2013 (34%) i el 2010 (40,3%). TVE Catalunya en rebaixa la presència el 2016 fins al 15% des del 28,6% del 2013 i el 15,1% del 2010. Per contra, 8tv incrementa la proporció de notícies amb aquests recursos visuals fins al 45,5% (2016), després de registrar resultats del 38,5% (2013) i del 40% (2010).

Quant al lèxic espectacularitzador, TV3 en registra el 2016 en un 16,1% de les notícies, una dada inferior a la dels dos informes precedents (22% el 2013 i 26,3% el 2010). I TVE Catalunya en presenta en un 5%, després que el 2013 no en registrés i el 2010 el percentatge se situés en el 42,4%. A 8tv es constata un increment sostingut de l'ús d'aquest recurs, que el 2016 arriba al 43,2%, després que el 2013 fos del 30,8% i el 2010, del 20%.

La presència de terceres persones en les tres sèries que es comparen també ha disminuït a les dues televisions de titularitat pública: TV3 la situa en el 2,6% del temps de paraula total el 2016, una xifra inferior a la del 2013 (8,1%) i 2010

(15,9%). A TVE Catalunya aquestes persones no intervenen el 2016, mentre que hi van obtenir el 14% del temps de paraula el 2013 i el 13% el 2010. A 8tv, d'altra banda, l'aparició de tercers persones el 2016 (23,3%) es manté estable respecte del 2013 (22,1%) i representa la meitat de la registrada el 2010 (44,4%).

Cost de l'informe: 290 hores.